



إشعيا

الكتاب السابع

الاصحاحات من ٤٧ - ٥٣



القمص لوقا سيداروس



اهداءات ٢٠٠٢

كنيسة مار جرجس

الاسكندرية

إشعيا

الكتاب السابع

الإصحاحات من ٤٧ - ٥٣

القمص لوقا سيداروس



قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث

اشعياء ٤٧

١- انزلى واجلسى على التراب أيتها العذراء ابنة بابل
اجلسى على الأرض بلا كرسي يا ابنة الكلدانيين لأنك لا
تعودين تدعين ناعمة ومترفهة .

٢- خذى الرحى واطحنى دقيقاً . اكشفى نقابك شمري
الذيل . اكشفى الساق . اعبرى الأنهار .

٣- تنكشف عورتك وترى معاريك . أخذ نقمة ولا
أصالح أحداً .

٤- فاديننا رب الجنود اسمه قدوس إسرائيل .

٥- اجلسى صامتة وادخلى فى الظلام يا ابنة
الكلدانيين لأنك لا تعودين تدعين سيدة الممالك .

فى هذا الأصحاح يعلن السيد الرب قضاءه على مملكة
بابل وهو يخاطبها ويناديها بالعذراء ، ابنة بابل ، وابنة
الكلدانيين ، وفيما يعلن القضاء على هذه المملكة الباغية
التي ظلمت شعب الله قديماً ، يحتوى الكلام ضمناً
القضاء على مملكة الظلمة وقوات الشر الروحية ، فالكلام
هنا كالظلال والرموز ، الذى أكمله مخلصنا حين سحق
الشیطان بصليبه كاسراً شوكة الموت بموته .

انزلى ... اجلسى على التراب .

العلة الأولى هى الكبرياء ، لذلك كان القضاء ، هو إحدارها إلى أسفل ... لقد تعالت مملكة بابل ، ويكفى ما قاله نبوخذ نصر الذى بنى بابل ، « هذه بابل العظيمة التى بنيتها بقوتى واقتدارى » ... فسمع الصوت من السماء ، يطردونك من بين الناس . أليست هذه هى علة الشيطان الأولى ؟ ، ارتفع فى قلبه قائلاً ، « أصعد إلى السموات وأرفع كرسيّ فوق كواكب الله وأجلس على جبل الاجتماع ... أصعد فوق مرتفعات السحاب ... أصير مثل العلى » . اش ١٤ لذلك قد دعى الروح مملكة الشيطان « بابل أم الزوانى » ودعى الشيطان نفسه ملك بابل .

وقد قال مخلصنا للرسل الأطهار لما أرسلهم للكراسة ورجعوا فرحين « رأيت الشيطان نازلاً من السماء مثل البرق ، هنذا أعطيك سلطاناً أن تدوسوا الحيات » .

حقاً لقد سحق المسيح الشيطان تحت أقدامنا ، إله السلام يسحق الشيطان تحت أرجلكم سريعاً ، .

فعوض الارتفاع والكبرياء ، تقاسى بابل جزاء لذلك الانحطاط إلى التراب ، إلى أسفل الجحيم وبينما يحكم الرب على بابل بهذه الكلمات قائلاً انزلى اجلسى على

التراب ، ينادى مناداة الخلاص للكنيسة التى كانت ذليلة
ومضطربة منفية ومطرودة قائلاً ... « استيقظى استيقظى
البسى عرك يا صهيون البسى ثياب جمالك يا اورشليم ...
انتفضى من التراب قومى اجلسى » .

فالمخلص قد وُضِعَ لسقوط وقيام كثيرين كما تنبأ
سمعان الشيخ . فبينما بنت بابل الشقية تنسحق إلى
التراب ، فإن اورشليم الجديدة تنعتق من السبى والتراب
وتقوم ممجدة فى الذى قام من الأموات ناقضاً أوجاع
الموت .

« اجلسى على الأرض بلا كرسى ... لأنك لا تدعين
ناعمة ومترفة » .

عندما ينحدر الشيطان إلى أسفل يفقد سلطانه
وسطوته ، كان يترأس بقوة وقهر ، كرئيس هذا العالم ،
ملك على كل بنى الكبرياء ، فحينما ينحدر إلى التراب
تدوسه أقدام القديسين الذين لهم سلطان أن يدوسوا
الحيات إذ أن المسيح - نسل المرأة - سحق رأس الحية
المتحوية إبليس الحية القديمة ...

صار بلا كرسى ، انحدر ، انسحق ، أين التنعيم
والترفه ، لقد أذله القديسون وهم متمسكون بالمسيح
الملك ، وطردوه وغلبوه وأذلوا فخره وعزه .

خذى الرحى واطحنى دقيقاً ... عندما كانت تسبى
الشعوب كانت تذللهم بالأعمال الشاقة والأعمال الحقيرة ،
كما كان شمعشون فى أسره كان الفلسطينيين قد أوثقوه
بسلاسل وكان يطحن فى بيت السجن .

فالآن يا مملكة بابل دارت عليك الدوائر ، وجاء وقت
إذلالك ، تشربى من ذات الكأس وكما فعلت بالشعوب
يفعل بك ... هذا قضاء عدل وحق اكشفى نقابك ...
شمري الذيل ... اكشفى الساق .

كم عرى الشيطان بالخزى ضحاياه ؟ منذ أن سقط
أبونا آدم فريسة لغواية الحية وتعرى فى خزى الخطية .
«لأنى عريان فاخترت» ، ... منذ ذلك الحين والشيطان
يعرى ويفضح بالخزى والشماتة ، إلى أن جاء مخلصنا
فجرد الرئاسات وأشهرهم جهاراً ظافراً بهم ، فلبس
الشيطان الخزى كثوب وصار مفضوحاً يعتريه الخجل إذ
قد انكشف متعرياً حتى الأساس كما يقول النبى تنكشف
عورتك وترى معاريك . أخذ نقمة ولا أصالح أحداً فادينا رب
الجنود اسمه قدوس إسرائيل .

وهكذا يظهر جلياً انتقام فادينا من مملكة الخطية وروح
الظلمة ، يوم أن تخلص له ذراعه وينتقم من أعدائه ، أعداء

القداسة والحق والنور والحياة ، فى ذلك اليوم تنكشف كل مخازى الشيطان وكل أعماله النجسة حينما يستعلن الفادى رب الجنود قدوس إسرائيل ، هذا هو اسم فادينا الذى ترتعب منه الشياطين « باسم يسوع المسيح » ... إذ ليس اسم آخر تحت السماء أعطى بين الناس به ينبغى أن نخلص إلا اسم يسوع . وبعد أن أنكشف عوار الشيطان وخزيه ، كم من الفرحة يغمر نفوس المفديين ؟ « استهزأت بك العذراء ابنة صهيون » .

« اجلسى صامته وادخلى فى الظلام ... لأنك لا تعودين سيدة المعالك » .

هكذا حكم الرب على الشيطان المشتكى على جنسنا . المتطاول على الحق ، إننا نقرأ فى الإنجيل أن المسيح مخلصنا عندما أخرج الشياطين « كان ينتهرهم ولا يدعهم ينطقون » ، لك المجد أيها الفادى القدوس يا من أخرست الشياطين بقوتك العظيمة لسان الغش والظلم ، « ولسان المتكلمين بالظلم وتباد » ... « لتخرس الشفاه الغاشة » .

انحدر روح الظلمة ... بل سينحدر إلى الهاوية ، إلى الظلمة الخارجية إلى الأبد إذ يهرب من النور الذى لا يدنى منه فى خوف ورعدة كثيرة ... هكذا يبدو واضحاً من رعب الشياطين وخوفهم أمام مخلصنا « وكانت

شياطين تخرج من كثيرين وهى تصرخ ، .

، لأنك لا تعودين سيده الممالك ، ... لك المجد يا من
حررتنا من عبودية إبليس وملكت علينا بصليبك المحيى
فصرنا ملكك ، ولا يملك علينا سواك .

٦- غضبت على شعبى دنست ميراثى ودفعتهم إلى
يدك . لم تصنعى لهم رحمة . على الشيخ ثقلت نيرك جداً .
٧- وقلت إلى الأبد أكون سيده حتى لم تضعى هذه فى
قلبك لم تذكرى آخرتها .

٨- فالآن أسمعى هذا أيتها المتنعمه الجالسة
بالطمأنينة القائلة فى قلبها أنا وليس غيرى . لا أقعد
أرملة ولا أعرف الثكل .

٩- فيأتى عليك هذان الاثنان بغتة فى يوم واحد الثكل
والترمل . بالتمام قد أتيا عليك مع كثرة سحورك مع
وفور رفاق جداً .

لكى تدرك تجبر بابل وقسوتها ، راجع حال السبى
والذى كانوا مسبئين فى بابل ، ويكفى أن تتأمل كلمات
المزمور ، على أنهار بابل هناك جلسنا فبكينا عندما تذكرنا
صهيون على الصفصاف فى وسطها علقنا قيثارتنا ...
كيف نسبح تسبحة الرب فى أرض غريبة ، أن نسيترك

يا أورشليم تئسى يمينى ويلتصق لسانى بحنكى إن لم
أذكرك ... ، وأيضاً ، يا بنت بابل الشقية طوبى لمن
يحافئك مكافأتك التى جازيتنا ، طوبى لمن يمسك أطفالك
ويدفهم عند الصخرة .

ففى غضب الرب على شعبه إسرائيل بسبب خطاياهم
وكثرة انامهم ، سلمهم إلى أيدى أعدائهم ، فماذا صنعت
بهم بابل ؟

لا رحمة ولا حنو ولا شفقة توجد فى بابل ... هذا هو
الحق ذاته . فإن كان الأمر كذلك ، فليعلم كل أحد أن
الشیطان هو غير رحيم بحسب طبيعته ، ولكن هل لا
تعافب بابل أو لا ينتقم منها ؟ حاشا .

فسوف يدار عليها الكأس ، كأس الغضب ، أمين هو
الله أن ، الذين يضايقونكم يجازيهم ضيقاً . وسوف
تشرب بابل كأس غضب الله إلى النهاية ، أما غرور بابل
وثقتها بنفسها أن مملكتها وسلطانها إلى مالا نهاية فهل
يترك هذا الغرور بلا عقاب ؟

ستنزل مملكتها وتباد وينحدر علوها إلى الرماد
وتكون كامرأة ذاقّت مرارة موت الزوج وموت الولد ،
الترمل والتكل ، فأى مرارة وحزن وأى يأس وعجز
وانكسار قلب .

على هذا سوف يكون عقاب بابل أم الزواني التى هى رمز لمملكة الشيطان وروح الظلمة . وثمة أمر آخر جدير بالتأمل ، أن ما جاز فيه شعب الله من مذلة السبى وعدم الرحمة من جهة بابل ، إنما كان من جرّاء خطايا كثيرة استوجبت كل هذا لذلك قال الرب : غضبت على شعبى دنست ميراثى ، وقال أيضاً بفم إرميا نبيه : أسلمت حبيبة نفسى ليد أعدائها .

فهل كان يفرط الرب فى نفوس محبيه لولا الخطايا والنجاسات ؟ حاشا .

بل أن شعبه هو الذى مال إلى طريق آخر ، وعمل شرّين : تركونى أنا ينبوع الماء الحى وحفروا لأنفسهم أباراً أباراً مشققة لا تضبط ماءً ، فالأمر إذاً متعلق بأجرة الخطية ، فإن وجد من يرفع الخطايا فإن الغضب يرتفع للحال ، لا أعود أغضب عليك .

« بفيضان الغضب حجبت وجهى عنك لحظة وبمراحم عظيمة سأجمعك » ، فقد تبدلت لنا العقوبة خلاصاً بالمسيح ، والغضب انقلب إلى مراحم وبابل المتجبرة ستشرب كأس الغضب إلى النهاية .

١٠- وأنت اطمأنتت فى شرك قلت . ليس من يرانى .

حكمتك ومعرفتك هما افتناك فقلت فى قلبك أنا وليس
غيرى .

١١- فيأتى عليك شر لا تعرفين فجره وتقع عليك
مصيبة لا تقدرين أن تصديها وتأتى عليك بغتة تهلكه لا
تعرفين بها .

الشیطان رغم كل ما عنده من معرفة وحكمة لكنه
إزاء حكمة الله صار جاهلاً فى حماقة ما بعدها حماقة .

تأمل أعماله وشروره وحيله التى صار يعملها حتى
الصليب ، لقد ملأ الجو كله فتناً وحقدًا وصار ينفث شرًا
وقتلًا فى نفوس رؤساء الكهنة والكتبة والفريسيين
وميرودس وبيلاطس وكيف هيج الشعب ليصرخ :
اصلبه ... وكم ملك على قلب يهوذا الخائن ... شئ لا
يمكن حصره أو وصفه ... ثم ماذا ؟ ... بالصليب انقلبت
الدوائر ، بعد أن ظن أنه بلغ قصده من المسيح ، واطمأن
إلى حكمته الشيطانية وقال فى قلبه أنا وليس غيرى ...

وبينما هو كذلك سحقه الرب بالصليب ، وكسر شوكة
الموت بقيامته .

والوحى يسمى ما فاجأ مملكة الشيطان على غير
توقعه ، يأتى عليك شر ، تقع عليك مصيبة ، يأتى عليك
تهلكة ، .

هكذا كان الصليب بالنسبة للشيطان الذى اعتدى على
البار الذى بلا خطية ومن كلمات الوحي ندرك أن الأمر
كان أكبر مما تتوقع بابل أو تنتظر ، وأن القوى إذ كان
متحصناً يحفظ داره فى أمان ، جاء الآن من هو أقوى منه
فنزع سلاحه المتكل عليه ليوزع غنايمه .

على هذا كان الصليب مباغته للشيطان وكل مملكته ،
كان نزول المسيح إلى الجحيم كإشراق نور على سجون
مملكة الظلمة فجأة وبوهجان شديد حطمها وبلا مقدمات ،
وكان فجر قيامة المسيح غير المتوقع من جهة الشيطان
وكل أعوانه انكساراً مريعاً لم يقدر أن يصدده ، وهل تقدر
فلول الظلام أن تصمد أمام النور الحقيقى ؟

١٢- قفى فى رقاك وفى كثرة سحورك التى فيها
تعبت منذ صباك . ربما يمكنك أن تنفعى ربما ترعبين ! .

١٣- قد ضعفت من كثرة مشوراتك . ليقف قاسمو
السماء الراصدون النجوم المعروفون عند رؤوس الشهور
ويخلصوك مما يأتى عليك .

١٤- ها أنهم صاروا كالقش أحرقتهم النار . لا ينجون
أنفسهم من يد اللهب . ليس هو جمرًا للاستدفاء ولا نارًا
للجلوس تجاهها .

١٥- هكذا صار لك الذين تعبت فيهم . تجارك منذ

صباك قد شردوا كل واحد على وجهه وليس من يخلصك» .

لقد اشتهرت بابل بأعمال السحر والرقيا وانشغلت جداً بهذه الأعمال الشيطانية بل وفاقته أهل زمانها في عبادة الأوثان والتضحية لها واتكلت على كل هذه كأنها قوتها ومصدر سلطانها وسطوتها .

وما الرب إذ يحكم عليها وينهى سلطانها يناديها كمن يقول لها ، أين هي الأسحار وأعمال الشياطين ؟
أين هي أعمال الرقيا والاعافاة والتفائل ؟

هذه التي تعبت فيها منذ صباك وصرفت فيها قوة الشباب مع كل إمكانياته التي كرستها للانحراف ؟

أما رؤساء الشر وقادة الانحراف الذين أسموا نفوسهم بهذه الأسماء « قاسمو السماء » ، « الراصدون النجوم » ؟

أين حكمتهم وشهرتهم .

أين قوتهم ومشورتهم . أو كما يقول القديس بولس الرسول : أين الحكيم أين الكاتب أين مباحث هذا الدهر ؟

لقد أبطلت حكمة الحكماء وفهم الفهماء العالمين

والذاهبين وراء آلهة أخرى ، لقد صارت حكمتهم وبالأعلى عليهم وعلى تابعيهم .

وحتى مجيئ الرب والكراسة باسمه ، كان اليونانيون يطلبون هذه الحكمة البشرية النفسانية الشيطانية ويتكلمون عليها .

وماذا أبطل هذه الحكمة ؟

أبطلتها قوة الكرازة بالمسيح مصلوباً ، التي هي عند اليونانيين جهالة . وهكذا صار واضحاً أن ضعف الله أقوى من الناس وجهالة الكرازة بالصليب أحكم من الناس .

ولم تقف الحكمة البشرية ولم تثبت عبادة الأوثان أمام قوة الصليب ، وما الروح القدس يعلن أن هذه الأمور تصير كالقش أمام النار ، ها أنهم صاروا كالقش أحرقتهم النار لا ينجون أنفسهم من يد اللهيب ، ليس هو مجرد جمر لا لاستدفاء ولا ناراً للجلوس تجاهها .

بل صار الصليب ناراً إلهية حارقة بالنسبة للشيطان وكل قواته ، صار رعباً وخوفاً ، وكانت شياطين تخرج من كثيرين وهي تصرخ ، بل ومازال الصليب هكذا مخيفاً للشياطين كأنه نار ، كلما رآه صرخ وفر هارباً والقصاص

الواقعية لهذه الحقيقة لا تقع تحت عد أو حصر .

وصار أيضاً الروح القدس فى يوم الخمسين كالسنة نار
منقسمة على الرسل الأطهار ، وملاهم من كل معرفة
وكل حكمة روحية فصاروا يكرزون ويشفون الأمراض
ويخرجون الشياطين وهى تفزع حتى من ظل بطرس ،
ومناديل وعصائب كانوا يأخذونها من على جسد القديس
بولس الرسول .

لقد صارت مملكة الشيطان المرموز إليها ببابل مع كل
حكمتها وغناها مع كل فلسفاتها ، وتجار الفلسفة فى
العالم وكل ضلالات العبادات الوثنية وقادتها صاروا
كالقش أمام نار رهيبة ملتهبة ... لم يثبتوا ولم يقوا على
الوقوف .



إنهاء، ٤٨

١ - اسمعوا يا بيت يعقوب المدعوين باسم إسرائيل الذين خرجوا من مياه يهوذا الحالفين باسم الرب والذين يذكرون إله إسرائيل ليس بالصدق ولا بالحق .

٢ - فإنهم يُسمَوْنَ من مدينة القدس ويُسندون إلى إله إسرائيل . رب الجنود اسمه .

الحديث هنا يوجهه الروح القدس إلى بيت يعقوب ، وهم فى حال سبيهم فى بابل ، وإن كانوا حسب الظاهر يدعون إله إسرائيل وينتسبون إليه إذ أن اسمه مدعو عليهم وهم معتبرون أنهم شعب الله ، ولكن حسب الواقع فهم يذكرون اسم إله إسرائيل ليس بالصدق ولا بالحق ، وبالاسم يُسمَوْنَ من مدينة القدس ولكن بالفعل يعيشون فى بابل ، وحسب الظاهر يستندون إلى إله إسرائيل أما فى الواقع فهم ينتسبون إلى العالم ويستندون على الباطل .

فى ذلك الزمان انتهى إسرائيل إلى هذه النهاية المؤسفة، إذ صار كل رصيده اسم وشكل بينما انحسر الروح ونضبت ينباعه وكمل قول الرب بغم إرميا : هذا الشعب يكرمنى بشفتيه أما قلبه فمبتعد عني بعيداً ، إذ

صار لهم صورة التقوى لكنهم ينكرون قوتها وماذا يجنى الإنسان من هذا سوى ازدواج فى الشخصية ينتهى إلى الانهيار والتحطيم والتمزق ، إذا عاش محافظاً على الخارج ومتمسكاً به مستنداً عليه الذى هو الاسم والشكل والمظهر ، بينما الداخل مهان ومعزى ومزدرى جداً .

فى مثل هذا الوضع ينحاز الإنسان إلى منهج الفريسيين يمارسه بحنقٍ شديد ممثلاً دور القداسة الخارجية ، تبدو ظواهرهم مثل الصديقين ، يحرص كل الحرص على الاحتفاظ بها ويتفنن كيف يقنع الناس ويستجدى مذهبهم . أما الحياة الحقيقية الداخلية ، أى منابع فكر الإنسان ونياته وشهوة نفسه وأماله فكلها نابعة من بحر العالم ومنصبه فيه راجعة إليه . ولكن ماذا يكون العلاج وأين الطريق ؟

اسمعوا هذا يا بيت يعقوب .

الطريق إذن هو سماع صوته ، والإصغاء إلى كلمته ، وإحناء الأذن والقلب وإخضاع الإرادة والقلب المتقسى لكلمة الحياة ، ليتك أصغيت إلى وصاى فكان كنهر سلامك .

وهل قصرت الكلمة عن أن تقيم من القبور ؟

وهل عجزت كلمة الرب يوماً عن أن تصنع معجزات ؟
ولكنه الإنسان الذى ترك عنه التعقل والصحو
والصلوات واكتفى بشكليات الانتساب إلى الله .

اسمعوا هذا يا بيت يعقوب .

فالكلمة قادرة على هدم حصون .

والكلمة حية وفعّالة وأمضى من كل سيف ذى حدين .

والكلمة لا ترجع فارغة بل تعمل مسرة الله إن هى
وجدت مكاناً فى القلب .

والكلمة مقتدرة أن تُحكّم للخلاص ...

وإن سمعتم صوته لا تقسوا قلوبكم ،

٣- رب الجنود اسمه . بالأوليات منذ زمان أُخبرتُ
ومن فمى خرجت وأنبأتُ بها ، بغتة صنعتها فأتت .

٤- لعرفتى أنك قاسٍ وعُضْلُ من حديد عنقك وجبهتك
نحاس .

٥- أُخبرتُكَ منذ زمان قبلما أتت أنبأتك . لئلا تقول
صنمى قد صنعتها ومنحوتى ومسبوكى أمر بها .

٦- قد سمعتُ فأنظر كلها . وأنتم ألا تُخبرون ؟ قد
أنبأتك بحديثات منذ الآن وبمخفيات لم تعرفها .

٧- الآن خلُقت وليس منذ زمان وقبل اليوم لم تسمع بها لثلاث تقول هأنذا قد عرفتُها .

أما إعلان الكلمة وسرها فهو يركز حول كشف المستقبل ، والتنبيؤ بما سيكون . فالكلمة تهتم بالحياة المستقبلية ، فإن كشفت الكلمة عن الزمن وأخبرت بما سيكون زمنياً ، وبالمستقبل من جهة الحياة الحاضرة سواء من جهة أحداث أو حروب أو زلازل أو مجاعات إلى آخر هذه الأمور ، فإنما تجد بها كمقدمة وكمبتدأ للأوجاع وأما غاية الكلمة فهو المنتهى ومجئ الرب .

لذلك فإن الكلمة حوت الكشف عما هو مخبأ وراء الأزمنة ، لأن ليس شئ مخفى ، بل الكل مكشوف وعريان.

هكذا جاءت النبوءات بالروح كشفاً لما سيكون ، فإن أخذها الإنسان مأخذاً مادياً زمنياً ، يجدها له حاوية من جهة المستقبل ما لا بد أن يصير من أحداث وأمور هذا العالم .

أما إن استوعبها بالروح فهي تكشف بجلاء ونور حتى تقود النفس إلى شخص المخلص ، الكلمة الذاتى ، سواء

فى مجيئه متجسداً للخلاص ، أو مجيئه الثانى المخوف
كديان الأرض كلها .

هذا هو ما يقصده الرب ببيت إسرائيل ، أن يسمعوا
كلمة الرب ، أن يميلوا أذنه صاغين إليها لعلها تنير ظلمة
العقل ولعلها تكشف عن البرقع الموضوع على قلوبهم
كقول الرسول بولس .

ولكن هل صار الأمر كذلك ؟

إن الوحي يعلن عكس ذلك تماماً حين يقول : « لمعرفتك
أنك قاسٍ وعضل من حديد عنقك جبهتك من نحاس » هذا
وصف عجيب لرافضى الكلمة .

كم من مرة قال الروح : « إن سمعتم صوته فلا تقسوا
قلوبكم » لقد قال الرب بفم حزقيال : « أنزع منكم قلب
الحجر وأعطيكم قلباً لحمياً » لقد تقسى القلب بفورور
الخطايا فصار مثل الحجر بلا إحساس .

ومرة أخرى قال الرب بفم إرميا عن خطايا بيت
إسرائيل أنها مكتوبة بقلم ماس على لوح من حديد ، صار
القلب هكذا نقش عليه الخطية نقشاً وتقسى فصار
كالحديد .

باللحسرة كيف حولت الخطية طبيعة الإنسان حينما
ملكته عليه ؟

أما من جهة بواذر الطاعة أو الخضوع للكلمة أو قبولها ،
فيقول الرب لبني إسرائيل عنقك وجبهتك من نحاس .

صَلَّبُوا رِقَابَهُمْ ... بِالْحَقِّ وَصَفَهُم الْوَحْيُ ، شَعَبُ صَلْبِ
الرَّقَبَةِ ، لَمْ تَنْحَن رِقَبَتَهُمْ لِنُورِ الْمَسِيحِ ، بَلْ وَلَا عَرَفْتَ
الْإِتِّخَاعَ ، بَلْ فِي صُلْفِ الْكِبْرِيَاءِ وَالْعِنَادِ صَارَتْ فِي قَسْوَةِ
الْحَدِيدِ وَصَلَابَةِ النُّحَاسِ .

✚ لثَلَاثَ قَوْلٍ صَنَمِيٍّ صَنَعَهَا .

لكن يقول قائلًا ماذا كان ثمر القساوة ؟

هو تزيف الحق وإرجاع الفضل في كل ما يحدث إلى
الذات ، صَنَمِيٍّ أَنَا وَمِنْحَوَاتِي أَنَا ، فبدلاً من أن يمجّدوا الله
أو يشكروه كإله ، حَمَقُوا فِي أَفْكَارِهِمْ وَاضْلَمَ قُلُوبَهُم الْغَيْبِيَّ
وَأَبْدَلُوا مَجْدَ اللَّهِ الَّذِي لَا يَفْنَى بِشَبْهِ صُورَةِ الْإِنْسَانِ الَّذِي
يَفْنَى وَالطُّيُورِ وَالْدُّوَابِّ وَالزَّحَافَاتِ ، هَكَذَا نَطَقَ الرُّوحُ بِفَمِ
الْقَدِيسِ بُولْسِ الرُّسُولِ فِي مَطْلَعِ رِسَالَتِهِ إِلَى أَهْلِ رُومِيَّةِ .

ولكن الرب يقطع على الإنسان طريق التزييف هذا
لعله يرتد فيرجع إلى الله ، فيقول له ها قد أخبرتكم بأمور

آتية وبمستقبل لا تعرفه ، فإن أثبت عليك هذه ، فافهم
واعلم أنه ليس فى مقدور ذراع البشر ولا مصنوعات
الناس من الأصنام ، وهكذا يظهر عجز الانسان وضعفه
حينما يواجه المجهول فى كل ما هو آتٍ ، ولكن إن انحازت
نفسه للكلمة الإلهية ، صار فى أمان المعرفة وابتعد عنه
خوف التوقع والأوهام الذى يعذب النفس .

لقد كشف الرب قديماً أموراً مستقبلية للملك وثنيين
فقادهم إلى معرفته ولم يتكلموا على الأصنام .

كشف عن ٧ سنين شبع تعقبها ٧ سنين جوع لفرعون
ملك مصر ، فأرسل ودعا جميع سحرة مصر وجميع
حكماؤها الوثنيين فلم يعرفوا ما هو سر هذه الرؤيا
وعجز الوثن عن كشف المستقبل . فأرسل فرعون ودعا
يوسف فكشف له بالروح أن الله أظهر لفرعون ما هو
صانع ... فحسن الكلام فى عينى فرعون ثم قال ليوسف
بعدما أعلمك الله كل هذا ، ليس بصير وحكيم مثلك
وأقامه على كل أرض مصر وأقر فرعون لعبيده ، هل نجد
مثل هذا رجلاً فيه روح الله ،

هكذا أيضاً حدث مع نبوخذ نصر الملك فى أيام دانيال
حين عجز السحرة عن إجابة طلب الملك ، أن يقصّوا له

الحلم الذى رآه وتفسيره ، وقال له دانيال : السر الذى طلبه الملك لا تقدر الحكماء ولا السحرة ولا المجوس ولا المنجمون أن يبينوه للملك ، لكن يوجد إله فى السموات كاشف الأسرار وقد عرف الملك نبوخذ نصر ما يكون فى الأيام الأخيرة .

فلما فسر دانيال حلم الملك خر نبوخذ نصر على وجهه وسجد لدانيال ... وقال حقاً إن الهكم إله الآلهة ورب الملوك وكاشف الأسرار .

هذا ما حدث مع ملوك وثنيين ، اعترفوا وأقرّوا بحكمة الله وقدرته ووثقوا فى أنبيائه وطرحوا حكمائهم وسحر سحرتهم ...

أما بنى إسرائيل ، فقد زاغوا بعيداً وأن اتت عليهم هذه فيقولون صنمى صنعها ... يبكثهم الملوك الوثنيون الذين مجدوا الله وهم لم يعرفوه .

٦- قد سمعتُ فأنظر كلها . وأنتم ألا تخبرون . قد أنباتك بحديثات منذ الآن وبمخفيات لم تعرفها .

٧- الآن خلقت وليس منذ زمان وقبل اليوم لم تسمع بها لئلا تقول هاأنذا قد عرفتُها .

٨- لم تسمع ولم تعرف ومنذ زمان لم تفتح أنذك

فإنى علمت أنك تغدر غدرًا ومن البطن سُميت عاصيًا .

إن كشف أسرار المستقبل يقود النفس المخلصة إلى
اللّه الذى الكل مكشوف وعريان أمامه ، ولكن النفس
العنيدة تجد لها أسبابًا لتحيد عن اللّه فإسرائيل أغلق
عينى قلبه وأذنيه إذ صاروا كما قال اسطفانوس غير
المختونين بالقلوب والأذان ...

٩- من أجل اسمى أبطى غضبى ومن أجل فخرى أمسك
عنتك حتى لا أقطعك حقًا أن اللّه طويل الروح بطى الغضب .
رغم القساوة التى صارت لقلب إسرائيل ورغم القلب
الحجرى والرقبة الصلبة والعصيان ... فإنّه يطيل أناته
ولكن ما هو السبب لطول أناة اللّه ؟

من أجل اسمى ، ومرة أخرى يقول إنه يحامى عن هذه
المدينة ، من أجل اسمى ومن أجل داود عبدي ، .

هل عرفت أيها الحبيب أن اسمه الذى دعى علينا صار
مانعًا وحافظًا وهل عرفت أن انتسابنا إليه له اعتبار
عجيب ، وهل علمت أن القديسين لهم دالة ولهم خاطر
ولأجلهم يرتد غضبه !!

١٠- هانذا قد نقيتُك وليس بفضة ، اخترتك فى كور
المشقة .

١١- من أجل نفسي من أجل نفسي أفعل ، لأنه كيف يُدَنَس اسمي ، وكرامتي لا أعطيها لآخر .

لا يطيق أن يرى شعبه في مذلة الخطايا ومهانة ونجاسة الوثنية ، فلا بد أن يخلص ويقتني شعبه ، ولكن لا بفضة ولا بذهب من سيرتهم الباطلة بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب دم يسوع معروف سابقاً قبل تأسيس العالم .

« وإن تكن أثامنا تشهد علينا فاعمل من أجل اسمك » ، هكذا صرخ إرميا نبي الدموع متضرعاً إلى الله أن يمد يده للخلّاص حتى وإن تعالت الخطايا وتعاضمت الأثام ، فهو يطالب الله أن يعمل من أجل اسمه القدوس لئلا يهان بين الأمم ، كما قال موسى أيضاً ولئلا يقول الوثنيون أين إلههم ؟

وبالفعل فإن الله يقول من أجل نفسي ، يؤكدّها مكرراً من أجل نفسي أفعل وقد تضم مواعيده وعمل الخلاص وفدى شعبه الذي اختاره من كور المشقة وسلطان الظلمة .

١٢- اسمع لي يا يعقوب وإسرائيل الذي دعوته .

أنا هو . أنا الأول وأنا الآخر .

١٣- بيدي أسست الأرض ويميني نشرت السموات ، أنا أدعوهم فيقفن معاً .

١٤- اجتمعوا كلكم واسمعوا ، من منهم أخبر بهذه ،
قد أحبه الرب ، يصنع مسرته ببابل ويكون ذراعه على
الكلدانين .

١٥- أنا أنا تكلمت ودعوته . أتيت به فينجح طريقه .

١٦- تقدموا إلى اسمعوا هذا . لم أتكلم من البدء في
الخفاء . منذ وجوده أنا هناك والآن السيد الرب أرسلني
وروحه .

ولكن لا تستعلن أعمال الخلاص للإنسان إلا إذ أمال
سمعه وأخضع نفسه للكلمة ، لذلك تلاحظ تكرار نداء
الرب « اسمع لي يا يعقوب » ... كررها الرب مرات ومرات
في هذا الأصحاح... لعل كثرة نداء الرب يجد أذاناً صاغية،
ولعل إسرائيل يفيق من غفلة الخطايا وموت الحواس .

وهنا يصل الروح إلى قمة استعلان خلاص الله
وشخص المخلص . فهو حبيب الرب ، وصانع مسرته ،
« ابنى الحبيب الذى به سررت » وهو الذى يحطم مملكة
بابل غير المادية ، وسلطان روح الظلمة بيده . ويكون ذراعه
على الكلدانيين فيسحقهم « يمينك يارب حطمت العدو » ،
وينجح طريقه : أمامه الهضاب يمهّد ، يرسل أمامه الذى
يهيئ الطريق وينادى قائلاً « قوّموا طريق الرب » ، وهو إذ

يعمل عمل الخلاص يصير هو ذاته الطريق ، أنا هو الطريق ، ، ولا يمكن أن يسير أحد فى الطريق ويضل ، حتى الجهال إن ساروا فيها فهم حتماً واصلون إلى ميناء الخلاص .

منذ وجوده أنا هناك . أما صوت المخلص فيقول منذ وجوده أنا هناك والآن السيد الرب أرسلنى وروحه . لم يتكلم منذ البدء فى الخفاء ، بل قد أعلن الرب منذ البداية عن قصده فى الخلاص ، كلم الأيساء والأنبياء بطرق متنوعة ، وأما الآن فإنه كلمنا فى ابنه بإعلان وظهور وتجسد الكلمة .

أما عن أزلية الكلمة فيقول ، منذ وجوده أنا هناك ، فهو مع الآب منذ الأزل وإلى الأبد ، وهو واحد مع الآب فى الربوبية ، وإن ولد فى جسد البشر فى ملء الزمان ، لكنه أزلى قديم الأيام لا بداية أيام له ولا نهاية حياة فهو منذ البدء ، فى البدء كان الكلمة والكلمة كان عند الله .

أما من حيث تجسده فهو مرسل من الآب ، بالروح القدس ، السيد الرب أرسلنى وروحه .

حقاً ما أبدع الروح وهو يعلن عن شخص المسيح الإله ويشهد له ويشهد لإرسالته وتكميل خلاصه ، وأنه فى ملء

الزمان يأتى . وهذا ما عبر عنه الروح قائلأ والآن السيد
الرب أرسلنى ، وكلمة الآن تشير إلى زمن تجسد الكلمة
وحلوله بيننا حين كان يقول « الآب الذى أرسلنى » يقولها
ويكررها ليرد النفوس إلى حضن الآب ويرجعها إليه .

١٧- هكذا يقول الرب فاديك قدوس إسرائيل . أنا الرب
إلهك معلمك لتنتفع وأمشيك فى طريق تسلك فيه .

١٨- ليتك أصغيت لو صاىاى فكان كنهر سلامك وبرك
كلجج البحر .

١٩- وكان كالرمل نسلك وذرية أحشائك كأحشائه . لا
ينقطع ولا يباد اسمه أمامى .

فاديك ...

الفادى هو الآب الذى فدانا بذبيحة ابنه ، لأن الابن هو
الذبيحة والفدية لذلك قيل أن الآب قدم ابنه كفارة ، وبذله
لأجلنا أجمعين إذ أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد
لكى لا يهلك كل من يؤمن به .

قدوس إسرائيل ...

هو قدوس فى ذاته وهو مصدر القداسة ، وهو القدوس
الجالس فى تسبيحات السيرافيم وهم يسبحونه بغير

سكوت تسبحة الثلاثة تقديسات ، أما أن يدعو ذاته قدوس إسرائيل ، فهو الذى اختار إسرائيل لذاته . « هذا الشعب جبلته لنفسى يحدث بتسبيحى » ، واختارهم وفرزهم من العالم أى قدسهم لذاته ، شعب اقتناء ، شعب مقدس ، وهو مقدس فيهم وجعل مقدسه مسكناً فى وسطهم .

وهو أرسل ابنه القدوس مخلصاً ، وهو الذى دعانا فى القداسة ، ودعانا قديسين .

أنا الرب إلهك معلمك :

هو أيضاً معلمنا الصالح ، وكان يلذ للتلاميذ أن يدعوه « يا معلم » ، وفى المزمور أيضاً قيل : أعلمك أنصحك أرشدك الطريق التى تسلكها ، وهو علمنا طريق الخلاص كما نقول فى القداس ، والمسحة التى من القدوس تعلمنا كل شئ وهى حق كقول القديس يوحنا ، وأيضاً يكون الجميع متعلمين من الله .

أعلمك لتنتفع :

لأنه بدون علم الروح يصير الإنسان جاهلاً ، وأما الجاهل فقال فى قلبه ليس إله - « الابن الحكيم يسر أباه والابن الجاهل حزن أمه » ، فهو يعلمنا ويرشدنا ويمسك بيدنا ، لأجل منفعتنا ولأجل خلاصنا .

وامشيك فى طريق تسلك فيه :

هذا هو طريق الخلاص ، وفى صعوده إلى السماء
بجسدنا ، صار لنا طريقاً حديثاً حياً بالحجاب أى بجسده
، وهو قال أنا أمضى لأعد لكم مكاناً ... وتعلمون حيث أنا
أذهب وتعلمون الطريق .

قال له توما يا سيد لسنا نعلم أين تذهب فكيف نقدر أن
نعرف الطريق قال له يسوع أنا هو الطريق يو ١٤

وهذا الطريق لكى نسلك فيه لا لكى نسمع عنه بالأذن .
فالمسيح المبارك لم يدلنا إلى طريق الملكوت بل هو
نفسه الطريق ، فلنتمسك به ونحيا له وفيه ولا نحيد عنه
لثلاً نضل ، كما قيل فى العهد القديم كلنا كفتم ضللنا
ملنا كل واحد إلى طريقه .

ليتك أصغيت لوصايا الله فكان كنهر سلامك وبرك
كلجج البحر . فإن قال أحد ماذا أفعل ؟ ، مثل الشاب
الغنى ، فإن الجواب من المسيح يقول أنت تعرف الوصايا ؟
فالوصايا هى المدخل وهى ضمان المسير فى الطريق .

الملكوت كائن فى حفظ الوصايا :

الذى يحببنى يحفظ وصاياى ... أن حفظتم وصاياى
تثبتون فى محبتى .

أما كون السلام كالنهر ، فهو تعبير واقعى عن عمل الروح القدس الذى يهبنا سلام المسيح الخاص ، ليس كما يعطى العالم .

والروح ينبع ويفيض ويجرى كأنهار ماء حى كما قال الرب للمسامرية .

وأما الهر فهو بر المسيح الذى لا ينتهى ولا يقع تحت حصر أو قياس كلجج البحر ، أى يتحدى كثرة الخطايا ، فإن كانت الخطية هكذا فعلت فى الإنسان موتاً وفساداً وأن كان بخطية واحد جُعِلَ الكثيرون خطاة واجتاز الموت إلى جميع الناس ، فكم بالحرى ببر الواحد يسوع المسيح يجعل الكثيرون أبراراً راجع رسالة رومية .

١٩- وكان كالرمل نسلك ونزية أحشائك كأحشائه ، لا ينقطع ولا يباد اسمه من أمامى .

هذا وعد الله لإبراهيم أن يجعل نسله كنجوم السماء والرمل الذى على شاطئ البحر وأن تتبارك فى نسله - أى فى المسيح - جميع قبائل الأرض . لأن المسيح جمع المتفرقين إلى واحد وهذه البركة لا تختص بالجسد ونسله ولا تنحصر فيه ، بل هى بكل تأكيد تعنى المولودين من فوق - أبناء الله ، أى المومنين بالمسيح الذين قبلوه

فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله المولودين ليس من دم ولا من مشيئة جسد ... بل من الله .

وهكذا صار بالفعل إذ أخصب الروح القدس إخصاباً يفوق العقل ويتخطى مقياس البشر ، فصارت الكنيسة تلد بنين روحيين للميراث السماوى ... شئ مهول ففى أول يوم قبلت فيه البشرية عطية الروح القدس ، أمن واعتمد ثلاثة آلاف رجل ، ومن ثم امتدت نار الروح شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ... وصارت الكنيسة كائنة من اقضاء المسكونة إلى اقضاءها ... وهل تستطيع أن تعد أولاد الله ؟

٢٠ - اخرجوا من بابل واهربوا من أرض الكلدانيين .

هذه وصية إلهية وإن كانت تبدو فى صورة الأمر لأن الموضوع جد خطير . فالخروج من بابل يعنى الاعتزال من الوسط الشرير وهذا معنى من معانى التقديس ، أى الفرز ، أو التخصيص ، وتبعه على نفس المستوى ، معنى الهروب وبالذات من الزنى والنجاسات .

« اهربوا من الزنى » ... « أما الشهوات الشهابية فاهرب منها » ، فالتقديس بالخروج والهرب ، بالاعتزال

والخروج خارج الدائرة بدون تكاسل أو تسويف أو قلب
راجع إلى وراء ... انذكروا امرأة لوط .

بابل هى مملكة الشر والكبرياء ، أرض الكلدانيين رمز
النجاسات والعبادات المردولة ، أهرب لحياتك وأطلب
النجاة فلا نجاة داخل سدوم أو داخل أرض الكلدانيين .

بصوت الترنم اخبروا ونادوا بهذا . شيعوه إلى أقصى
الأرض .

الخبر والمناداة هنا هما المناداة بالبشارة المفرحة ،
الخبر السار هو الإنجيل - إنجيل الخلاص - وها الأمر
أخبروا ، نادوا ، شيعوه إلى أقصى الأرض ، قد تحقق تماماً
عندما أرسل الرب يسوع تلاميذه القديسين ، قائلاً
اذهبوا ، اكرزوا بالإنجيل للخليقة كلها من آمن واعتمد
خلص ومن لم يؤمن يُدَن . وهذا ما تنبأ به المزمور قائلاً
الذين لم يسمع لهم صوت إلى أقصاء المسكونة بلغت
أقوالهم ، فخرجوا وكرزوا بالإنجيل بشارة الفرح والرب
كان يثبت الكلام بالآيات التابعة .

قولوا قد فدى الرب عبده يعقوب .

٢١- ولم يعطشوا فى القفار التى سيرهم فيها أجرى
لهم من الصخر ماء وشق الصخر ففاضت المياه .

٢٢- لا سلام قال الرب للأشرار .

أما موضوع الكرازة والمناداة فمصوره عمل الفداء
« قولوا قد فدى الرب عبده يعقوب ، بأن قدم وحيدته ذبيحة
على الصليب فقتل العداوة ووجد فداء أبدياً .

أما علامات الخلاص وبركات الخلاص فهي كائنه في
سكب الروح القدس الذى يرمز إليه دائماً بالمياه . وسقى
المياه ، والشعب من ينبوعه المحيى فالمؤمنين الذين قبلوه لم
يعطشوا وهم سائرون فى قفار وبرى هذا العالم ... من
يؤمن بى فلا يعطش ... أنا أعطى العطشان ماء حياة
مجاناً ، « كلنا سقيناً روحاً واحداً ، ... لن يجوعوا بعد
ولن يعطشوا بعد ، من يشرب من الماء الذى أنا أعطيه
فلن يعطش إلى الأبد ... يا سيد أعطنى من هذا الماء لكى لا
أعطش .

ثم أيضاً ماء الحياة الواهب حياة لكل معطش ، قد
جرى من الجنب الألهى مختلطاً بدم العهد الجديد سارياً
متفجراً من جنب صخر الدهور وكما شرب الشعب
قديماً من صخرة واحدة روحية والصخرة كانت تتبعهم
والصخرة كانت المسيح هكذا صار على الصليب أجرى
لهم ماء من الصخر بل شق الصخرة ففاضت المياه
عندما طعنه الجندي بالحربة .

هذه بركات الخلاص والبشارة بها ، ومن هو يا ترى
كفؤ لهذه الأمور !!

لا سلام قال الرب للأشرار :

السلام صار بالصليب ، صالح السمائيين مع
الأرضيين وقتل العدو به وصالحنا مع الآب ، هو سلامنا
الذى نقض حائط السياج المتوسط وهو ملك السلام ،
ورئيس السلام ، وصانع السلام .

فمن له المسيح له الحياة وله سلام مع الله بالإيمان ، إذ
قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله ، . ومن ليس له
المسيح فلا سلام قال الرب للأشرار .



أشياء ٤٩

١ - اسمعى لى أيتها الجزائر واصغوا أيها الأمم من بعيد . الرب من البطن دعانى . من أحشاء أمى ذكر اسمى .

أختتم الأصحاح السابق بعمل الكرازة والمناداة بأن الرب فدى يعقوب أكمل الخلاص بالصليب وأحدر من السماء أنهار الماء الحى وأشبع شعبه ورواه من ينابيع الخلاص من جنب الصخرة على الصليب .

ويبدأ الروح فى هذا الأصحاح بدعوة الأمم أيضاً ، بالجزائر البعيدة الفارقة فى بحار هذا العالم ، وكأن ليس لهم إله ومتغربون عن رعوية إسرائيل بل إن الأمم فى نظر إسرائيل كانت زيتونة برية مرّة .

وها كلمة الرب تطرق آذان هذه الجزائر تنادىها مناداة الخلاص وبشرى إشراق النور لأن الوعد هو لكم (لليهود) ... ولكل الذين هم على بعد كل من يدعوه الرب ، هكذا نطق الروح القدس بغم أبينا بطرس الرسول فى يوم الخمسين .

٢ - وجعل فمى كسيف حاد ، فى ظل يده خبأنى

وجعلنى سهماً مبرياً . فى كنفاته أخفانى .

٣- وقال لى أنت عبدى إسرائيل الذى به أتعبد .

لقد عرفت الأمم إسرائيل القديم ، إسرائيل الافتخار
والتعالى ، إسرائيل الحرف والناموس ، إسرائيل
التعصب والانعزال ...

واليوم ها إسرائيل الجديد يُستعلن للأمم فى شخص
المخلص ، فادم الأول من الأرض ترابى وادم الأخير الرب
من السماء . كما فى آدم يموت الجميع ، كذلك فى المسيح
سيُحيا الجميع . وإسرائيل الأول أب أسباط الجسد ،
وإسرائيل الجديد أب أسباط الروح المولودين من فوق
إسرائيل الجديد ، رأس الخليقة الجديدة ، فهو الابن الوحيد
الذى جمع فى نفسه أبناء الله المتفرقين إلى واحد مثل
الكرمة الحقيقية ورأس الكنيسة ومخلص الجسد .

من أحشاء أمى ذكر اسمى ...

يدعى اسمه يسوع لأنه يخلص شعبه من خطاياهم ،
هكذا بشر الملاك جبرائيل العذراء مريم ، وهكذا فى يوم
ختانه دعى اسمه يسوع كما تسمى من الملاك قبل أن حبل
به فى البطن - أيضاً اسمه عمانوئيل الذى تفسيره الله
معنا . وجعل فمى سيف حاد : هذا ما رآه القديس يوحنا

فى رؤياه حين رأى المسيح الإله وعاین مجده ووجهه يضىء
كالشمس فى قوتها ومن فمه يخرج سيف من نار الذى
هو كلمته الحية الفعالة التى هى أمضى من كل سيف ذى
حدين ، فى فعلها وفى قوتها .

أما قول الروح : فى ظل يده خبأنى ، فى كنانته
أخفانى .

فهذا يطابق ما قاله القديس يوحنا عن الكلمة التى كان
عند الله ، والكلمة صار جسداً ورأينا مجده ، ثم عاد يقول
الحياة أظهرت أى كانت مخفية عند الآب وأظهرت لنا ...
الله لم يره أحد قط ... الابن الوحيد الذى هو فى حضن
الآب هو خبر .

✠ وقال لى أنت عبدى إسرائيل الذى به أتمجد .

هذا هو إسرائيل الجديد ، الذى مجد الآب فى كل فعل
وقول ويكفى أن تسمع من فم المسيح : أنا مجدت اسمك
على الأرض ، لكى تدرك أن الآب به قد تمجد إلى كل الملاء
والكمال . فلم تمجده خليفة ما فى المساء وعلى الأرض
كما مجدته الخليفة الجديدة فى المسيح يسوع .

كل من يراجع التاريخ المقدس يعلم يقيناً كيف أن

إسرائيل قديماً فشل فى أن يمجّد الله ، بل كان شعب صلب الرقبة ، عنيداً كاسر الوصايا مرتدّاً بقلبه ، كم من مرة أغاظوا الرب وكاد يفنيهم ، وكم من مرة تمردوا عليه . كان القصد الإلهى أن يكون إسرائيل قديماً أداة استعلان لمجد الله ، ومعاملات الله ، ولكن لم يتحقق شئ من ذلك بل على العكس ، تركونى أنا ينبوع الماء الحى ، أعطونى القفا لا الوجه ، . صار بسببهم يجذف على الاسم الحسن إذ قد صار لهم صورة التقوى لكنهم أنكروا قوتها ، فكيف أذن يتمجد الله فى هذا ؟

أما إسرائيل الجديد - يسوع المسيح - فقد أعلن الآب من السماء ، هذا هو ابنى الحبيب له اسمعوا ، وتمجد به الآب واسم الآب ليس فى وسط إسرائيل بل وإلى أقصى الأرض .

٤- أما أنا فقللت عبثاً تعبت باطلاً وفارغاً أفنيت قدرتى . لكن حقى عند الرب وعملى عند إلهى .

قال اشعيا أيضاً يارب من صدق خبرنا ولمن استعلن ذراع الرب ؟

فهو أخلى ذاته أخذاً شكل العبد ووضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب !!

لكن من قبلَ وأقبل ؟ ومن آمن وصدق ؟

لقد رفضوه كما رفضوا موسى الذى كان رمزاً له
قائلين : « من أقامك رئيساً أو قاضياً » .

جاء إلى خاصته وخاصته لم تقبله ، بل رفضوه حتى
قالوا اصلبه اصلبه ، وها لسان حال المسيح من جهة
الرافضين يقول : عبثاً تعبت وفارغاً أفنيت قدرتى ، كما
قال الرب لأورشليم كم مرّة أردت أن أجمع أولادك ... ولم
تريدوا .

وكانه مات بلا سبب وكأن صلبه صار بلا ثمر ... هذا
من جهة الرافضين فقط .

٥- والآن قال الرب جابلى من البطن عبداً له لإرجاع
يعقوب إليه فينضم إليه إسرائيل فأتمجد فى عيني الرب
والهى يصير قوتى .

٦- فقال قليل أن تكون لى عبداً لإقامة أسباط يعقوب
ورد محفوظى إسرائيل قد جعلتك نوراً للأمم لتكون
خلاصى إلى أقصى الأرض .

هكذا وبكل جلاء تظهر دعوة المسيح وعمل خلاصه أنها
ليست لإسرائيل فقط بل للأمم أيضاً ، لم ينحصر المسيح
قط فى جنس أو لون أو عرق ، بل جمع الجميع فى نفسه

وفى المسيح يسوع ليس عبد وحر بربرى وسكيثى ، ختان وغرلة ... بل هكذا أحب الله العالم ، وهو الذى قال لتلاميذه اذهبوا الى جميع الأمم وعلموهم وعمدوهم ، قال أيضاً تكونون لى شهوداً فى اورشليم واليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض . فإن كان قد أرسل إلى خاصته فهم إذ لم يقبلوه ، أعطى الذى قبلوه سُلطاناً أن يصيروا أولاد الله ، سواء كانوا من اليهود أو من الأمم على السواء .

لكن تأمل قول الرب « قليل أن تكون لى عبداً لإقامة اسرائيل » ، حقاً إن عمله الإلهى أكبر من أن يحد فى خلاص اسرائيل ، قدم ذبيحة فيها الكفاية لغفران الخطايا ، ليس خطايانا فقط بل خطايا العالم كله . فمهما تعاظمت الخطايا ففيض النعمة أكثر جداً إذ أن الدم الإلهى الذى بروح أزلى يستطيع أن يطهر العالم منذ بدء الخليقة وحتى إلى كمال الدهور .

قد جعلت نوراً للأمم ، أليس هذا ما استعلن لسمعان الشيخ ، فقال « نوراً تجلى للأمم » .

ترى كيف تجلى نور الأمم لعينى ذلك الشيخ الطاعن فى الأيام بعد أن كلت عينيه ؟ نعم أنه صار نوراً للأمم ، هو نور العالم ، وهو نور من نور ، والساكّن فى النور الذى لا

يُدنئ منه ... والشعب الجالس فى الظلمة أبصر نوراً
عظيماً والجالسين فى الظلمة وظلال الموت أشرق عليهم
نور .

شاكرين الله الأب الذى أهلنا لشركة ميراث القديسين
فى النور ، الذى أنقذنا من سلطان الظلمة ونقلنا إلى
ملكوت ابن محبته .

لقد دخل المسيح إلى العالم المظلم ، ظلمة الخطية
والموت فأنازلنا الحياة والخلود ، هو نور الأب ، هو نور
الحياة ، والحياة كانت نور الناس ، هذا النور غير المخلوق
ليس نوراً لعين الجسد ، بل هو نور لحياة بالروح لعينى
الأرواح التى انطمست بصيرتها ... انظر وتأمل كيف
فتح المسيح عينى المولود أعمى فانفتحت بصيرته لما عاين
ابن الله وسجد له !!

لتكون خلاصى إلى أقصى الأرض .

كيف تدرك أقصى الأرض ، بسرعة مذهلة ينتقل النور
وينتشر ، أن أقصى سرعة فى عالم المادة ، هى سرعة
الضوء ، فكم بالحرى بزيادة المسيح إلهاً ، عندما أشرق
جسدياً من العذراء ، غشى النور الإلهى كل الأرض إلى
أقصاها ، وبشرى الخلاص سرت كسريان النور وفى غير

زمن كانت كرازة الذين لم يسمع لهم صوت قد بلغت
أقطار المسكونة كلها ... يا للعجب .

٧- هكذا قال الرب قادم إسرائيل قدوسه للمهان النفس
لمكروه الأمة لعبد المتسلطين . ينظر ملوك فيقومون .
رؤساء فيسجدون . لأجل الرب الذى هو أمين وقدوس
إسرائيل الذى اختارك .

هنا تبلغ المضادة أقصاها ، أن المخلص الذى هو نور
الأمم والقادر أن يخلص ليس إسرائيل فقط بل وكل
العالم ، يعود فيدعوه الوحى الإلهى مهان النفس ومكروه
الأمة وعبد المتسلطين ، وهذا ما حير اليهود بل صار لهم
حجر عثرة وصخرة شك .

ولكن هذه هى حقيقة التجسد ، لقد أخذ شكل العبد ،
ووجد فى الهيئة كإنسان ووضع نفسه عبداً للطاعة ... حقاً
عجيب هو سر التقوى وسيظل عجيباً إلى الأبد .

لعل يقال عن المسيح مهان النفس ؟

وهل يقال عنه مكروه الأمة ؟

نعم لقد صار مكروهاً من الأمة الخاطئة الشعب الثقيل
الإثم . جاء إلى خاصته وخاصته لم تقبله !! ، ورفضوه

كما تنبأ عنه المزمور : « رفضوني أنا الحبيب مثل ميت
مرذول » .

أهين ، بل احتمل العار مستهيناً بالخزي كقول
الرسول بولس . بل تفلوا عليه ، بل لطموه على خده ، بل
عروه وجمعوا عليه كل الكتيبة ، بل كانوا يستهزئون به
والبسوه ثوباً أرجوانياً ...

مهان النفس ! يا للعجب ، لقد حصل الجميع فى مهانة
الخطية وهوان النفس وأهواء الهوان ، فقبل أن يكون مهاناً
لكى يرفع عارنا وقبل أن يموت تحت لعنة الصليب ليرفع
اللعنة إلى الأبد ... فلنسبحه ونزيده علواً .

+ مكروه الأمة ، عبد المتسلطين .

مصدر الحب صار مكروهاً .

وسيد كل الخليقة صار عبداً للمتسلطين . أحبهم إلى
المنتهى ... حتى الصليب ، إلى خاصته جاء وخاصته لم
تقبله ، كرهوه ورفضوه كما رفضوا موسى فى القديم
قائلين من أقامك قاضياً ...

صار مكروهاً حتى صرخوا قائلين أصلبه أصلبه ...
دمه علينا وعلى أودلانا ولكن هل غلب الكره والعدواة
فيض حبه ؟ حاشا .

وفى خضوعه لكل سلطان إذ أخذ شكل العبد وضع نفسه وهو واقف أمام بيلاطس بدا كأنه فعلاً أحصى مع الأثمة ، وسلم نفسه . ذاك الذى له سلطان الحياة ... استخدموا سلطانهم قائلين بغم بيلاطس : ألا تعلم أن لى سلطاناً أن أصليبك ... لكن الرب رده قائلاً : ليس لك على سلطان ما لم تكن قد أعطيت من فوق .

ما اعجب أعمالك يارب كلها بحكمة عجيبة صنعتها ومن أجلنا احتعلت العار مستهيناً بالخزى ، قبلت أن تكون مكروهاً لكبى نصير نحن محبوبين فيك لدى الآب . وعندما جاءت ساعتهم وسلطان الظلمة ، أسلمت ذاتك بإرادتك وحدك وصرت كمن لا تملك حريتك ، ربطوك وقيدوك ، وسمروك على خشبة - أنت حامل كل الخيلقة ومسيرها بأمرك ... لك المجد .

✚ ينتظر ملوك فيقومون . رؤساء فيسجدون ...

فإن كان الرب قد أخلى ذاته وأخذ شكل العبد وصار مهان النفس مكروه الأمة عبد المتسلطين ، إلا أنه هو الإله الحقيقى كلى القدرة والعظمة والسلطان ، الذى وضع قليلاً عن الملائكة يسوع نراه مكللاً بالمجد والكرامة من أجل ألم الموت ، كما شهد القديس بولس الرسول فى

العبرانيين ، فمجده من يصفه وملكوته أبدى أزلى لا يزول .

فهو فى حال إخلائه العجيب لم يزل إلهاً قديراً ، فى حال القبض عليه ألم يبرئ أذن العبد ملخس ٩١ ، ألم تُرهبُ عظمته الجند حتى رجعوا إلى وراء وسقطوا منطرحين من بهاء عظمة مجده غير المنظور ولا مقترب منه !

ألم يهابه بيلاطس وصار متحيراً حتى غسل يديه يطلب أن يكون بريئاً من دمه . ألم تتألم امرأة بيلاطس الليلة كلها من أجل بره .

ألم يشهد له قائد المئة بعد موته على الصليب مؤمناً أنه ابن الله .

الملوك قلوبهم فى يد الله كجداول مياه ، لذلك عندما يرونه يقومون من على كراسيهم إذ هو ملك الملوك ورب الأرباب ، يعبدونه الملوك وتسجد له الرؤساء ليس فقط ملوك الأرض ورؤسائها بل الملائكة ورؤساء الملائكة ، عندما رأوا مجد اتضاعه وبذل صليبه سترؤوا وجوههم من بهاء عظمة مجده غير المنظور ولا منطوق به .

٨- هكذا قال الرب . فى وقت القبول استجبتك وفى

يوم الخلاص أعنتك . فأحفظك وأجعلك عهداً للشعب
لإقامة الأرض لتمليك أملاك البرارى .

٩- قائلاً للأسرى أخرجوا . للذين فى الظلام اظهروا .
على الطرق يراعون وفى كل الهضاب مرعاهم .

هوذا اليوم يوم خلاص والوقت وقت مقبول ... فإن
سمعتهم صوته فلا تقسوا قلوبكم ، هكذا هو مكتوب
وهكذا تنبأ المزمور والأنبياء عن يوم الخلاص يوم الصليب
وعن وقت القبول والخلاص الذى فتنش عنه الأنبياء الذين
تنبأوا ، باحثين أى وقت أو ما الوقت الذى كان يدل عليه
روح المسيح الذى فيهم إذ سبق فشهد بالآلام التى للمسيح
١١بط ١: ١١ .

إذاً الحديث هنا بكل وضوح عن يوم الصليب وكيف أن
الآب يقول لصانع الخلاص ودائس المعصرة وحده ، لمكروه
الامة ، لمهان النفس ، لعبد المتسلطين ، يقول له فى وقت
القبول استجبتك وفى يوم الخلاص أعنتك .

لقد حصل لنا المسيح بصلبه كل رضى الآب وكل
غفران للخطايا ، وهو يقول بلسان المرئم بسطت اليك
يدى طول النهار فاستجب لى عاجلاً فقد فنيته روحى ...
ففى الحال انشق حجاب الهيكل إلى اثنين علامة الصلح ،

وتفتحت القبور وقام الأموات علامة انكسار الموت .
فما سألہ المسيح المصلوب بذبيحة نفسه نال قبولاً
فورياً من الآب الذى سر بأن يسحقه بالحنن ، ولكن هذه
ذبيحة رضى وذبيحة مسرة الآب ، فوجد فداء أبدياً .

قد أكمل المسيح له المجد كل المطالب ، دفع كل الثمن ،
وفى كل الديون ، عبر المعصره داسها وحده ، كل الآم
الجسد وحمل الخطايا الرهيب ، الرب وضع عليه أثم
جميعنا لذلك يقول له فى يوم الخلاص أعنتك ، حتى قال
قد أكمل . هو واحد مع الآب الذى أرسله ، الذى استجاب
له والذى أعانته ، لم ينفصل عنه لا لحظة ولا طرفة عين .
هو والآب واحد ، فلم تكن المعونة تأتيه من الخارج ولا من
آخر بل من الآب الحال فيه الذى هو واحد معه .

+ فاحفظك واجعلك عهداً للشعب لإقامة الأرض لتمليك
أمالك البرارى . قائلاً للأسرى أخرجوا . للذين فى الظلام
أظهروا .

أعطانا المسيح عهداً جديداً ببذل دمه ، هذا هو العهد
الجديد بدمى ... لا كالعهد الأول عهد الناموس ، بل
أجعل نواميسى فى أذهانكم وأكتبها على قلوبهم ... بدل
لوحي الحجر !!

وهذا العهد هو عهد القيامة ... ، لإقامة الأرض ، بدلاً من عهد الموت وعهد الخطية . وكما ملكت الخطية بموت الواحد (آدم) ، هكذا يملك البر بقيامة الواحد (المسيح) .

وهو عهد الملكوت (لتمليك أملاك البرارى) ... وملكوته مالا ينقرض ولا يزول ... ولكن مملكته ليست من هذا العالم ... لقد ملك بالصليب على الأرض كلها وعشق بموته مسبيين الموت، فصار لهم بشرى القيامة قائلاً للأسرى أخرجوا... الأسرى هنا أسرى الجحيم ، وللذين فى الظلام اظهروا ... الجالسين فى ظلال الموت اشرق عليهم نور قيامته . سبنى سبياً ، رفع قديسيه إلى العلا معه ، فظهروا وقاموا من القبور واصعد آدم وكل الراقدين على الرجاء ، أصعدهم فى ذاته فى جسم بشريته وأعادهم إلى فرودس الفرح مرة أخرى فظهروا وتراءوا بالمسيح أمام الأب ، حين تراءى هو بجسدنا فوجد فداءً .

+ على الطرق يرفعون وفى كل الهضاب مراعاهم .

لا يجوعون ولا يعشطون ولا يضربهم حر ولا شمس لأن الذى يرعاهم يهديهم ، وإلى ينابيع المياه يوردهم . غنم رعيته . شعبه الذى اقتناه بالصليب ، هؤلاء هم المفديون بدم الخروف كما رآهم يوحنا الراى .

لا جوع ... فالمسيح هو خبز الحياة الأبدية ، للشعب
الأبدى والكفاية ، لا عطش ... لقد كفوا عن شرب مياه
العالم الذى كل من يشربه يزداد عوزاً وعطشاً .

ينبوع الدم والماء الجارى من جنب الصخرة (المسيح)
يروى إلى حياة أبدية .

من آمن بى كما قال الكتاب تجرى من بطنه أنهار ماء
حى . من يشرب من الماء الذى أنا أعطى فلن يعطش إلى
الأبد .

هذا هو كلام المسيح الإله ومواعيده التى بلا ندامة ...
متى نشبع من دسم بيتك فلا نجوع ولا نعطش إلى ما هو
خارج عنك ؟

الأكل صار جسده . نبيحة وخبزاً معاً .

الشرب صار دمه . دم وماء فاضاً من جنبه .

فما حاجتنا بعد إلى العالم حيث خبز السخرة
وخرنوب الخنازير والماء الأسن المر ؟

لا حر ... ولا شمس

لا تحرقك الشمس بالنهار كقول المزمور ، لأنه يظلل
على يدك اليمنى « تحت ظله اشتبهت أن أبيت » ، هكذا

شهدت عروسه في النشيد . قديماً قالت « شمس التجارب
لوحتنى » ، أما اليوم فلا سلطان لهذه الشمس أن تضرب
أولاد الله . الساكن في ستر العلى في ظل الإله القدير
يبيت .

المسيح هو شمس البر الذى يحمى من ضربة شمس
العالم ، وشمس التجارب الحارقة .

أما ما سجله القديس يوحنا في رؤياه عن المفديين أنهم
لن يجوعوا بعد ولن يعطشوا بعد ولا يقع عليهم شئ من
الحر ، وأن المسيح يقتادهم إلى ينابيع ماء حية وأنه يمسح
كل دمة من عيونهم ، فهذا المنظر البهيج والميراث الأبدى
هو هو تكميل لكلمات هذه النبوة العجيبة ، فما نحياه
ونناله كعربون الروح سنتمتع بكماله في ملكوت المسيح
في السموات .

أما كيف يقتادهم إلى ينابيع ماء الحياة ، فهذا سر حياة
السماثيين ، أنهم إذ قد أسلموا ذواتهم بالكمال وعاشوا
بالروح وسلكوا بالروح وهم بعد في الجسد ، فإذا ما
تمموا خلاصهم وصاروا مستحقين بنعمته لنوال الميراث ،
فإن مجدهم يكون في تبعيته ومعيته إذ قد صلبوا الجسد
والأهواء ونهبوا إرادتهم الخاصة ، فصار هو مركز

فرحهم ومركز انجذابهم ومركز مجدهم وهم فيه يسكرون وبه يحيون إلى أبد الأبد ، وهو يقتادهم من مجد إلى مجد فى ينباع الروح التى لا توصف نحو الشبع الأبدى والارتواء من أنهار حبه الحانى الفائق المعرفة .

١١- واجعل كل جبالى طريقاً ومناهجى ترتفع .

١٢- هؤلاء من بعيد يأتون وهؤلاء من الشمال ومن المغرب وهؤلاء من أرض سينيم .

١٣- ترنمى أيتها السموات وابتهجى أيتها الأرض لتشد الجبال بالترنم لأن الرب قد عزى شعبه وعلى بائسيه يترحم .

من بعيد ، من الشمال ، ومن المغرب ، كل الذين هم على بُعد كل من يدعوهم الرب كان الرب يضم كل يوم إلى الكنيسة الذين يخلصون بإيمان يسوع المسيح ويعتمدون لموته ويقومون لجده الحياة ، وقد شبه الوحي حال هذه النفوس كمن يرجع من السبى ، من أرض سبيهم ، فالخطبة هى السبى الأعظم الذى فدى المسيح المخلص عبده من عبوديته ورد سبيهم وإعادهم إلى الحياة مرة أخرى .

ترنمى أيتها السموات وابتهجى أيتها الأرض ... بنعمة

الخلاص وعمل المسيح الفادى ، . فكما كانت الخطية سبب نكبة للخليقة كلها حتى تثن وتنمخص ، هكذا بالأحرى وبالأكثر كثيراً تصير النعمة سبب بهجة وفرح فى السماء وعلى الأرض ، يكفى أن تتأمل تسبحة الملائكة فى يوم ميلاد مخلصنا ، المجد لله فى الأعالي وعلى الأرض السلام ، فالسمااء تفرح برجوع الخطاة ، والأرض تبتهج لأن قدمى مخلصنا تطأها ، صارت السمااء كرسى الله والأرض موطن قدميه ، وقد غطى الفرح كل من السمااء والأرض ، والروح والجسد معاً .

الرب قد عزى شعبه وعلى بائسيه يترحم :

منذ بداية الأصحاح الأربعين ، عزوا عزوا شعبى ، وينبوع التعزية يفيض بغزارة من كلمات النبوة العجيبة... وبركات الخلاص تستعلن بأكثر جلاء .

وما تأملناه فى الآيات السابقة من استعلان الخلاص وأعمال المسيح المخلص ورد المسبيين ، هذا يعبر عنه الوحي أن الرب عزى شعبه وعلى بائسيه يترحم ، هى فيض تعزيات الروح القدس المعزى وأحشاء مراحم الأب القدوس تتحرك نحو (بائسيه) ، أى المساكين بالروح كما سماهم المسيح المبارك ، طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات .

١٤- وقالت صهيون قد تركنى الرب وسيدى نسينى .

إذ كانت صهيون غارقة فى خطايا وانحرافات فقد أعمى الشيطان عينيها وقد ثقل العدو أذنيها فلم تر أعمال الله ولا هى سمعت صوته ، فقالت إذ قد رأيت حال نفسها وقد أدركها البؤس والشقاء ، وإذا فتشت على عريسها فلم تجده مع أنها هى التى رفضته ، قالت قد تركنى الرب .

وإذا شعرت بالتخلي قالت سيدى نسينى ، ونسيت أن سبب التخلي هو الخطايا ... خطاياكم حجب الخير عنكم ، كمثّل أيام آخاب الذى باع نفسه للشر فأنحجب مطر السماء بسبب تركهم الرب .

تأمل الكلمات السابقة فى ذات الأصحاح ... مواعيد وإعلانات وبشارة الخلاص ، ولكن صهيون لم تسمع ولم تر ... قال الرب قبيل آلامه وهو يبكى على أورشليم ... لو كنت تعلمين ما هو خلاصك ، ولكنه قد أخفى عن عينيك ، كم مرة أردت أن أجمع أدلاك كما يجمع الطائر فراخه تحت جناحيه ولم تريدوا ...

ولكن إذ سمع الرب صهيون تقول هذا الكلام أن الرب تركنى وسيدى نسينى ، ألا يجيب ؟ ، من عجب أنك ترى باقى الأصحاح ، إن هو إلا إجابة عجيبة على هذا السؤال

أظهر الرب فيه عمق الحب الإلهي والعناية والمواعيد شيء
يتعجب منه بالحق .

اسمع كلام الرب ... وجوابه .

هل تنسى الأم رضيعها فلا تنسى ابن بطنها حتى
هؤلاء ينسين وأنا لا أنساك ، أه علي صهيون لو كانت تعي
هذه الحقيقة ، الآن نحن أولاد الله ، هو صنعنا وليس
نحن ، ونحن شعبه وغنم رعيته ... لقد ولدنا منه ،
مولودين ثانية لا من زرع يغنى بل مما لا يغنى فهل
ينسى؟ إن نسيت الأم الرضيع ، وهذا امر مستحيل
فمفروس في طبيعة الأم الحب والاهتمام البالغ نحو
رضيعها أنه امر غريزي يستحيل أن يخطئ أو يزول ، أنه
قانون موضوع في صميم تكوين الخليفة ، فإن كان هكذا
الامر مع الطبيعة المخلوقة ، فهل ينسى الخالق !!؟

حتى إن أخطأت الغريزة وانحرفت الطبيعة فحاشا له
أن يخطئ أو ينسى فلا يرحم بنيه أو يترك مختاريه .

١٦ - هوذا على كفى نقشتك ، أسوارك أمامي دائما .

في القديم كان الإنسان ينتسب إلى الله كجابهة
وصانعه ، هو صنعنا وليس نحن ، أما وقد تجسد وتأنس ،
فقد اتحد بطبيعتنا وصيرها واحداً معه ، وإذا جدد خلقتنا

أعطانا روح البنوة فصرنا به وفيه أبناء الله الحى ... قد
اختلف وضع الإنسان وتغيرت صلته بالله فما هو يقول
للكنيسة « صهيون الجديدة » هوذا على كفى نقشتك ...
ها آثار المسامير فى يديه أراها بعدما قام ... انظروا
يدى ...

فهل تزول آثار مسامير حبه وعلامات صليبه الغالى ؟
يا نفسى ليتك تذكرى هذا المعروف العجيب كلما
تطلعت إلى صليبه ، لقد نقشت المسامير اسمك وصورتك
وأبديتك على يديه بإرادته .

✠ أسوار اورشليم القديمة كانت تحميها من شر
الأشرار وغارات المغيرين عليها ، بينما أسوار أريحا لم
تقف أمام الطواف حولها بتابوت عهد الله وإيمان الشعب
وهتاف أبواق الكهنة ...

فالرب أحب أبواب صهيون ، وعلى أسوار اورشليم أقام
حراساً لا يسكتون كل النهار ولا كل الليل . حراسات
التسبيح التى تسبح حول الكنيسة فى كل أجيالها ...
لذلك صارت أسوارها أمامه فالطلبة والتسبيح يدخلان إلى
حضرتة كرائحة بخور يشتمه رائحة رضى فتزيد حفظه
لها وحمايته إياها بجيش ملائكة يحفظونها من كل ما فى

العالم . ما أسعد النفس حينما تحتمى فيه وما أكثر سلام
الكنيسة المحوطة ببخور الصلاة وسهر التسبيح كسور
منيع .

١٧- قد أسرع بنوك . هادموك ومخربوك منك
يخرجون .

١٨- ارفعى عينيك حواليك وانظري . كلهم قد
اجتمعوا أتوا إليك . حى أنا يقول الرب إنك تلبسين كلهم
كحلى وتتنطقين بهم كعروس .

هى حركة الزوج قوية تدب فى الأوصال الميتة كما رآها
حزقيال النبى ... قيامة العظام ...

ولكنها تحتاج إلى رؤيا وعين ترتفع إلى فوق بإيمان
وتصديق ، لذلك يقول الرب لصهيون ارفعى عينيك
حوالك وانظري ، بعين المسيح ، بعين مستنيرة برؤى
اللّه ... ترى كيف يقيم من الأموات ويفتح أعين وقلوب
العميان .

بنوك يسرعون ، يأتون اليك ، هو يناديهم بمناداة
الخلاص وبشارة الإنجيل ، كان الرب كل يوم يضم الذين
يخلصون ، ... وعمل الروح سريع قوى ... قد أسرع
بنوك... بينما ينسحب الشيطان مقهوراً ذليلاً بعدما عمل

فى الهدم والخراب ... هدم النفوس وخرابها .

هادموك ومخربوك منك يخرجون ... ، وكانت
شياطين تخرج من كثيرين وهى تصرخ ، ... ، أخرج أيها
الروح النجس ، ... ، أنا أمرك أن تخرج منه ، ، وإذ يتكاثر
عدد أولاد الله يجتمعون إليها ككنيسة واحدة ... كان
لجميع الذين آمنوا قلب واحد ، ونفس واحدة ... وحدانية
عجيبه لم تعرفها البشرية من قبل ، ، مسرعين إلى
حفظ وحدانية الروح ، ... قد أسرع بنوك ... هنا تستعلن
الكنيسة كعروس للمسيح ، متزينة ومُجملة جداً ، ولكن
ليس بزينة وجمال من هذا العالم ... بل أولادها يصيرون
زينتها يا للعجب من هذا الوصف . فهى تلبسهم كحلى
تتراءى بهم أمام العريس . وتتنطق بهم كمناطق العروس
المزينة لرجلها .

هكذا صار القديسون فى كل أجيال الكنيسة ، زينوا
الكنيسة ، ومازالت تتزين بأيقوناتهم وتتجمل جداً فى نظر
المسيح بهم .

انظر إلى فضائلهم ، تأمل إخلاصهم ، انظر إلى نهاية
سيرتهم وتمثل بإيمانهم ، أبطال الإيمان كأثناسيوس
وديستورس وكيرلس الكبير والوف والوف . أبطال

الاستشهاد مارجرجس ومارمينا وأبوسيفين والقديسة
دميانة ... وربوات ربوات .

أبطال النسك والعبادة وحمل صليب المسيح انطونيوس
ومكاريوس وباخوميوس ، واعداد بلا حصر لقد لبستهم
الكنيسة كلهم وظهرت بهم كأبهي عروس .

١٩- إن خربك وبراريك وأرض خرابك إنك تكونين
الآن ضيقة على السكان ويتباعد مبتلعوك .

٢٠- يقول أيضاً في أذنك بنوثكك . ضيق على المكان
وسعى لى لأسكن .

٢١- فتقولين في قلبك من ولد لى هؤلاء وأنا ثكلى
وعاقر منفية ومطرودة . وهؤلاء من رباهم . هأنذا كنت
متروكة وحدى . هؤلاء أين كانوا .

بدون عمل الخلاص تكون الأرض خربة ، أرض خراب ،
لأن لا ماء ولا سقى ، لا روح ولا حياة . فما أن تدرك
بركات الخلاص ومطر الروح الأرض ، حتى تدب فيها
الحياة وتنبت فتصير كجنة رياً ، ويتبع هذا أن يصير
عمار بدلاً من الخراب ، ويسكن السكان بدلاً من القفر
الموحش ، هذا هو الحال مع الكنيسة .

عندما أدركتنا نعمة المسيح وبركات الخلاص ، كانت

الكنائس تبني وبنعمة الروح القدس كانت تتكاثر ، فالروح
أخصبها فتكاثرت بقوة وسرعة فائقة ، عمل مذهل لا
يصدقه عقل ، حتى أنه يقول تكونين الآن ضيقة على
السكان إذ قد تكاثر بنوها وازدحموا وسطها الوف الوف
وربوات ربوات . أما العدو الذي كان قد ابتلعها في
القديم فإنه يطرد ، يتباعد مبتلعوك ، بل قيل أنه قد
ابتلع الموت إلى غلبة ، أي ابتلع المبتلع ، وداس الموت بموته .
يقول أيضاً في أذنك نبوئكلك ضيق على المكان .

المرأة الثكلى هي التي فقدت ابنها بالموت ، فبنوئكلها أي
أبناءها المائتين ، هؤلاء أقامهم الرب بقيامته (إذ كنتم
أمواتاً بالذنوب والخطايا ... أقامنا معه) ، فهؤلاء هم آية
المسيحية العظمى ، الراجعين بالتوبة إلى الله ، في عرف
الروح كانوا أمواتاً وأقامهم المسيح بقيامته ... (إبنى هذا
كان ميتاً فعاش) .

فتقولين في قلبك من ولد لى هؤلاء

هم قائمون من الأموات بالمسيح ، وهم أيضاً « مولودين
ثانية لا من زرع يفنى بل مما لا يفنى بكلمة الله الباقية » ،
ولسان حال الكنيسة الحية يقول من ولد لى هؤلاء ؟ ومن
رباهم ؟!

لقد كانت متروكة وحدها ، عاقر بلا خليفة ولا نسل
الروح ، مطرودة ومهجورة الروح - فماذا كان الثمر
سوى الموت والخراب .

فلما ظهر صلاح مخلصنا نجانا بغسل الماء وتجديد
الروح والقيامة من الموت .

٢٢- هكذا قال السيد الرب ها انى أرفع إلى الأمم يدي
وإلى الشعوب أقيم رايتي . فيأتون بأولادك فى الأحضان
وبناتك على الأكتاف يُحمَلْنَ .

٢٣- ويكون الملوك حاضنك وسيداتهم مرضعاتك .
بالوجوه إلى الأرض يسجدون لك ويلحسون غبار
رجليك فتعلمين أنى أنا الرب الذى لا يخزى منتظروه .

راية الرب هى علامة الصليب ، علّم الخلاص ، رايته
فوقى محبة ، هذه التى أظهر حبه الأبدى بها واشترى بها
قلب عروسه سواء من اليهود أو من الأمم ...

هى راية السلام ... جاء وبشركم بالسلام أنتم
القريبين والبعيدين ... وبالصليب قتل العداوة وصالح
السماثيين مع الأرضيين .

فهو يرفع يده التى بها اثر المسمار إلى الأمم فيجتذبهم
إلى حبه والإيمان به ، ويقيم رايته معلناً قبول الجميع

«هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد ، فيأتون بأولادك - أولاد الله - في الاحضان ، ويناتك محمولين بكرامة كالرجوع من السبي وكالقيامة من الأموات ... ولكن ما هذه الاحضان ... أنها احضان ملوك وإباطرة ، يتحولون من مضطهدين إلى مؤمنين ومن متلفين للكنيسة إلى أبناء للبناء والتعمير مكرسين كل سلطانهم ومخضعين أنفسهم تحت أقدام الصليب .

هذا ما كمل بالتعام في حينه حينما انقضت أزمنة الاستشهاد في القرون الأولى وتملك الملك البار قسطنطين الكبير ، فصار الملوك بالوجوه إلى الأرض يسجدون ويعبدون بالخضوع ، وصار الصليب يعلو هامات رؤسهم مزيناً تيجان الملوك . حينئذ استعلن كلام الرب ومجده في كنيسته إذ كملت مواعيده التي تنبأ بها انبيأؤه ، فطوبى لمن ينتظر بصبر مواعيد الله فإنه لا ولن يخزي أبداً .

٢٤- هل تُسلب من الجبار غنيمة وهل يفلت سبي المنصور .

٢٥- فإنه هكذا قال الرب حتى سبي الجبار يسلب وغنيمة العاتى تفلت . وأنا أخاصم مخاصمك وأخلص أولادك .

٢٦- وأطعم ظالميك لحم أنفسهم ويسكرون بدمهم كما
من سلاف فيعلم كل بشر أنى أنا الرب مخلصك وفاديك
عزيز يعقوب .

عاد الرب إلى التشبيه القريب إلى الفهم لكى يثبت
مواعيده العظمى والثمينه ، فبعد أن قال أنه أن نسيت الأم
الرضيع فأنا لا انساك ، يعود فيقول إن كان سبى الجبار
يفلت من يده وغنيمة العالى تستطيع الفرار ، أما أنا
فامسك بخصمك ولن يفلت من يدى ، وأنتقم من عدوك
ولن يستطيع الفرار . هذه قدرة المخلص واقتدار الهنا ،
من هو عدو جنسنا سوى الموت ... العدو الأخير الذى
يبطل والموت هو قوة الخطية ، الخطية دخلت إلى العالم
بحسد إبليس لذلك جاء وقت العقاب ، وقت فك المسبيين ،
وقت دينونة الخطية وهل تستطيع أن تفلت ؟

لقد سحق المسيح الشيطان بالصليب إهان جبروته
وسلطانه الوهمى وكسر شوكة الموت ، أين شوكتك يا
موت ؟

وهز أعتاب الجحيم أين غلبتك يا هاوية ؟

ليس هذا صراخ ما قبل الخلاص يردده المزمور قائلاً
«خاصم يارب مخاصمى ، قاتل مقاتلى أمسك مجنأ وترساً
وانهض إلى معونتى ، مز ٣٥ .

وهكذا إذ سحق الشيطان ودك متاريس الجحيم ،
خلص أولاده من قبضة الموت .

وأطعم ظالميك لحم أنفسهم .

الذين يُسَخِّرهم الشيطان ويدفعهم لظلم الكنيسة
واضطهادها ، لهم من الله هذا الوعيد ، أنهم يأكلون
بعضهم بعضاً وينقسمون على أنفسهم حتى يأكلوا لحم
بعضهم ويشربون دم بعضهم كمثّل الخمر ، وإذا
يعطشون إلى سفك الدم يتحولون فيشربوا دم أنفسهم
عوض دم الشهداء الذى سفكوه ظلماً .

ما أجمل قول أدونى بازق الملك الوثنى الذى كان يقطع
أصابع أيدي وأرجل الملوك الذين يسببهم ، وحينما وقع هو
فى يديى إسرائيل وفعلوا به هكذا قال « كما فعلت كذلك
جازانى الله » قض ١ : ٧ .

هنا يستعلن أمام كل العالم « كل بشر » مجد المخلص
والفادى حين يتمجد فى أعداء بيعته والذين ظلموا
وضايقوا أولاده يجازيهم ضيقاً .



اشياء ٥٠

١- هكذا قال الرب . أين كتاب طلاق أمكم التى طلقتموها
من هو من غرماشى الذى بعته إياكم . هوذا من أجل أناكم
قد بعتم ومن أجل ذنوبكم طلقتم أمكم .

مكتوب فى ناموس موسى : إذا أخذ رجل امرأة وتزوج
بها فإن لم تجد نعمة فى عينيه لأنه وجد فيها عيب شئ
وكتب لها كتاب طلاق ودفعه إلى يدها وأطلقها من بيته ،
تث ٢٤ : ١ . لقد وجد الرب عيب بل عيوب خطايا وذنوب ،
كم مرة قال أنه رجلها وبعلمها (سيدها) اقترن بها وصانها
كحديقة العين ، وقال ذكرت لك أيام خطبتك وذهابك ورائى
فى البرية ... ولكن كما تخون المرأة رجلها صارت هى فى
الخيانة ، فصارت مرفوضة مردولة مطلقة ... لأنه لا يطيق
الإثم ولا يتصالح مع الخطايا والفجور فإن طبيعته
القدوسة ضد الشر والنجاسات .

هنا يخاطب الرب بنى إسرائيل قائلاً أين كتاب طلاق
أمكم التى طلقتموها ؟

بل مكتوب فى ناموس موسى أن الرجل إذا طلق امرأة
وذهبت لرجل آخر لا تصير زوجة لرجلها الأول مرة
أخرى ... هذا هو الناموس الذى وضعه الرب . ولكن على

خلاف الناموس يتنازل برحمة عجيبة ويقول للتي تركته
وذهبت وراء آخر وانحازت للعالم وأغضبت رجلها الأول .
يقول ارجعى إلى فيقتنيها ويتخذها لنفسه كما فى البداية،
هذه مراحم الله العجيبة التى لا حدود لها .

إن محبة العالم عداوة لله ، محبو العالم يخاطبهم
يعقوب الرسول قائلاً ، أيها الزناة والزواني أما تعلمون أن
محبة العالم عداوة لله فمن أراد أن يكون محباً للعالم فقد
صار عدواً لله ، وكما يصير الزوج الثانى غريماً للرجل
الأول إذ قد استمال قلب زوجته واستأثر بحبها ... كذلك
يقول الرب من هو من غرمائى ؟

ولكن ينظر الرب ليفدى محبوبته . النفس الغالية -
كنيسة - عروسه ، يغيرها ويفتديها بدمه ويخلصها من
يد غرمائه .

وإن كان قد طلقها لأجل الذنوب ولكنه سيردها بعمل
الرحمة والإحسان فتعود كما رآها الرائي ، أورشليم نازلة
من السماء كعروس مهيأة لرجلها ، هذا هو منتهى القصد
الالهى أن تصير أورشليم فى اتحاد زيجى أبدى سماوى ...
هذا ما صنعه المسيح العريس الحقيقى إذ اقتناها بدمه
بذبيحة نفسه .

٢- لماذا جئت وليس إنسان . ناديت وليس مجيب . هل قصرت يدي عن الفداء وهل ليس في قدرة للإنقاذ . هوذا بجزرتي أنشف البحر . أجعل الأنهار قفراً . ينتن سمكها من عدم الماء ويموت بالعطش .

٣- ألبس السموات ظلاماً وأجعل المسح غطاءها .

جاء الرب والمخلص ، جاء إلى خاصته طأطأ سماء السموات ونزل ونادى بصوته الحنون كما في القديم « ادم أين أنت » فلا من مجيب ولا من مصغ .

مددت يدي طول النهار لشعب معاند . لم يكن قد طلق أهمهم ودفع لها كتاب طلاق كمرفوضة ، بل هي تركته ، تركت ينبوع المياه وحفرت لنفسها آباراً مشقة ، لم يفرط الرب في شعبه ولا باعهم إلى أيدي مسخريهم بل هم تركوه وذهبوا وراء آخر رغم ما قيل « كثرت أمراضهم الذين ذهبوا وراء آخر » ، فلما زاد زيغانهم جاء بذاته متجسداً .

ولكنهم أيضاً ، خاصته لم تقبله ، ... قالوا كما في القديم من أقامك علينا ، بل رفضوه حتى الصلب صارخين « اصلبه اصلبه » .

مع أنه هو مخلصهم ومخلص جميع الناس ، صاحب

القدرة وكلى القوة . هل نسيت عروسه كيف أخرجها من أرض مصر بذراع شديدة وصنع عجائب بأرض مصر لأجلها ؟ هل نسيت ذراعه التى شقت البحر الأحمر وأجازتها فى وسط البحر ، هل نسيت كيف شق نهر الأردن لعبورها ؟

هذه كلها أن نسيتها فماذا يعمل من أجلها لكى تعرفه ويستعلن لها ؟

لم يعد بعد كل هذه العجائب إلا أن يلبس السموات ظلاماً ومسوحاً يغطيها بها فى يوم استعلان قمة حبه وذبيحة نفسه ... ابهتى واقشعرى أيتها السموات من جحود بنى البشر ومن خيانة العروس قاتلة عريسها .

صاحب القدرة الشديدة للخلاص صار مرفوضاً ، منشف البحر والأنهار برجزه جعلوه يعطش من كثرة ما جحدوه رافضين أن يرووه بحبهم إياه .

٤- أعطانى السيد الرب لسان المتعلمين لأعرف أن أغيث المعى بكلمة . يوقظ كل صباح . يوقظ لى أذننا لأسمع كالمتعلمين .

٥- السيد الرب فتح لى أذننا وأنا لم أعاند . إلى الوراء لم أرتد .

٦- بذلت ظهري للضاربين وخذى للنااتفين . وجهى لم
أستر عن العار والبصق .

قال ربنا يسوع المسيح « تعليمى ليس لى بل للذى
أرسلنى » يو ٧ ... الكلام الذى أتكلم به لست أتكلم به من
ذاتى بل الآب الحال فى ... هو أعطانى وصية ماذا أقول
وماذا أتكلم (كما أسمع أدين ودينونتى عادلة) يو ٥ : ٧٠

كل من سمع من الآب وتعلم يقبل إلى يو ٦

وأنا ما سمعته منه فهذا أقوله للعالم يو ٨

« لست أفعل شيئاً من نفسى بل أتكلم بهذا كما علمنى
أبى » يو ٨ .

فهو شهد بهذا ممجداً الآب الذى أرسله الحال فيه ومعه
الذى هو واحد فيه ومعه ، فهو ينسب كل شى للآب إذ قد
أخلى ذاته من كل مجد الإلوهية صائراً فى شبه الناس
واضعاً نفسه فى صورة عبد ، الطاعة التى بلا حدود .

هو هو الكلمة الذاتى ، الذى فى ذات الله وبدونه لا تقوم
الذات الإلهية « أنا من البدء ما كلمتكم به » ، ولكنه فى حال
الإخلاء يقول أعطانى السيد لساناً وأذنًا .

تأمل ماذا كانت تعمل كلمته ... يغيث المعبى بكلمة ...
لأنها كلمة إلهية قوية وفعالة وأمضى من كل سيف ذى

حدين ، تقييم من الأموات وتشدد المفلوجين وتفتح أعين العميان .

أما من ناحية أذن الطاعة ، فمن يستطيع أن يصفها ، ما بلغت طاعة للآب في كل أجيال الخليقة ولن تبلغ إلى قامة طاعة الابن الوحيد الذى وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب وكان أذن الطاعة في المسيح متجددة في كل صباح ... بل هي جديدة في كل صباح كمثل مراحمه .

السيد الرب فتح لى أذننا وأنا لم أعاند .

كانت الشريعة في القديم لعبد الطاعة الذى يحب سيده ويحب بيته ويتنازل عن حريته بإرادته الكاملة ، تقول الشريعة أن سيده يقربه إلى الله إلى الباب أى يصير العبد قرباناً لله - لأنه يقدم كذبيحة حريته ، ويثقب أذن العبد بمسمار إلى الباب فيصير عبداً إلى الأبد ، هو عهد طاعة أبدية ودم العبد يصير على الخشبة علامة ... أنه أمر عجيب .

وها الابن الكلمة صار جسداً وأخذ شكل العبد ، وها هو يضع نفسه في طاعة أبدية عجيبة بكل المقاييس ، مقدماً ذبيحة نفسه كاسحق ، ينطق بكمال الشريعة وينفذها بأبعاد مذهلة للعقل ، لا يريد أن يتجاوز الصليب

بل لأجل هذا أتى ، فله سلطان أن يضعها قائلاً لا أخرج
حرّاً ، أحب سيدي ، أحب خدمته ، هانذا قربانك اليوم يا
أبتاه .

السيد الرب فتح لى أذننا وأنا لم أعاند ، إلى الوراء لم
أرتد وصارت علامة دمه على الخشبة علامة أبدية أنه أطاع
حتى البذل ، حتى الموت . فإن كان بعصيان الواحد (آدم)
جعل الكثيرين خطاة إذ سرت روح العصيان ، هكذا
بإطاعة الواحد (ربنا يسوع) جعل الكثيرين أبراراً خلال
طاعته وذبيحة طاعته . أن الصليب الذى سمر الرب عليه
صار هو باب الغفران ، باب السماء باب بيت الله ، الباب
الضيق .

✠ بذلت ظهري للضاربين وخدى للناظرين وجهى لم
أستتر عن العار والبصق هذه هى ملامح الصليب
بتفصيل مذهل بقوة رؤيا فاقت كل المقاييس ، إن تفاصيل
الام مخلصنا بكلمات النبوة قبل الصليب بأكثر من ٧٠٠
سنة تخزى الذين لا يؤمنون ، وتثبت يقين المؤمنين أن كل
دقائق الآلام جرت كالتدبير الإلهى المسبق بحسب مشورة
الله المحتومة وقصده السابق ، وأنها لم تحدث وفقاً
لظروف طارئة أو صدفة فهى أمور تخص الخلاص والتمن
الذى دفعه الرب كاملاً على الصليب .

كان فى التدبير الإلهى لأجل الخلاص أن يجلد المسيح!!
هذا أمر مذهل .

انه جزء من الثمن ... بل هو دين على كل إنسان خاطئ ... لأن الجلد فى الناموس كان ضمن العقوبات التى تحتتمها الشريعة على بعض التعديات فكان الجلد بالسياط يعتبر عقوبة تأديب ... هكذا قال هيلاطس أيضاً «أنا أؤدبه وأطلقه» . وهو بذل ظهره بإرادته الكاملة عوضاً عن الخطاة ، لكى يحمل هو تأديب خطايانا على جسده الطاهر ولأجلنا أحتمل الجلد ونحن بجلدته شفينا من وجع الخطايا . هو تألم يقدر أن يعين المجرمين ... بل قالها إشعياء النبى فى ص ٥٣ بجلدته شفينا ، فقد نالت البشرية شفاء بجلدات مخلصنا ... يا للعجب !!

أما خداه فأسلمهما لأجلنا ووجهه لم يرد عن خزى البصاق . قبل إليه الخزى ... خزى الوجوه ، وهو ما كان لنا كخطاة ... اسمع ما قاله دانيال فى صلاته التوسليه إلى الله . يا سيد لنا خزى الوجوه للوكنا لرؤسائنا ولآبائنا لأننا أخطأنا اليك . دا : ٩ : ٨ هذا حمل عار خطايانا وخزى وجوهنا لكى نصير نحن بر الله فيه ولكى نقول أننا ناظرين إلى الرب بوجه مكشوف ، صارت لنا

دالة وحظوة ووسيلة بها تقترب إلى الله وندعوه أباً لنا
ونقول فى صلاة القسمة لكى بقلب طاهر ووجه غير
مخزى نجسر أن ندعو الله أباك أباً لنا .

فلنا فى المسيح هذه النعمة لأنه حمل عارنا مستهيناً
بالخزى لأجل السرور الموضوع أمامه .

كل من نال هذه النعمة يعرف هذا الثمن الباهظ الذى
قدمه الرب ببذل وجهه الطاهر عوض الخطاة ، ويحسبه
شرف أى شرف إن نال يوماً ما شيئاً من المهانة والخزى
لأجل مخلصه . لقد ذاق كثير من الشهداء هذا النوع من
العار ، تغلوا على وجوههم وأذاقوهم الوان المذلة ... لكنهم
كان يعظم انتصارهم بالذى أحبهم بل حسبوه كل فرح إذ
صاروا شركاء للذى وفى الدين عنا .

تعرض أحد المؤمنين بسبب إيمانه للمسيح للبهق
على وجهه ، فرد وجهه وأداره بعيداً بحركة تلقائية ،
فاحس بندم وتبكييت شديد وجاء إلى أبينا بيشوى كامل
معترفاً باكيًا كيف فعل ذلك بينما مخلصه الصالح لم
يرد وجهه عن خزى البصاق .

عدد ٧ - ٩

٧- والسيد الرب يعيننى لذلك لا أخجل . لذلك جعلت

وجهى كالصوان وعرفت أنى لا أخزى .

٨- قريب هو الذى يبررى من يخاصمنى . لنتواقف .
من هو صاحب دعوى معى ليتقدم إلى .

٩- هوذا السيد الرب يعيننى . من هو الذى يحكم على .
هوذا كلهم كالثوب يبلون يأكلهم العث .

إن مخلصنا وقف عوضاً عن الخطاة يحاكم كفاعل
شر وهو القدوس الذى لم يوجد فيه غش ، فقبل كل ما
أتى عليه من اتهامات ولم يجب بكلمة لأنه أضمر فى نفسه
أن يدفع الثمن كاملاً حتى الموت موت الصليب .

لذلك يقول من يخاصمنى لنتواقف ... من هو صاحب
دعوى ليتقدم إلى .

من أجل نفسه قال من منكم يبكتنى على خطية ؟
ومن أجل أحبائه قال دعوا هؤلاء يعضون لكى . يسلم
نفسه لصالحيه .

فهو يقول لمن له دين تعال نتحاسب ... إن كان لك
عليهم شئ أنا أوفى لصاحب الدعوى ... قدم
دعواك ... وأنا ادفع الديون عنهم حتى الموت ... جعلت
وجهى كالصوان ... عالم أنى لا أخزى ...

فحساب النفقة محسوب عند مخلصنا ... كما هو مكتوب « يسوع وهو عالم بكل ما يأتى عليه » . فإن كان جلد أو هوان ، وإن كان بصاق أو خزى ، وإن كان إكليل شوك أو مسامير ، فهذه كلها قبلها بإرادته إذ له وحده سلطان أن يضعها ... وسلطان أن يأخذها . لذلك قال جعلت وجهى كالصوان ... لم يهتز للطم ، لم يرجف من الهوان !! بل بثبات إلهى عجيب قبل الخزى واستهان بالعار .

ولينتبه القارئ أن الرب بإرادته الكاملة قبل أن يتألم ، فالأفعال كلها أفعال إرادته « بذلت ظهري - لم أرد وجهى - جعلت وجهى » ... ، فالأنبياء قديماً كانوا يتعرضون للآلام بغير إرادتهم وكان الرب يقودهم كما قال لإرميا لا تخف من وجوههم ... هاأنذا جعلتك عمود حديد وأسوار نحاس (إر ١: ١٨) . أما مخلصنا فهو الذى جعل وجهه كالصوان بإرادته مواجهاً الآلام المعروفة لديه لذلك يقول « عرفت أنى لا أخزى قريب هو الذى يبررنى » .

لقد سَمِعَ له لأجل بره ... إذ حمل الخطايا تألم ومات ولكن لأنه قدوس وبار قام ناقضاً أوجاع الموت إذ لم يكن ممكناً أن يمسك منه . وهو إذ يتكلم عن الآب يقول عنه أنه

قريب ، إذ لم يتركه لحظة ولا طرفة عين . وإن كان وهو يخدم خلاصنا ويعانى أوجاعنا صرخ بلسان البشر « لماذا تركتني ، ولكنه هو والآب واحد ، وعندما ناداه قبل الصليب قائلاً « مجدنى بالمجد الذى لى عندك قبل إنشاء العالم » ، جاء صوت من السماء يقول « مجدت وأمجد أيضاً » فالذى استجابه وهو شفيع البشر بذبيحة نفسه وبرره ببره الأزلى هو قريب منه متحد به واحد فيه .

من هو الذى يحكم على

أما الذين حكموا عليه فمساكين مطروحين فى العمى والجهل ... كلهم كالثوب يبلون يأكلهم العث ... قد قيل عن السماء أنها كثوب يبلى وكرداء يطويها فتتغير أما أنت هو أنت وسنوك لن تبلى ، فإن كانت السماء تبدو هكذا أمامه فكم يكون حال التراب الأرضى المزدرى وغير الموجود .

يليق بنا أن نردد كلمات المزمور « لكى تتبرر فى أقوالك وتغلب متى حوكت » .

١٠ - من منكم خائف الرب سامع لصوت عبده . من الذى يسلك فى الظلمات ولا نور له . فليتكلم على اسم الرب ويستند إلى الهه .

١١- يا هؤلاء جميعكم القادحين ناراً المتنطقين بشرار اسلكوا بنور ناركم وبالشرا الذي أوقدتموه . من يدى صار لكم هذا فى الوجع تضطجعون .

بعدما وصف الروح آلام مخلصنا الإرادية الذى بذل ظهره للضاربين وخده للناثقين ، ولم يرد وجهه عن خذى البصاق . يعود الروح فيميز بنى الخلاص الذين يتمتعون ببركات آلام المخلص ويتبررون بها - منادياً إياهم من وسط الجماعة قائلاً « من منكم خائف الرب سامع لصوت عبده » .

هذه هى ملامح الذين قبلوا اليهم عمل الخلاص ...
خوف الله والخضوع لكلمة المسيح طوبى للرجل الخائف الرب ويهوى وصاياه جداً ...

فالأنقياء الذين سكن فيهم خوف الله ، انفتحت عيونهم ليعرفوه وانفتحت آذانهم ليسمعوا صوته والذين يسمعون يحيون .

أما الباقون فقد أعمى الشيطان عيونهم وأغلظ قلوبهم فلا خافوا الله ولا سمعوا لصوت ابنه الوحيد بل رفضوا مشورة الله من جهة أنفسهم .

فالذين قبلوه وسمعوا صوته ، إن سلكوا فى وادى

ظل الموت فلا يخافوا لأنه هو نورهم وحياتهم وخلصهم...
اتكلوا عليه واستندوا إليه كما إلى صخر الدهور .

بينما الباقون اشتعلوا شرًا غيظًا وحقدًا وكرهية
للحق ، فالوحي يقول لهم احترقوا بناركم والشرار الذي
أوقدتموه يحرقكم ، هم أهاجوا الجمع ضد المسيح ،
لقنواهم صراخ ضد الحق قائلين أصليه ، فإذ رفضوا
الحياة يضطجعون في الموت .

إذ رذلوا النور يضطجعون في الظلام ، إذ رفضوا
الفرح ينامون في الحزن ... وباختصار قال لهم الرب من
يدى صار لكم هذا في الوجع تضطجعون .

أرسل الله إليهم عمل الضلال لكي يصدقوا الكذب
لأنهم رفضوا الحق واظلم ذهنهم فلا نور ولا حياة هذا هو
الجحيم بعينه .

لما امتدت لهم يد النعمة قائلًا مددت يدى طول النهار
لشعب معاند - لم يقبلوها بل سمروها على الصليب ،
فجزاؤهم يكون من يد الرب نفسه الحاكم والديان
العادل !!



اشياء ٥١

١ - اسمعوا لى أيها التابعون البر الطالبون الرب .
انظروا إلى الصخر الذى منه قُطعتُم وإلى نقرة الجب التى
منها حفرتم .

٢ - انظروا إلى إبراهيم أبيكم وإلى سارة التى ولدتكم .
لأنى دعوته وهو واحد وباركته وأكثرته .

٣ - فإن الرب قد عزى صهيون . عزى كل خربها
ويجعل بريتها كعدن وباديتها كجنة الرب . الفرح
والابتهاج يوجدان فيها . الحمد وصوت الترنم .

هؤلاء المختارون الذين سيحسبون أهلاً للنجاة الذين
يقبلون المخلص فيخلصهم ويتبعونه فيعطيهام حياة أبدية ،
هؤلاء يخاطبهم الروح قائلاً اسمعوا لى أيها التابعون
(السلاميذ) البر (المسيح) الطالبون الرب فى شخص
يسوع المسيح المخلص :

وهم اصحاب أذن مختونة تميز صوت الراعى وتميل
الأذن والنفس بخضوع لصوت ابن الله . متدربة على
سماع ذاك الذى وضع نفسه للطاعة حتى الموت . خرافى
تسمع صوتى وهما الرب يجدد بكلماته العهد القديمة

ويرجع النفوس التى صارت بالإيمان بالمسيح أولاداً لإبراهيم ، يرجعها إلى إيمان إبراهيم ومواعيد إبراهيم ، كيف أكملها الرب حسب أمانته . تأملوا إبراهيم فإنه خرج تابعاً للرب ، لما دُعِيَ أطاع فخرج وهو لا يعلم إلى أين يمضى خرج وهو واحد فصار نسله كرمل البحر ونجوم السماء .

خرج وهو متجرد فصار صاحب أملاك جزيلة .

خرج من أرضه فأعطاه أرض الميراث أرض الموعد .

خرج وسارة عاقر وإن تبع الرب صار لها نسل .

فكما كان هكذا يكون . ، ومن يستوعب أعمال الله فى قديسيه يدرك صدق مواعيده ، وكما فعل الرب بإبراهيم فى القديم كظل ومثال هكذا بالأكثر يكون لبنى إيمان إبراهيم الذين يؤمنون بمن أقام يسوع المسيح ربنا من الأموات .

فإن الرب قد عزى صهيون - فى المسيح - بتعزية الروح القدس ، صارت تتكاثر وكانت تُبنى ولها سلام ، هكذا قيل عن كنيسة المسيح صهيون العهد الجديد عزى كل خربها ... ، الشيطان يعمل ليخرب والروح القدس يجعل القفر والبرية الخربة كجنة عدن ... إذ تشقها أنهار

الروح خلال الأناجيل والبشارة المفرحة .

صحراء الكنيسة صارت كجنة الرب فردوس للفرح ،
إذ صار الإنسان مقبولاً فى المسيح ليحيا مع الله فى
فردوس نعيم الحياة الروحية ، أى ليحيا مع الله إلى الأبد
فى الفرح الذى لا ينطق به وصوت الحمد والترنم
والتسبيح الذى لا ينقطع .

٤- انصتوا إلىّ يا شعبى ويا امتى اصغى إلىّ . لأن
شريعة من عندى تخرج وحقى أثبتته نوراً للشعوب .

٥- قريب برى . قد برز خلاصى وذراعى يقضيان
للشعوب . إياى ترجو الجزائر وتنتظر ذراعى .

الحديث هنا عن شريعة جديدة وعهد جديد يخرج من
لدى الله لا كالعهد الأول الذى عهدته مع أبائكم ، عهد
العبودية ، عهد ناموس الحجر ، بل اكتب ناموسى على
قلوبهم وهم يصيرون لى بنين وبنات ... فهو إذا عهد
البنوة ، هذا هو العهد الجديد بدمى كقول المسيح له المجد .

وهو هنا ينادى شعبه الجديد الذى اقتناه من جميع
الأمم والشعوب والألسنة ليس لشعب اسرائيل ، بل
للشعوب . وليس عن شريعة موسى يتكلم بل عن شريعة

الإنجيل التى صارت كإشراق النور يبدد ظلام الأرض كلها.

حقى ... نور ...

صار الإنجيل حق الله نوراً للشعوب ، وهذا ما استعلن منذ ولادة المسيح ، الناموس بموسى أعطى أما النعمة والحق فييسوع المسيح صاراً . النور يضىء فى الظلمة ... كان النور الحقيقى آتياً إلى العالم ... ولما حملته سمعان الشيخ قال : نوراً تجلى لسلام ، ... الشعب الجالس فى الظلمة أبصر نوراً عظيماً . ألم يقل المسيح له المجد أنا هو نور العالم !!

+ قريب برى ... قد برز خلاصى

ولكن عين النبوة بالروح القدس تختزل الزمن وترى عمل الخلاص واقعاً يكاد يلمس ، بل أن الأبرار نظروا المواعيد من بعيد وحيوها ... وأقروا أنهم غرباء ونزلاء ، فهم شعروا بالأيام والسنين تأتى عليهم كبشر خاضعين للزمان ولكن رأوا وعود الله وإذ الزمن ينحسر عنها فهى قائمة فى الله حاضرة فيه ، وهى تأتى إتياناً ولا تتباطأ ... لذلك هتف اشعياء قائلاً بصوت الرب : قريب برى قد برز خلاصى .

٦- ارفعوا إلى السموات عيونكم وانظروا إلى الأرض من تحت فإن السموات كالدخان تضمحل والأرض كالثوب تبلى وسكانها كالبعوض يموتون . أما خلاصى فألى الأبد يكون وبرى لا ينقض .

السماء والأرض تزولان ولكن كلامى لا يزول قال ربنا يسوع . فالسموات والأرض مادية ، ستتحل عناصرها كقول القديس بطرس الرسول ، أما الخلاص فيختص بالحياة الأبدية التى لا تزول ولا تنتهى .

هذه السموات تحدت بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه ، وهى وإن كانت تبدو للإنسان متناهية الكبر ولا حدود لها من فوقه ، إلا أنها صنع يديه يطويها فتتغير وهى كالدخان تضمحل ، والأرض كالثوب تبلى وسكانها كالبعوض يموتون ، ماذا تحسب هذه الأشياء لدى الأزل الأبدى أليست يداه صنعت هذه جميعاً ؟

من هو الإنسان الترابى ، ما هى الخليقة كلها ؟ عدم فى عدم .

أما أن يخص الله الإنسان المخلوق على صورته ومثاله بهذا القدر العجيب من الحب والعناية ، ويقول لذاتى مع بنى آدم ، ويسعى لخلاص الإنسان ويجدد خلقته ويفديه

بذبيحة ابنه ... فهذا أمر مذهل من يستطيع أن يدركه ؟
فإن كانت السموات تزول فخلاص الله وبره الذى ادخره
لنا فى شخص ابنه يسوع المسيح لا يزول .

هذا رجاء المسيحيين ، وهذا هو عمق الحب الأزلى نحونا
فلنمجد اسمه ونزيده علواً من أجل رحمته وعطاياه التى
لا يعبر عنها .

٧- اسمعوا لى يا عارفى البر الشعب الذى شريعتى فى
قلبه . لا تخافوا من تعيير الناس ومن شتائمهم لا
ترتاعوا.

٨- لأنه كالثوب يأكلهم العُثُ وكالصوف يأكلهم
السوس أما برى فإلى الأبد يكون وخلصى إلى دور
الأدوار .

يخاطب الرب تلاميذه فى العهد الجديد ، الذين عرفوا
البر وصارت شريعته فى قلبهم بحسب النبوات عن عهد
المسيا ، فإن الرب يقول اكتب ناموسى فى أذهانهم وفى
قلوبهم لأنه ينزع قلب الحجر ويعطيهم قلباً لحمياً (راجع
نبوات حزقيال النبى) .

يخاطبهم قائلاً لا تخافوا من تعيير الناس ومن
شتائمهم .

أليس هذا هو كلام ربنا يسوع نصاً وروحاً ... لقد أنبأ
تلاميذه وكنيسته إلى كل الأجيال قائلاً طوبى لكم إذا
طردوكم وعيروكم وقالوا فيكم كل كلمة شريرة من أجل
كأذبين افرحوا في ذلك اليوم وتهللوا .

فالنبوات هنا تقول إن تابعيه المتبررين مجاناً بنعمته
الذين صارت كلمته وشريعته في قلوبهم ، يكونون
مضطهدين مشتومرين معيّرين ، وهذا أمر عجيب حقاً !
تأمل قول الرب يسوع :

إن كانوا اضطهدوني فسيضطهدونكم .

+ تكونون مبغضين من الجميع من أجل اسمي .

+ إن كانوا قد فعلوا هكذا بالعود الرطب فكم بالحري
باليابس .

+ تأتي ساعة يظن فيها كل من يقتلكم أنه يؤدي
خدمة لله .

+ بعد هذا كله يلقون أيديهم عليكم ويضطهدونكم .

+ باركوا لاعنيكم ... صلوا لأجل الذي يسيئون اليكم .

أليست هذه كلها ما تنبأ عنها الروح بغم اشعياء ، بل
يزيد مطمئناً أولاد الله قائلاً لا تخافوا من شتائم الناس ولا

ترتاعوا من تعييرهم وهذا أيضاً ما قاله الرب لا تخافوا
من الذين يقتلون الجسد ... ، أنا معكم كل الأيام وإلى
انقضاء الدهر ، متى قدموكم ... فلا تهتموا ، أما
خوفهم فلا تخافوه ...

ولكن لماذا عدم الخوف ؟

أولاً - لأنه قال أنا معكم ، أنا هو لا تخافوا ، فإن سرت
فى وادى ظل الموت لا أخاف شراً لأنك أنت معى ...

ثانياً - لأن الذين معنا أكثر من الذين علينا ، كلهم
كالثوب يبلون يأكلهم العث والسوس ، فالعالم مغلوب
والشيطان انسحق بالصليب ، وأعوان الشيطان هكذا
يُعبّر عنهم الوحى ... كلا شئ ، كالعصافه ، كثوب بالى
أكله العث ، فلماذا الخوف ؟ وممن نخاف ؟

وبينما يصف المضطهدين بهذا ، يعود فيقول أما برى
فإلى الأبد يكون وخلصى إلى دور فدور .

ويكفى أن نذكر مثلاً آخر عن هيردوس الذى اضطهد
الكنيسة فى أيامها الأولى وقتل يعقوب الرسول بالسيف
والقى بطرس فى السجن ، كيف انتهى ؟ ضربه ملاك
الرب فدودّ ومات أما كلمة الرب فكانت تنمو وتزيد .

فهم إلى فناء وإلى زوال أما خلاص الله فأبدي أزلي
يبقى إلى جيل الأجيال .

٩- استيقظى استيقظى البسى قوة يا ذراع الرب .
استيقظى كما فى أيام القدم كما فى الأدوار القديمة .
أنت القاطعة رهب الطاعنة التنين !

١٠- أأنت أنت هى المنشفة البحر مياه الغمر العظيم
الجاعلة أعماق البحر طريقاً لعبور المفديين .

عندما عبر نبي اسرائيل البحر الأحمر فى يوم ظل
الخلاص العتيد وجازوا والماء لهم كمثّل سور عن يمينهم
وعن يسارهم . حينئذ سبّح موسى وجماعة بنى اسرائيل
للرب وقال تعالوا نسبح الرب لأنه بالمجد قد تمجد ،
وأدركوا أن هذه ذراع الرب ، وقالوا « من مثلك يارب ...
يمينك معتزة بالقوة يمينك حطمت العدو ... فى ذلك
اليوم خلص الرب شعبه بذراع رفيعه ويد معتزة بالقوة ...

وإذ يفتقد اشعياء هذا العمل الخلاصى ويتطلع بالروح
إلى ما هو عتيد أن يكون فى المخلص وذراعيه المبسوطتين
على الصليب ، صانعا الخلاص ومخلص شعبه من
خطاياهم ، وفادى ليس أجساد عبيده بل نفوسهم
وأرواحهم ، ليس من عبودية فرعون بل من عبودية إبليس ،

وقد شق ليس البحر الأحمر بل بحر الجحيم والموت ... إذ
يتطلع الى كل هذا بعين النبوة يصرخ ويقول استيقظي
استيقظي البسي قوة يا ذراع الرب .
حقاً قد قام الرب مثل النائم وكالثمل من الخمر كقول
المزمور .

هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد ، لقد استعلنت قوة
ذراع الرب فى القديم فى فك شعبه من أسر وعبودية
فرعون وبذراعه ضرب المضرين ، وبدم الفصح عبر
عنهم الهلاك

ذراع الرب قطعت رهب أى مصر التى دعاها الكتاب
رهب الجلوس ، رمزاً لسخرة الطين والجلوس إلى قدور
اللحم رمز الشهوات ... كل هذه قطعتها ذراع الرب
مخلص عبيده من طين الجسد وعبودية الشهوات ، وشق
البحر وعمد شعبه بموسى رمز المسيح ، وعوض عصى
موسى المادية صارت خشبة الصليب الطاعنة التنين الذى
هو الحية القديمة إبليس .

١١- ومفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون
بالتقرب وعلى رؤوسهم فرح أبدى . ابتهاج وفرح
يدركانهم . يهرب الحزن والقنهد .

١٢- أنا أنا هو معزيكم . من أنت حتى تخافى من إنسان يموت ومن ابن الإنسان الذى يجعل كالعشب .

١٣- وتنسى الرب صانعك باسط السموات ومؤسس الأرض ، وتفزع دائماً كل يوم من غضب المضايق عندما هيا للإهلاك . وأين غضب المضايق ؟

١٤- سريعاً يطلق المنحنى ولا يموت فى الجب ولا يعدم خبزه .

مفديو الرب يرجعون

يرجعون إلى الرب بعد أن تغربوا عنه وساروا وراء آلهة غريبة .

يرجعون إلى الرب كرجوع المرأة التى وصفها ارميا النبى حينما أعيت نفسها من الرجال الغرباء فأدركت مقدار الخسارة التى لحقتها عندما تركت عريس نفسها وإذا تدركها المراحم وإحساسات الندم والتوبة تقول حينئذ أرجع إلى رجلى الأول .

يرجعون إلى الرب كرجوع الابن الضال الذى يقول أقوم وأرجع إلى أبى ... كم من أجير عند أبى يفضل عنه الخبز وأنا هنا أهلك جوعاً .

يرجعون إلى الرب كرجوع المسبيين من أرض سبيلهم

بعد سنين المذلة والغربة والإهانة بين الأمم الذين سبوهم ،
« أردد يارب سبينا مثل السيول فى الجنوب » ، « إذا ما رد
الرب سبى صهيون صرنا مثل المتعزين ، حينئذ امتلاً
فمننا فرحاً ولساننا تهليلاً » . يرجعون كل واحد عن
طريقه الردية بالتوبة كما فعل أهل نينوى ... فرحمهم الله
وغفر لهم خطاياهم ورفع غضبه عنهم .

ويأتون إلى صهيون

أورشليم الجديدة . النازلة من فوق ، المزينة والمهيأة
كعروس لرجلها ، لها مجد الله . المفديون فقط لهم
نصيبهم فيها ، يأتون إليها ويدخلون ويسكنون فيها إلى أبد
الأبد من كل الشعوب والألسنة ، لهم ثياب بيض بيضوها
فى دم المسيح ، ولهم قيثارات التسبيح ولهم سعف نخل
الانتصار على العدو .

وهم يأتون إليها مدعوون بحسب قصد الذى فداهم ،
اسماؤهم مكتوبة فيها فى سفر الحياة هم يأتون لأن
فاديهم دعاهم قائلاً تعالوا إلىّ يا مباركى أبى رثوا الملك
المعد لكم من قبل كون العالم ...

يأتون بالترنم وعلى رؤوسهم فرح أبدى . ابتهاج وفرح
يدركانهم ، يهرب الحزن والتنهد . فردوس المسيح هو

فردوس الفرح ، الموضع الذى هرب منه الحزن كما نقول
فى أوشية الراقدين وكما يقول الرب للمختارين ، « أدخل
إلى فرح سيدك » ... هرب الحزن ، كهروب الظلام من
النور ، يمسح الرب كل دمة من عيونهم ، لا مكان
للدموع أو لوجع القلب لأنه هو يقتادهم إلى ينابيع الفرح
الأبدى ، ويشرق عليهم فلا توجد الظلمة فى ما بعد .
يأتون بفرح وترنم ... ليس فرح من هذا العالم ... هو فرح
أبدى مصدره هو وجودهم الدائم فى معية الله والحياة به
وفيه ...

لكل واحد منهم قيامة

لهم كل واحد قيامة كما رآهم الرائي ، يترنمون
ترنيمة كأنها جديدة ... لا يعرفها إلا الذى يقولها ويتعلمها
من الله ، هى فى جذورها ترنيمة الخلاص ، ترنيمة
موسى عبد الرب ، ولكن بلغة وكلمات وألحان سماوية لا
توصف بلغة البشر ، لأنهم يكونون كملائكة الله فى
السما ، ومن يستطيع أن يصف تسبيح الشاروبيم ؟
الذى عندما سمعه اشعيا النبى صرخ قائلاً ويل لى لأنى
هلكت لأنى إنسان نجس الشفتين !!
وإذ يعلن الوحي مجد السماويات وميراث المفديين ،

يعود يعزى الكنيسة فى غربتها ويقول أنا أنا معزيكم ، هو
فى وسطها فلن تتزعزع . هو قال لهم سلامى أترك لكم
سلامى أنا أعطيكم ليس كما يعطى العالم ، لا تضطرب
قلوبكم ، أنا هو لا تخافوا ، أنا معكم كل الأيام وإلى
انقضاء الدهر ... ، وجوده فى وسط كنيسة يقين لا يدانيه
شك ، كراع قائم فى وسط قطيعه بذراعه يجمع الحملان ،
فى حضنه يضمها ويقود المرضعات ... ما أكثر سلامها
وما أجزل طمأنينتها !

والسؤال الذى طرحه الرب بعد ذلك ، من أنت حتى
تخافى من إنسان يموت ؟

إن كان ربك وسيدك وراعيك هو الذى لا يموت !!

كل آلة صورت ضدك لا تنجح وكل لسان يقوم عليك
فى القضاء تحكمين عليه ، من أنت ؟ أدركى وأعرفى ذاتك ؟
أنت عروس الإله ، أنت أعضاء جسمه من لحمه ومن
عظامه ، أنت جسد وهو رأس الجسد ، أنت التى اشتراها
واقتناها لا بفضة ولا بذهب بل بدم ذبيحة نفسه دفع
الثمن... ما أغلاك وما أقواك !

إذن من أنت حتى تخافى من إنسان يموت ؟

هكذا عاشت الكنيسة هذه الوعود المطمئنة وعبرت بها

كل أجيال الظلم وارتفعت فوق مستوى الخوف من الناس... لا تخافوا من الذين يقتلون جسدكم .

ولكن الوحى يرجع سبب الخوف إلى النسيان .

وتنسى الرب صانعك باسط السماوات ، وتفزعى دائماً كل يوم من غضب المضايق . الخوف آفة قاتلة تصيب الإيمان وتحطم الروح .

أن تنظر الكنيسة أو النفس إلى التجارب ، وترتبك بالضيقات التى تحيط بها وتفزع من المضايق الذى يضايقها... وتبغى أن ترفع بصرها إلى مخلصها ... فى هذه الحالة تنال منها الشدائد ويبلغ المجرى منها قصده .

ولكن لا بد للكنيسة أن تركز بصرها على فاديها ، أنتم الذين رسم أمام عيونكم يسوع المسيح وإياه مصلوباً ، تتذكر كل يوم قوته وجبروته وتسترجع دائماً قصص الخلاص التى تتجدد ، وذراع الرب القدير صانعها وراعيها وفاديها ... تثق فى شخصه فى وجوده وفى مواعيده وتتشبث بها ولا ترخيها ، لا تعمل حساباً للضيق أو المضايق ولا تلتفت إلى هنا وهناك ، يكفيها درس القديس بطرس الرسول الذى بإيمانه فى المخلص ونظره إليه سار

على الماء ولكن إذ انشغل بالأمواج والخوف بدا يغرق .

تنظر إلى السماوات فتجدها تحدث بمجده وإلى الأرض
التي أسسها فتمجده ، تراه فى الأعالي ناظراً إلى
المتواضعين ... هو أمامها شاغل بالها أن نظرت إلى فوق أو
إلى أسفل وها هو يقول لها وأين غضب المضايق ؟

لقد سحق ، وأهان ، وكسر شوكته وحطم قوته ، على
جبل التجربة خزاه ، وقال له أمراً اذهب عنى . كم أخرج
الشياطين فخرؤا وكانوا يصرخون بصياح الخزي
منكسرين ! بل أعطى الكنيسة هذا السلطان ، اخرجوا
شياطين ، ، وشهد الرسل قائلين حتى الشياطين تخضع
لنا باسمك . هل تذكر كيف طرد الذين كانوا يشتكون
على المرأة الخاطئة ، وقال لها أين هم الذين يشتكون عليك .
فإن كان فعل هذا مع التى أمسكت فى ذات الفعل ،
فكم بالحرى مع كنيسته ؟

أنه يقول لها كل يوم أين غضب المضايق ؟

سريعاً يطلق المنحنى ولا يموت فى الجب ، لقد فدى
الرب شعبه وفك أسر سبائاه فلم يعد للخطية ولا جب
الموت سلطان حتى إذا سقط أحد . فلا تشمتى به يا
عدوتى أنا أن سقطت أقوم ... أقوم سريعاً ولا أعدم خبزى .

الذى هو جسدى ، ربى الذى يفدى من الحفرة حياتى
ويطعمنى خبز الحياة الأبدية لأتقوى حتى بعد موتى
يحينى ويطعمنى ، كما أقام ابنة يايروس وأمر أن تعطى
لتأكل ... فليشكروه ويمجدوه كصالح ومحب البشر .

١٥- وأنا الرب إلهك مزعج البحر فتعج لججه . رب
الجنود اسمه .

١٦- وقد جعلت أقوالى فى فمك وبظلم يدي سترتك
لغرس السموات وتأسيس الأرض ولتقول لصهيون أنت
شعبى .

من هو الذى له سلطان لغرس السموات وتأسيس
الأرض ؟

الروح هنا يتكلم عن سماء جديدة وأرض جديدة يسكن
فيها البر ، وهذه قد تنبأ عنها ، هاذا خالق سماء جديدة
وأرضاً جديدة ، ... فهى اذن خليفة جديدة لا تمت إلى
السماء والأرض المادية الترابية التى تلوث بالخطايا .

وهذا السلطان هو سلطان المسيح الخالق ، الذى عرفنا
الآب وهو الكائن فى حضنه خبرنا عنه ، والآب كلمنا فى
ابنه ، لذلك يقول له جعلت أقوالى فى فمك ، وهو فى حال
الإخلاء قال لا أتكلم من نفسى ، بل الآب الحال فى ، وهو

فى حال الإخلاء أيضاً إذ أخذ شكل العبد يخاطبه قائلاً أنا الرب إلهك ، والمسيح له المجد قال بعد قيامته أنا صاعد إلى أبى وأبيكم وألهى وإلهكم . فلو كانت الأبوة يتساوى فيها التلاميذ (البشر) مع المسيح لكان يقول صاعد إلى أبينا ، ولكنه بوضوح يقول أبى (بالطبيعة) وأبوكم (بالتبني) ، فإن كان المسيح يدعوه أبى لكنه يقول أنا والآب واحد ، من رانى فقد رأى الآب ... أنا فى ، الآب والآب فى، فهو الابن الوحيد الجنس ، بنوته للآب جوهرية ذاتية بلا افتراق ولا انفصال ، أما نحن كبشر فقد صرنا أبناء بالمسيح وفيه إذ أخذ جسدنا وصرنا أعضاء جسده ، أعطانا نعمة البنوة وإذا أنعم علينا صرنا ندعو الله الآب أباً لنا ، وهو أيضاً إذ أخذ شكل العبد فصار يقول إلهى ووضع نفسه للطاعة كعبد... حتى الموت ... ، ولكنه أيضاً فى حال الإخلاء فإن لاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ... فهو لم يزل إلهاً ، أتى وصار ابن بشر ولكنه الإله الحقيقى أتى وخلصنا ، هذا الذى غرس السموات الجديدة وأسس الأرض الجديدة ... وكنيسته وشعبه وملكوته الذى على الأرض ممتداً إلى السماء حيث يستعلن إلى أبد الأبد رحمته وقدرته السرموية كمخلص ومحِب البشر .

ولتقول لصهيون أنت شعبي

فهو إذ أسس السموات والأرض الجديدة يسكن فيها شعبه المختار المخلوق جديداً حسب صورة خالقه (المسيح)، وهو ينادى صهيون الجديدة قائلاً أنت شعبي وهم يقولون في المقابل أنت إلهي .

١٧- انهضى انهضى قومي يا أورشليم التي شربت من يد الرب كأس غضبه ، ثقل كأس الترنج شربت مَصَصَتْ .

١٨- ليس لها من يقودها من جميع البنين الذين ولدتهم وليس من يمسك بيدها من جميع البنين الذين ربّتهم .

١٩- اثنان هما ملاقياك . من يرثى لك . الخراب والانسحاق والجوع والسيف . بمن أعزيك .

٢٠- بنوك قد أعيوا اضطجعوا في رأس كل زقاق كالوعل في شبكة . الملائنون من غضب الرب من زجرة إلهك .

كان النبي يستصرخ الرب ويستنهض قوته مترجياً خلاصه فناده قائلاً استيقظي استيقظي البسي قوة ذراع الرب ، وإذا ذراع الرب المنشفة البحر الأحمر والمحطمة قوة فرعون تتجسد لعمل الخلاص الحقيقي بفداء

المختارين وسحق فرعون العقلى ، وإذ يكسر الرب العدو بقوة صليبيه وموته المحيى ينادى ببشارة الخلاص وقيامة الذين فى سبى الموت ، وهنا ينادى المخلص اورشليم المسبية قائلاً انهضى انهضى قومى يا اورشليم .

قومى مع الرب القائم ، بل قومى فيه .

وعوض أن تشربى كأس الغضب وكأس الترنح ... ستشربى كأس الرى كأس الابتهاج ، وعوض أن يقال أنه ليس من جميع بنيك من يحسك ويقيمك من التراب .

وإذ يصف الروح حال اورشليم وهى مسبية ، كيف صارت فى الخراب والحزن والانسحاق يقول بمن أعزىك ؟ فالرب قد أضمر فى قلبه أن يعزىها قائلاً عزوا عزوا شعبى طيبوا قلب اورشليم ... وإذ انطرح كل بنيتها وصاروا كالوعل الذى أخذ فى شبكة الخطايا ، وهم جميعهم أغلق عليهم ، جاء مخلصنا يفك المأسورين ويقيم الساقطين ويقول أنا هو معزىكم ، وأرسل إلى كنيسة القائمة معه الروح المعزى يمكث فيها إلى الأبد .

لقد شربت اورشليم من كأس الغضب الإلهى حين كانت معاقبة من جزاء الخطايا ، حقاً أن أجرة الخطية هى موت فصارت فى مذلة الأسر ، وانسحاق النفس من

الأهوال ، أسوارها هدمت وأبوابها أحرقت بالنار ، هيلكها صار هدماً هزءاً للغرباء ، شبابها ماتوا بالسيف وعذاراهما ذبلن وصرن فى خزى خراب وانسحاق وكسر على كسر...

فإن كان هكذا صار العقاب المادى الزمنى ، فكم يكون رعب العقاب الأبدى وفعل الخطية الداخلى فى النفس والجسد معاً ... ماذا يكون سوى الموت الأبدى الذى لا يوصف ... ولكن هل يوجد عزاء أو رجاء ؟

هل يوجد لآلاموات بالذنوب والخطايا أمل فى نجاة ، هل ينادى سكان القبور ليروا النور ؟ نعم فى المسيح المخلص فى ذراع الرب التى لم تقصر عن الخلاص يوجد كل الرجاء وكل العزاء ، فقط انصت إلى هذه المناداه بأذننى قلبك فقد أتت الساعة التى قالها المسيح : تاتى ساعة وهى الآن حين يسمع كل من فى القبور صوته - والسامعون يحيون ، ، قالها لأورشليم المتهالكة والمنهوكه القوى المنطرحه فى الخطايا والعائشة فى سبى المذلة ... ناداها بفمه بذاته قائلاً أنهضى أنهضى قومى يا أورشليم لقد أخذ من يدها كأس الغضب والعقاب ، لقد شربها هو واحتملها ... كأس الموت الكأس التى أعطانيها الآب ،

واصطبغ بالصبغة الدموية برضاه ... وحول لها العقوبة خلاصاً ، بذل كأس الغضب بكأس دم الحياة وأعطاهما لتشرب فتحيا .

ثم بعد أن ناداهما أقامهما ممسكاً بيدها إذ ليس لها من يمسك بيدها من جميع بنيتها ، تماماً كما فعل إبنة يايروس ناداهما قائلاً يا صبية قومي وامسك بيدها وأقامها ، هذا نموذج القيامة بالكلمة والفعل معاً ، كمثل ما تصور أيقونة القيامة ربنا يسوع المسيح إذ نزل إلى الجحيم وأقام أبينا آدم وأصعده ممسكاً إياه بيده مع أمنا حواء باليد الأخرى ... إذ ليس لهم من يمسك بيدهم هكذا من جميع بنيتهم ، إذ ليس بأحدٍ غيره الخلاص .

٢١- لذلك اسمعى هذا أيتها البائسة والسكرى وليس بالخمير .

٢٢- هكذا قال سيدك الرب وإلهك الذي يحاكم لشعبه . هأنذا قد أخذت من يدك كأس الترنج ثقل كأس غضبي . لا تعودين تشربينها فى ما بعد .

٢٣- وأضعها فى يد معذبيك الذين قالوا لنفسك انحنى لنعبر فوضعت كالأرض ظهرك وكالزقاق للعابرين .

يوجد كأس خمرة للترنج ، وهو كأس الغضب ، فالمتلهمون بالخطايا والمذات الجسدية يكونون سكارى

غائبين عن الوعي والصحو ، يفاجئهم الهلاك بغته وهم لا يدرون .

وتوجد كأس خمر الحب الإلهي والانشغال بالسماويات ، يغيب فيها الإنسان عن الوعي الجسداني ليرى ما لا يرى ويتهلل بفرح لا ينطق به ومجيد .

أما أورشليم فكانت تشرب من الكأس الأولى ، كأس خمر الخطايا ، التي تحولت لها كأس غضب إلهي ، كمثال ما رأى القديس يوحنا كأس الغضب التي أعطيت لبابل أم الزواني إذ كانت قد أسلمت نفسها للشر ، أنها ديست كطين الأزقة ، وألقاها العدو إلى التراب فجعلت كالأرض ظهرها ، أي انبطحت للدوس عليها ، أنها بالحقيقة صورة محزنة ، ولكن هل تنتظر من عدو الخير غير ذلك ؟

أما عن نعمة الخلاص فيقول الرب ، أنه يأخذ من يدها كأس الترنح ويدفعها ليد ظالمها ، أمين هو الله ، إن الذين يضايقونكم يجازيهم ضيقاً ، هذه هي غيرة الخلاص حين داس الموت بالموت . ورد شر الشيطان على رأسه ، والمخرب والمهلك أهلكه وأباده وسيبيده بنفخة فعه كما يقول الرسول بولس .



اشتماء ٥٢

١ - استيقظى استيقظى البسى عزك يا صهيون البسى
ثياب جمالك يا اورشليم المدينة المقدسة لأنه لا يعود
يدخلك فى ما بعد أغلف ولا نجس .

يعود الروح فيكرر نداء القيامة مجدداً بالبشرى قوة
الحياة الأبدية قائلاً استيقظى استيقظى ، يناديها كالنائم ،
أليست هذه لغة المسيح المخلص ، لعازر حبيبنا قد نام
لكنى أذهب لأوقظه ، يو ١١ : ١١

وعندما أقام ابنة يايروس قال لم تمت الصبية لكنها
ناائمة !! ثم أيقظها ماسكاً بيدها قائلاً يا صبية قومى !!

هذه لغة المسيح التى لم يفهمها التلاميذ آنذاك ، لكنهم
فهموها وعاشوها فيما بعد عندما قام هو من الأموات
وكمل كلام النبوات والمزامير ، استيقظ الرب مثل النائم ،
وهو إذ عبر بالموت ونفضه كمن استيقظ من النوم ، هكذا
أيضاً المؤمنون به إذ كانوا أمواتاً بالخطايا .

اللّه الذى هو غنى فى الرحمة من أجل محبته الكثيرة
ونحن أمواتاً بالخطايا أحيائاً فى المسيح ، لذلك يقول
استيقظ أيها النائم وقم من الأموات فيضئ لك المسيح .

هنا البقطة تكون جدة الحياة ، حياة الأبد ، حياة المسيح ، بالمسيح وفى المسيح . حياة الخطايا حياة غفلة كغفلة النوم أو كغفلة الموت .

التوبة والرجوع إلى الله هى قيامة من النوم بل قيامة من الموت .

وحين تستيقظ أورشليم ، وتصحو من غفلة الموت ، ماذا يا ترى يكون شكلها ؟ لقد قامت بالمسيح ، لابسة المسيح « أنتم الذين اعتمدتم للمسيح قد لبستم المسيح » . فثياب مجدنا ، ثياب النور ، الثياب البيض ، هى المسيح ذاته ، وما بالها مبيضة هكذا ؟ قد غسلت وبيضت بدمه مراراً وتكراراً وقد دعاها الروح هنا « ثياب جمالك » ... كما دعاها حزقيال بسطت ذيلى عليك ، أنها ثاييه هو ، ثوب مغموس فى الدم ، والجمال والبهاء هما للمسيح ، أما نحن فلنا خزى الوجوه ، من أين للتراب جمال أو بهاء ؟

استيقظى البسى ثياب جمالك ، صورة خالقك ، كخليفة جديدة ، تشابه الذى هو أبرع جمالاً من بنى البشر ، لقد صار لنا المسيح ثياب الجمال ، وحلة العرس معاً .

الجمال كائن فى النقاوة والطهارة « لا يعود يدخلك فى

ما بعد أغلف ولا نجس ، الأغلف والنجس يشوهان جمال
أورشليم !!

النجاسة تحطم الصورة التى خلقت على مثال الله فى
البر والقداسة والحق . فإن كانت أورشليم تحفظ نفسها
قائمة متسريلة بثوب جمالها فلا بد لها أن تعزل الأغلف
والنجس فلا يعود يدخلها فيما بعد .

الأغلف هو غير المختون ، والختان هو المعمودية ، ختان
القلب بالروح ، الختان الجديد غير المصنوع بيد بخلع
جسم خطايانا البشرية بختان المسيح .

والنجس هو غير المقدس ، غير الطاهر ، والنجاسة هى
الخطية ، لقد صير المسيح كنيسته مقدسة ، بغسل
الماء بالكلمة وأحضرها لنفسه كنيسة مجيدة لا دنس فيها
ولا غضن أو شئ مثل ذلك بل تكون مقدسة وبلا
عيب » أف ٥ : ٢٦ ، ٢٧ .

٢- انتفضى من التراب قومى اجلسى يا أورشليم
انحلى من ربط عنقك أيتها المسبية ابنة صهيون .

لقد لصق بها التراب زماناً ، بل لصقت بالتراب
نفسها ، منذ صار الحكم على آدم من جزاء الخطية : أنت
تراب وإلى التراب تعود ، صار مائلاً إلى التراب ساعياً

وراءه ، راجعاً إليه لا محالة ، وما قيامة المسيح إلا الانتفاض من التراب ، إذ أعادنا الرب إلى فردوس الفرح مرة أخرى وأقامنا معه وأصعدنا معه إلى السموات ، فصارت سيرتنا هي في السماويات ، بعد أزمنة هذا عددها التصقت سيرتنا بالتراب ... وما هو التراب إلا الجسد ؟

قومى انتفضى من تراب الجسد والشهوات !!

قومى انتفضى من التراب الذى اتسخت به نفسك ، انتفضى هذا الغبار ، عودى إلى النقاوة ، ولكن عجبى على هذا القول ، انتفضى ؟ أبهذه السهولة كمن ينفخ تراب هكذا يكون الخلاص بالمسيح ؟ لقد دفع الثمن وليس علينا سوى أن نكون فيه فقط ننتفض فننال ، والانتفاض حركة إرادية ، نستنهض الإرادة المنهكة والقوى التى شلها الموت بالكذب والوهم الكاذب .

قدرة الخلاص صارت لنا وقوة قيامة المسيح صارت فينا ، فما بالنا مازلنا في التراب ، وما بالنا ملتصقين به كموتى القبور ... قومى ... استيقظى ، انتفضى يا نفسى ، اطيعى صوت الروح صوت المبشر بالخير .

قومى اجلسى

اجلسى عن يمين الآب . فهذا هو مركز فى المسيح .

اجلسى على كرسى مجد ، بعد أن كنت منطرحة إلى
التراب فهو يقيم البائس من المزيلة لكى يجلس مع رؤساء
شعبه ، اجلسى اتكئى فى حضنه .

اجلسى على كرسى كما جلست الملكة عن يمين الملك
ببهاثه الذى كان عليها ، قال الرب للرسل تجلسون على
اثنى عشر كرسيًا وتدينون اسباط اسرائيل الاثنى عشر .

اجلسى لكى تدينى العالم !!

قال الرب « انزلى اجلسى على التراب أيتها العذراء ابنة
بابل اجلسى على الأرض بلا كرسى » ، حقًا انزل الأعراء
عن الكراسى ورفع المتواضعين كقول القديسة مريم .

انحلى من ربط عنقك أيتها المسببة ابنة

صهيون

طالما تعذبت من رباط عنق العبودية ، وحين كانت
مربوطة بها كانت بلا حرية ، تقاد حيث لا تشاء مسببة
ومذلولة ... هذا أصدق وصف لحياة الخطية والخضوع
لروح الظلمة ... من يفعل الخطية هو عبد للخطية هكذا
قال ربنا يسوع المسيح . ولكن يقول الروح للذليلة
المضطربة انحلى !! هل هذا فى مقدورها ... هو يفكها كما

قال للرسول لما أقام لعازر الميت حلوه ... هذا سلطان رسل المسيح فى كنيسته أن يحلوا من رباطات الموت والظلم وينعموا على النفوس بحرية مجد أولاد الله بالمسيح فى الروح القدس لأن حيث روح الرب هناك حرية .

وبعد السبى والعبودية صار لنا بالمسيح حرية ، البنين أن حرركم الابن فبالحقيقة تصيرون أحراراً .

٣- فإنه هكذا قال الرب مجاناً بغير ثمن وبلا فضة تُفكّون .

هذه الحرية والحل من الرباطات هى نعمة ، والنعمة مجانية ، اشتريتم لا بفضة ولا بذهب من سيرتكم الباطلة بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب دم المسيح . قد كنا مباعين تحت الخطايا ، واقعين تحت الغواية ، وقد سبى الشيطان نفوسنا مجاناً ، لم نكسب شيئاً ولم نحصل على شئ حتى حرية الإرادة فقدناها ، فلما اشتترانا المسيح بدمه وأعطانا نعمته ورد سبينا ، دفع الثمن كاملاً واشترانا فصرنا له .

٤- لأنه هكذا قال السيد الرب . إلى مصر نزل شعبى أولاً ليتغرب هناك . ثم ظلمه أشور بلا سبب .

٥- فالآن ماذا لى هنا يقول الرب حتى أخذ شعبى

مجاناً؟ المتسلطون عليه يصيحون يقول الرب وداشاً كل يوم اسمى يهان .

٦- لذلك يعرف شعبى اسمى . لذلك فى ذلك اليوم يعرفون أنى أنا هو المتكلم . هأنذا .

هل ينسى الرب عبودية شعبه فى مصر وهى رمز العبودية للشيطان فرعون العقلى ، والتغرب عن الله ومذلة شعبه فى أعمال الطين والسخرة ومرارة النفس ؟

حاشا فإلهنا خلقنا وهو يحمل همنا وأوجاعنا ويريد خلاصنا ... بل يقول سمعت أنينهم ونزلت لأخلصهم ... ويسرع ويلتفت إلى معونتنا .

ولما ظلم أشور شعب الله ، ولما سبى ملك بابل وأخرب وأهلك أورشليم ، فهل تعبر هذه الأمور بسهولة ، هل يرى أولاده فى ضيق الأسر والسبى ويسكت ولا يسمع صراخهم ؟

لا . بل فى كل ضيقتهم تضايق ، وآلامهم صارت محسوسة عنده ، وقد رأى وسمع وكتب سفر تذكرة ، وفى وقت الخلاص يمينه تصنع قوة وتحطم العدو .

والسؤال المذهل الفائق للعقل قول الرب والآن ماذا لى هنا حتى أخذ شعبى مجاناً . لقد اعتدى العدو على شعبه ،

واهان ميراثه ، وشوّه صورة خلّقه المخلوقة على مثاله ، فكيف يجوز هذا ، هل يُغلب الخالق ؟ هل تصوير صورته إلى الفساد وهو يرى ولا يتحرك لخلاص شعبه ؟ هل قصرت يده عن الخلاص ؟ حاشا أن يكون ذلك . بل ينتقم الرب نقمة ، ينهض قوته ويخلص شعبه بيد قوته وذراع رفيعة وكما الرمز كذلك يكون الحق ، مثل ما خلّص من أرض مصر وخلّص من آشور ، كذلك صنع الخلاص العجيب بقوة صليبه المحيي وقيامته المقدسة حين كسر الموت وخلص الموتى .

المتسلطون عليه يصيحون .

٢٠ أما تجبر العاتى وكهرياء الشيطان فهو صياع التجبر ، كما كان مسخرو الشعب فى القديم ، وفى هذا الصياع كان التجديف على إله العبرانيين ، كما فعل أيضاً جليات فى تعيينه لصفوف الله الحى . ولكن فى قصص الخلاص ، أظهر الرب اسمه ، يهوه ، أنا هو أنا كائن ، كما أظهره لموسى فى البرية - اسم الخلاص - كل من يدعو باسم الرب يخلص .

وهذا الاسم صار مخفياً لفرعون - ولعبيده - وهذا الاسم هو قوة الخلاص والحياة .

لذلك يعرف شعبى اسمى

لقد تلازمت قوة الخلاص مع استعلان اسم المخلص ،
القوة والاسم معاً وهذا منذ القديم فى كل أعمال الخلاص ،
فلما ظهر الله فى العليقة لموسى قائلاً رأيت عياناً مذلة
شعبى ... نزلت لأخلصهم .

قال له موسى ما اسمك ؟ فقال ابيه الذى ابيه (أى أنا
الكائن) ... ولما رجع موسى إلى الشعب أعلمهم إن الله
ظهر له وأرسله وعرفهم اسمه قائلاً ابيه أرسلنى اليكم ،
وهكذا فى جميع قصص الخلاص ورموزه ، حتى صنع
المسيح الفداء الحقيقى . واستعلن اسم يسوع المخلص ،
إذ ليس اسم آخر تحت السماء أعطى بين الناس به نستطيع
أن نخلص إلا اسم يسوع . وهو أيضاً قال للآب عرفتهم
اسمك وسأعرفهم . وهكذا صار لنا بالمسيح فداء أبدياً ،
وقوة الخلاص الكائن فى اسمه هذا الذى صنع به الرسل
الآيات وشفوا الأمراض باسم يسوع المسيح الناصرى
وباسمه أخرجوا الشياطين وطلبوا كل طلبية باسمه
فاستجاب لهم .

هكذا تنبأ اشعيا عن تكميل الخلاص واستعلان الاسم
المبارك قائلاً . لذلك يعرف شعبى اسمى . لذلك فى ذلك
اليوم يعرفون أنى أنا هو المتكلم ، هأنذا . وكلمة : أنا هو ،

أنا هو الكائن ، أنا من البدء ما أكلمكم به ، ... كم قالها المسيح وكررها وأظهر ذاته ومجد لاهوته .

٧- ما أجمل على الجبال قدمي المبشر المخبر بالسلام .
المبشر بالخير المخبر بالخلاص القائل لصهيون قد ملك إلهك .

لقد كرر الوحي هنا كلمة البشارة والخبر مرتين ،
ومعروف إن البشارة المفرحة والخبر السار هو الإنجيل ،
بشرى الخلاص الأبدي وغفران الخطايا وخبر القيامة من
الأموات وغلبة الموت ، وهنا ينادى اشعياء بالروح مادحاً
أقدام المبشرين والكارزين ، ولكن لماذا أقدامهم ؟ لقد
غسلها المسيح الإله وطهرها بيديه بغسل الماء والكلمة ،
هي أقدام مخلوقة جديداً ، فإن سارت تبشر فهي محفوفة
بالجلال والجمال ، من يقبلها تدخل إليه ، تقول قول
المسيح ، السلام لأهل هذا البيت ، فإن وجد ابن السلام
قابل السلام محب السلام ، يدخل سلامكم إليه كدخول
سلام المسيح إلى الرسل الأطهار . وإن لم يوجد من
يستحق السلام يرجع سلامكم اليكم - قال المسيح ،
ولكن انفضوا الغبار ، وقولوا حتى الغبار الذي لصق
بأرجلنا من مدينتكم نتركه لكم شهادة عليكم ، فتظل

أقدامهم مغسولة كما هى ، طاهرة كمثل ما طهرها
المسيح ، لا يلتصق بها غبار الأشرار ولا طين الجسدانيين
ولا اتساخ الوحل الذى فى العالم ، تظل على الجبال تبشر
تنادى وتصعد الخطاة وهى لا تهبط ، قدمى المبشر
بالسلام المبشر بالخير الأبدى والخلاص بدم المسيح
الفادى ؟

ما أجمل قدمى مارمرقس حينما جاء إلى أرضنا !
كفكير انقطع سير جذائه فى أول جولة بشوارع
الاسكندرية فوطأت قدمه العارية وهى مغسولة بيد المسيح
ودم المسيح ، فظهرت أرض الأسكندرية توطئه لتدشينها
للرب بدم الكاروز يوم جرّوه فى شوارعها لكى يهين فيها
طريقاً فى القلوب للكنوت المسيح .

ما أجمل قدمى المبشر بالسلام ، يشدد الركب المخلّعة
والأيادى المسترخية ، يقيم الساقطين ويحل المربوطين
ويكرز بسنة مقبولة للرب وبيوم الخلاص لإلهنا !

ما أجمل أقدام الذين لم يسمع لهم صوت ، حين بلغ
كلامهم إلى أقطار المسكونة فنصار الإنجيل ينادى به فى
كل العالم !

✠القائل لصهيون قد ملك إلهك

هذه هى بشرى الخلاص ... الرب قد ملك ... ملك على خشبة ، ملك بالصليب ، ولد كملك ، أين هو المولود ملك اليهود ، من نسل داود بحسب الجسد ، وكبشارة الملاك يعطيه الرب الإله كرسى داود ويملك على بيت يعقوب إلى الأبد ، ولا يكون للملكه انتقضاء . ومارس سلطان ملكوته على الخليقة والطبيعة وحتى الأمراض والموت ، حتى كانوا مزمعين أن يختطفوه ويجعلوه ملكاً ولكنه جاز فى وسطهم ومضى لأن مملكته ليست كما ظنوا وافتكروا من ناحية الملك الزمنى الأرضى ... بل أنهم لكثرة ما رأوا وعابنوا ظنوا أن ملكوت الله عتيد أن يظهر فى الحال ... وهو ملك الملوك ورب الأرباب . سأل بهيلاطس أنت ملك ؟ فقال أنت تقول ، ولكن لكى لا يفهم خطأ أنه ملك أرضى ، بادر بالقول مملكتى ليست من هذا العالم ، وكتب عنوان فوق صليبه يسوع الناصرى ملك اليهود .

هو بالحققيقة كما تنبأ عنه دانيال ملكوته ما لا يزول ... ، وحين كرز الرسل ... كرزوا قائلين قد اقترب منكم ملكوت الله ، واستعلنوا ملكوت المسيح بالقوة والعجائب وسلطان الروح القدس ، فآمن جميع المعينين

للحياة الأبدية ودخلوا ملكوت المسيح ، بل صار ملكوت
الله داخلهم .

٨- صوت مراقبيك . يرفعون صوتهم يترنمون معاً
لأنهم يبصرون عيناً لعين عند رجوع الرب إلى صهيون .
٩- أشيدى ترنمى معاً يا خرب أورشليم لأن الرب قد
عزى شعبه فدى أورشليم .

١٠- قد شمر الرب عن ذراع قدسه أمام عيون كل الأمم
فترى كل أطراف الأرض خلاص إلها .

يبصرون عياناً رجوع الرب إلى صهيون .. هو اذن
الذى رجع إليها ، أفترقدنا مشرقاً من العلاء ليضيئ
للجالسين فى الظلمة وظلال الموت ، هو الذى سعى إلينا ،
أتى إلى مذلتنا ، اتحد بطبيعتنا .

ويكون رجوع الرب إلى صهيون - بحسب هذه النبوة
- مرثياً بالعيان ... ياللعجب العجائب غير المرئى صار
مرثياً وغير الزمنى صار تحت الزمان لأجلنا !

صوت مراقبيك ، المراقبون الذين ينظرون من بعيد ...
ينتظرون الخلاص ، فإنهم بترنم وحمد وشكر شهدوا ، قد
رأينا اليوم عجائب ، ما سمعنا أحداً يتكلم مثل هذا قط ...

قد افتقد الله شعبه ... ما هذا أنه حتى الرياح والبحر
تطيعانه .

كل هذا نقرؤه فى الأنجيل كيف كان الناظرون الآيات
والسامعون لكلام الحياة يتعجبون منه بالمجد . أما الرسل
الأطهار - شهود الحمل - فقد سجلوا خدمتهم الفريدة
عند رجوع الرب إلى صهيون فادياً ومرثياً بالعيان
ومحسوساً بحواس الجسد ... شهدوا قائلين : الذى رأيناه
بعيوننا - الذى شاهدناه ولمسته أيدينا نخبركم به .

وهؤلاء المراقبون واولئك الرسل القديسون ... عندما
ابصروا عياناً المسيح الإله المخلص ، فإنهم يرفعون
أصواتهم يترنمون معاً ... تسبحة الخلاص . وأبدع منظر
يترجم هذه الآيات ، هو موكب يوم أحد الشعانين حينما
انفجر التسبيح من الأطفال والرسل والجموع على كل ما
راوه من آيات ، وصرخوا صراخ الخلاص اوهنا فى
الأعلى فارتجت المدينة كلها .

أشيدى ترنماً معاً يا خرب اورشليم .

أكثر الفرح يأتى بعد منتهى الحزن ، فالنفوس التى أتى
عليها نير دمار الخطايا ودمرها العدو المخرب ، مثل ما
ترك أماكن السكنى خراباً فى القديم ... نفوس أكثر

الخطاة تعتقاً فى الشر ، هذه قد افتقدتها المسيح بنعمة الخلاص لتعود إلى صورة الجمال الأولى . لا لسكنى البشر بل لسكنى روح الله القدوس الذى يحول القفار إلى جنة رياً ، وأرض الخراب إلى عمار تدب فيه الحياة والفرح ، لذلك يأتى التسبيح دائماً نتيجة للتمتع بالخلاص وافتقاد نعمة المسيح .

قد شمر الرب عن ذراع قدسه .

هذا تعبير عن التجسد ، فالحياة التى كانت عند الأب ، مخفية فيه ، أظهرت ، والكلمة صار جسداً ورأينا مجده ... ولكن الروح يقول أن الرب شمر عن ذراع قدسه ، فظهر المسيح متجسداً ليس لليهود فقط بل أمام عيون الأمم فترى أطراف الأرض خلاص الهنا .

ليس لشعب أو لأمه أو للسان ، بل هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد . وتعبير شمر عن الذراع هو استعاره لما يعمل الإنسان إذا هم على عمل يستدعى القوة والجبروت ويتطلب نهضة للإنقاذ والخلاص .

ويمين الرب ، أى اقتداره الإلهى ، يمين الرب رفعتنى ، يمين الرب صنعت قوة ... كما شهدا موسى وشعبه فى يوم الخلاص القديم ، يمينك يارب معتزة بالقوة يمينك

يارب حطمت العدو ، أو كما ناداها اشعياى ايضاً قائلاً
استيقظى استيقظى البسى قوة يا ذراع الرب الست أنت
منشف البحر (أى البحر الأحمر) ، الست أنت الطاعن
التنين (أى الشيطان) ٩ ص ٥١

١١- اعتزلوا اعتزلوا اخرجوا من هناك لا تمسوا
نجساً ، اخرجوا من وسطها ، تطهروا يا حاملى انية الرب.

١٢- لأنكم لا تخرجون بالعجلة ولا تذهبون هاربين .
لأن الرب سائر أمامكم وإله إسرائيل يجمع ساقتكم .

إن ثمرة الخلاص هى القداسة ، لقد شمر الرب عن
ذراع قدسه ومد يده فأقام البائس من المذيلة وأجلسه مع
رؤساء شعبه (مع القديسين) . هذا هو عمل المسيح فى
الفداء وتخليص الخطاة من ورطة النجاسة .

والكلام عن القداسة يتجه نحو مفهوم الاعتزال أى
الفرز ، فالتقديس يعنى التخصيص ، أى أن يتخصص
الشئ أو الشخص لعمل يتكرس له ولا يكون له عمل
سواه ، فهو ينقطع عن حالته الماضية لبدأ عمله الجديد ،
ويفرز من بين أقرانه ، ليصير وحده ليكمل ما أفرزوه من
أجله . مثال ذلك حينما تخصص أوانى المذبح لتكريسها
لحمل جسد المسيح ودمه ، هذا التكريس يحمل معنى أن

نعزلها عن باقى الأوانى الفضية ونخصصها لهذه الكرامة ،
فلا تعود تستعمل فى شىء آخر سوى حمل الأسرار ،
فهى والحال هذه كأنها لم تعد تشارك نظيرتها من الأوانى
فى شىء وإن كان الجميع من معدن واحد ، لكن هذه
أفرزت لعمل مقدس . تخصصت له .

وعلى هذا القياس يكون تقديس النفس ، والنداء الإلهى
بالروح يقول اعتزلوا اعتزلوا اخرجوا من وسطها ، لا
تمسوا نجساً ، اليس هذا هو كلام الرب يسوع ... أنا
اخترتكم ... أنتم لستم من هذا العالم ... لو كنتم من
العالم لكان العالم يحبكم ، لا تحبوا العالم ... لا تكونوا
تحت نير مع غير المؤمنين ، امتنعوا عن كل شبه شر ،
والىست هذه هى الدعوة الأولى للحياة مع الله ، اترك
أهلك وعشيرتك ، من أراد أن يأتى ورائى فليترك أباه وأمه .
تطهروا يا حاملنى أنية الرب .

التطهير فى العهد القديم كان يخص الجسد بالدرجة
الأولى ، من غسلات وتطهيرات ، وحتى الذبائح الدموية لم
يكن لها قدرة سوى على التطهير الخارجى كقول
الرسول ، أما التطهير الداخلى فلا يكون سوى بدم ليس
من هذه الخليقة ، بل بدم إلهى ، يطهر الضمير ويغسل

النفس ويقدس إلى التمام الذين يتقربون به إلى الله .

كان اللاويون فى القديم هم الذين يحملون أنية الرب وأقداسه ولم يكن أحد غيرهم يمسها ، كما حدث لعزه أحد جبابرة داود حينما مس تابوت عهد الرب عندما انشمصت البقرات التى كانت تجر العجلة حاملة التابوت ، كيف اقتحمه الرب ووقع صريعاً ، وقد أبرزت هذه الحادثة مدى الهوة السحيقة التى كانت تفصل بين نجاسة الانسان وقداسته الله ، وهل يقترب القش من النار ولا يحترق ؟!

أما فى عهد النعمة فقد صار للانسان بالمسيح ثقة ودخول إلى الأقداس ، بل صار الانسان إناءً مقدساً نافعاً لسكنى المسيح والروح .

فإن كان الذين فرزوا لخدمة أوانى الرب فى أيام الظلال والرموز ، كان الناموس يوجب عليهم تطهيرات وتقديسات هذا عددها ، فالذين فرزوا من العالم واعتزلوه فكم يكون تطهيرهم وتقديسهم إلا نقاوة القلب وتقديس الروح وتصديق الحق ؟!

١٢ - لأنكم لا تخرجون بالعجلة ولا تذهبون هاربين .

إن قصص الخلاص فى العهد القديم ، كان يشوبها الخوف والهروب بعجلة كما فى أيام مصر ، أما كمال

الخلاص ، بالمسيح يسوع ، ففيه سحق الشيطان وصار
ذليلاً ضعيفاً والمفديون بالمسيح صار لهم سلطان ، وهم
غلبوه بدم الخروف ، وأعطوا سلطاناً أن يدوسوا الحيات
والعقارب وكل قوة العدو ، والرب نفسه أخبر تلاميذه
جهاراً « رأيت الشيطان ساقطاً من السماء مثل البرق » ،
والتلاميذ شهدوا قائلين « حتى الشياطين تخضع لنا
باسمك » .

فلماذا الهروب والخوف ؟ وممن يكون ورئيس هذا
العالم طرح خارجاً ؟!

بل على العكس السلام الروحاني والطمانية هما
سمات الخلاص المسيحي ، القلب الثابت المتكل على الله ،
والإيمان غير المتزعزع بالصليب قوة الله للخلاص .

والثقة والرجاء بالرب ، قد هرب الحزن والتنهد ، وطرد
الخوف وابتلع الموت إلى غلبة .

فإن كان المخلصون من فرعون في الخروج من أرض
مصر ، أكلوا بالعجلة وفروا هاربين بالليل ، يساورهم
الخوف لعدم الإيمان ، فعلى العكس تماماً فإن المفديين بدم
المسيح يسيرون في وادي ظل الموت لا يخافون شركاً لأن
فاديهم يقتادهم إلى ينابيع الخلاص ، ويمسح كل دمة

من عيونهم لن يجوعوا بعد ولن يعطشوا بعد ولا يقع
عليهم شيء من الحر ، هو يسقيهم ماء الحياة مجاناً
ويطعمهم ذاته كخبز حياة أبدية وهو فى وسطها فلن
تتزعزع .

لأن الرب سائر أمامكم وإله اسرائيل يجمع ساقبتكم .
الساقة هى مؤخرة الجيش .

فهو سائر أمام قطيعه كراع صالح ، وهو سائر خلفه
يجمع الحملان ويقود المرضعات فلا يستطيع العدو أن
يقترّب لا من أمام ، ولا من خلف ، ما أجمل كلمات
مخلصنا لا تخف أيها القطيع الصغير فإن أباكم سر أن
يعطيكم الملكوت !



اشعيا ٥٣

يعتبر الاصحاح ٥٣ من نبوات اشعيا النبي كنزاً مخفياً فى حقل العهد القديم لما حواه من دقائق وتفصيل آلام مخلصنا وسر هذه الآلام المجانية المخلصة . وينذهل العقل وهو يقترب إلى الكلمات العميقة وكيف صاغها الروح ونطق بها بفم اشعيا قبل الصليب بما يقرب من سبعمائة سنة .

ولكى ينعم الانسان بما هو مذكر لنا فى هذا الاصحاح العجيب ، لا بد أن يقربه بروح الصلاة والاتضاع . فالأمور التى تحوى قصد الله نحو الخلاص الذى كان فى التدبير الالهى قبل الأزلية ، إذا ما كشفها الرب لأحد قديسيه ، فإنه يقترب اليها كممثل اقتراب موسى الكليم من العليقة المشتعلة بالنار الالهية وهى لا تحترق ، فكما أوجب الرب على موسى أن يخلع نعليه إذا أراد الاقتراب والدخول إلى دائرة المنظر الالهى ، هكذا يليق بنا أن نطرح عنا اهتماماتنا العارمية . وننقى القلب من الأدناس والعيوب كمن يخلع نعل رجليه ، ونتلمس طريقنا نحو دائرة الصليب بقلب منكسر وعاطفة متشبهة بحب من أحبنا حتى الموت وبذل نفسه هكذا من أجلنا .

لذلك نحن نتوسل إلى الروح القدس أن يجعلنا
مستحقين ومستأهلين أن نقرب ونحسب مع الساجدين
الحقيقيين إكراماً للجراحات الشافية والآلام المخلصة
وموت المسيح المحي كل احد .

١٣- هوذا عبدى يعقل ويتعالى ويتسامى جداً .

حسبت هذه الآيات تكملة للاصحاح ٥٢ وهى الاعداد
١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ويبدأ الاصحاح ٥٣ بقوله من صدق خبرنا
ولمن استعلنت ذراع الرب .

هنا يقدم الأب ابنه المتجسد للعالم ، حيث أنه أخذ شكل
العبد ، صائراً فى شبه الناس إذ أدخل ذاته ، ووضع نفسه ،
ولكن رفعه الله وأعطاه اسماً فوق كل اسم ، وهو يقول
عنه أنه يتعالى ويتسامى جداً ، أليس هو القائل من يضع
نفسه يرتفع ، فهو إذ كان قد نزل درج الإخلاء من علو
سمائه إلى منتهى اتضاع طبيعتنا وجبلتنا الترابية ، فولد
فى مذود كمسكين وتقمط بأقمطة كأفقر مولود ونما
قليلاً قليلاً بشبه البشر ، ولكنه كان ينمو فى النعمة
والقامة عند الله والناس بقدر ما اتضع وأطاع ، فإن كانت
طاعته بلغت حتى الموت ، أى صارت طاعة بلا حدود فقد
صار ارتفاعه وتعاليه وسموه أيضاً بلا حدود .

يعقل : هو عقل الله الناطق ، أو هو نطق الله العاقل ،
روحه القدوس ، هو روح الحكمة منه تنبع كل حكمة روحية
وأحكامه ما أبعداها عن أحكام الناس .

ويتعالى ويتسامى : ... فى كل شئ ، كما علت
السما من الأرض هكذا علت أفكاره عن أفكار الناس
وطرقه عن طرقهم ، كيف نظر إلى السامرية ؟ كيف
خلص ابنة الكنعانية ، كيف لم يحكم على الزانية التى
أمسكت فى ذات الفعل ؟ كيف كانت نظرته إلى المولود
أعمى ؟ وكيف كان حنوه على الأطفال والضعفاء
والخطاة ؟ فى كل هذه وغيرها شئ لا يعد ولا يحصى
ارتفع وتعالى وتسامى عن أحكام الناس وكلام الناس
وتقييم الناس ، وطرق الناس .

أما من جهة كلمته القادرة وسلطانه الإلهى ، فما أعلاه
وما أرببه ! فهو يتكلم بسلطان وليس كالكتابة وهو يأمر
البحر والهواء فتطيعه ، وهو ينتهر الحمى فتذهب ويأمر
الشياطين فتخرج صارخة ، أين الناس من كل هذا فهو
المتعالى بسلطانه وقدرته وكلمته التى هى أمضى من كل
سيف ذى حدين .

١٤- كما اندهش منك كثيرون ، كان منظره كذا مفسداً
أكثر من الرجل وصورته أكثر من بنى آدم .

أما أن كثيرين قد اندهشوا من الآيات والعجائب ومن
شخصه المصبي ، فهذا قد امتلأت به كلمات البشارة
المفرحة فى الأناجيل ، عندما سمعه الشيوخ وهو ابن
اثنتى عشرة سنة بالجسد تعجبوا من فهمه ومن أجوبته ،
ومن بعد ذلك تسمع هذه العبارات ، فتعجب الجموع ،
فبهتت الجموع ، فاعترى الجميع خوف ومجدوا الله ، ...
انذهل السماييون من فرط اتضاعه ، وفزعت الشياطين لما
واجهت حضوره وصرخت وقالت ما لنا ولك يا يسوع
الناصرى ، وأما تلاميذه والمحيطون به فلما رأوا من الآيات
ما يعقد اللسان عن النطق كانوا يقولون من هو هذا ؟
حتى أن الريح والبحر يطيعانه ، أنه هو المتعجب منه
بالمجد !

كان منظره كذا مفسداً أكثر من الرجل وصورته أكثر
من بنى آدم .

منظره ، منظر الاتضاع ، لبس الاتضاع كثوب وأخلى
ذاته ، أما جوهره فمن يقدر أن يتطلع إليه أو يتأمله ، هوذا
الملائكة يسترون وجوههم من بهاء عظمة مجده غير
المنظور .

صار ابناً للإنسان ، فصار ليس له أين يسند رأسه ،
ولما جاء إلى صليبه صار مرذولاً مهاناً من الناس ، وحمل
الخطايا صار عليه فمماذا كان منظره !!؟

كان منظره مفسداً وهو على الصليب ، ولكنه فى
جوهره لم ير فسداً كقول داود فى المزمور .

لما حمل الخطايا ، صار خطية لأجلنا ، فلم يحمل
خطايا انسان واحد أو ١٠٠ انسان بل حمل خطايا العالم
كله ، وشيء مهول من يقدر أن يصفه بكلمات ، ومن هذا
الذى يستطيع أن يحمل كل هذا أو يوفى ديناً كهذا ؟
أليست أجرة الخطية هى موت ، الموت هو أجرة خطية
واحدة ، بانسان واحد كان الموت وهكذا اجتاز الموت إلى
جميع الناس عندما فسدت طبيعة آدم بالخطية ، صار يقال
عنه أنه مفسداً ... أى يحمل فساد فيه ، فلما حمل المسيح
الخطايا صار منظره مفسداً فقط أما طبيعته فهى القيامة
بعينها ، وفيه يقوم الجميع ، بخطية آدم مات الجميع ، وببر
المسيح يقوم الجميع ، فيه كانت الحياة .

فمن جهة حمل الخطايا لم يوجد فى كل الجنس
البشرى منظر كذا ، أى لم يوجد من بنى آدم من صارت
عليه كل هذه الخطايا ، فإن كانت خطية واحدة كفيفة أن

تشوه الصورة الجميلة التى خلقها الله على مثاله ، فكم يكون الحال مع ذاك الذى وضع الرب عليه إثم جميعنا ؟ .

تأمل كيف صار منظر المسيح الذى هو أبرع جمالاً من بنى البشر إلى هذه الحالة التى تصفها كلمات النبوة !! إن كل هذا احتمله الرب من أجلنا فأى شكر نقدمه إلى الله بالمسيح !!

١٥ - هكذا ينضح أمة كثيرة . من أجله يسد ملوك أفواههم لأنهم قد أبصروا ما لم يخبروا به وما لم يسمعه فهموه .

على الصليب سأل الدم الإلهى ، ورش دم الذبيحة . الزكى على المنجسين ، وهذا الدم بروحه الأزلئ يفسل الأعماق ، ويقنس النفس مع الجسد وينقى النية والضمير وكل ما خفى فى الانسان ، وفيه الكفاية أن يكون كفارة وستراً لخطايا العالم كله .

كانت الذبائح الدموية يؤخذ من دمها للتطهير ، ويرش على المنجسين بالخطايا وكان يؤخذ من الدم للتقديس . كتقديس خيمة الاجتماع وتقديس الكهنة واللاويين وكل شئ يتطهر بالدم ، ويدون سفك دم لا تحصل مغفرة ، وهذه كلها كانت شبه السماويات وظلها كقول الرسول .

والكلمة هي التي وردت في المزمور الخمسين : تنضح
على بزوفك فأظهر . .

هنا دم المسيح ينضح على أم كثيرة ، بلا عدد ، لا تقع
تحت حصر ولا عدد بل تتخطى قوة التطهير هذه الزمان
والمكان وترتفع فوق الجنس واللون ... أنه يُظهر أعمق
وشعوب وأجناس والسنة وقبائل ، يكفي أن تتأمل أثر
الصليب وعمل الدم كما ورد في سفر الرؤيا ، حينما رآهم
جمعاً كثيراً لم يستطع أحد أن يعدّه من كل الشعوب
والأمم والقبائل والألسنة ، وهم لابسون الثياب البيضاء
التي غسلوها وبيضوها في دم المسيح .

وبعد فهل يُحد فعل دم المسيح بحدود ؟ حاشا ، إنه
معنا على المذبح كل يوم فداءً و خلاصاً ونعمة وغفراناً
للخطايا وحياة أبدية لكل من يتناول منه .

من أجله يسد ملوك أقواهم لأنهم قد أبصروا ما لم
يخبروا به .

ألم للصليب ، وعجب المصلوب ، يستد كل فم ، وتعقد
الدهشة السنة الملوك ، هل من الحيرة ؟

أم من هول المفاجأة ؟

أم من السر الأزلي ؟

ماذا أبصروا فى المسيح ؟
لقد وصلتهم الأخبار عنه ، كانت قد ملأت الدنيا
بأسرها .

مسيح الاتضاع . لا يصيح ولا يخاصم ولا يسمع أحد
فى الشوارع صوته .

مسيح المساكين بالروح والحزاني ومنكسرى القلوب .
ثم مسيح إقامة الموتى وإخراج الشياطين وشفاء الأعمى
والأبرص .

ثم مسيح السلطان على الطبيعة حتى أن البحر والريح
تطيعانه .

مسيح البركة والخبزات الخمس مشبع الآلاف فى
القفر .

كانت أخباره قد سبقت إلى قصر هيرودس وبيلاطس
لقد سمعوا كل هذا ، فلما صار أمامهم مقبوضاً عليه
صامتاً لا يجيب بشئ ... تحيروا وآية حيرة ، لقد ملك
عليهم الدهش .

وصار الملوك يقولون ألا تجيب بشئ ؟

أنت ملك ؟ وكانوا يترجون أن يروا آية ؟

ولكن لقد ثبت وجهه نحو صليبه وضمر أن يتألم ، فمن
يستطيع أن يثنيه لقد رأى الملوك ما لم يخبروا به .

من جهة أخرى كانت الشكاية من رؤساء كهنة اليهود وكتبتهم والصراخ ذمه علينا وعلى أولادنا ، فى حين أن بيلاطس شهد أنه لم يَرَ فيه علة للموت بل رآه غير مستوجب الموت ، طالبوه قائلين أصلبه أما هو فقد جاءه تحذير يقول إياك وذلك البار لأننى تأملت كثيراً فى حلم .

فهم رأوا فيه الحمل الذى بلا عيب كمثل شاة تساق إلى الذبح بصمت عجيب حتى فى موته تعجبوا ... قال قائد المئة بالحقيقة كان هذا ابن الله ، وأما بيلاطس فملاّته الدهشة وتعجب أنه مات هكذا سريعاً ... ربما لأنه كان يعتقد أنه لن يموت ..

ثمة أمر آخر جدير بالتأمل . ترى ماذا كان يجول بضاطر الملائكة (الملوك) والقوات السمائية وهم يرون القدوس الجالس على الشارويم والمسجود له من جميع القوات السمائية ... إنه بتعبير البشر يسدون أقواهم من أجله ، من أجل أنه وضع للموت نفسه وأطاع حتى الصليب وقبل العار والشتم حتى إلى المنتهى . هم يسترون وجوههم من بهاء عظمة مجده غير المنظور ولا منطوق به ، فعندما يكون الحال حين يروا رب الخليقة يتحمل الآلام وخزى الخطايا ، حتى الموت موت الصليب ؟ لقد رأوا ما لم يخبروا به ... شئ فائق للعقل .

١- من صدق خبرنا ولمن استعلنت ذراع الرب .

هنا تأتى النبوات إلى دقائق الصليب وتبدأ بهذا السؤال
بفم النبی القائل يارب من صدق خبرنا .

الخبر هو الانجيل ، كلمة انجيل تعنى الأخبار السارة
- الإيمان بالخبر كقول الرسول . فكرازة الرسل هى
الخبر الذى تتكلم عنه النبوة ، والسؤال هو من صدق ؟
كثيرون يدعون وقليلون ينتخبون - أمن جميع الذين
كانوا معينين للحياة الأبدية - ليس الجميع أطاعوا الإيمان
- الإيمان ليس للجميع ، ... وهكذا .

وقد انقسم العالم من بداية الكرازة بين مصدق تابع
مستجيب بإيمان ، وبين غير مصدق غير مؤمن بل مقاوم
ومعاند .

فعندما كرز بولس الرسول فى أريوس باغوس ... قالوا
سنسمع منك عن هذا أيضاً !!؟

وعندما كرز شاهداً أمام فيليكس الوالى ، قال له أنت
تهذى ... الكتب الكثيرة تحوّلك للهذيان ...

ولكن ليس الأمر هكذا سهلاً .. تأمل مقابلة المسيح

مع نيقوديموس ... ماذا قال له الرب ، ، إن قلت لكم
الأرضيات ولستم تؤمنون فكيف تؤمنون إن قلت لكم
السمويات ، .

بل تأمل كيف، كان خبر قيامة المسيح من الأموات ...
حتى التلاميذ في البداية لم يصدقوا الذين نظروهم ... بل
كانوا غير مصدقين من الفرح ، أنه أمر عالٍ فائق على
الطبيعة ... يفوق إمكانيات الإنسان لأنها أمور الله التي لا
يستطيع أن يفحصها إلا روح الله .

فلمن استعلنت ذراع الرب ؟

استعلنت للبهسطاء في حين أخفيت عن الحكماء
والفهماء .

استعلنت للأطفال الصغار .

استعلنت للمساكين بالروح والحزاني والودعاء .

استعلنت للأعمى الذي فتح الرب عينه فسجد له ،
بينما الذين قالوا أنهم مبصرون لم يستعلن لهم بل صار
لهم عيون ولا يبصرون .

استعلنت لمريم العابدة ومرثا المجاهدة فقالت أؤمن يا

سيد وسجدت له قبل أن يقيم أخاها وقبل أن يصنع المعجزة .

استعلنت للتلاميذ فى عرس قانا الجليل حين أظهر مجده فأمن به تلاميذه ، فى حين أن المعجزة لم تحرك أحداً نحو الإيمان ... اللهم إلا كلمات قليلة من رئيس المتكأ . مجرد كلمات ...

لذلك يقول الروح ... لمن استعلنت نراع الرب ؟
لقد أخلى ذاته وأخذ شكل العبد ، فمن يستطيع أن يستجلى حقيقته أو يستكشف ذاته وسلطانه إلا الذين أعطى لهم ...

٢- نبت قدامه كفرخ وكعرق من أرض يابسة .
الأرض اليابسة ، أى أرض لم يروها انسان ، لم يفلحها أحد قط .

هذه التى نبتت منها بدون زرع بشر ، هى العذراء دائمة البتولية القديسة مريم . هذه معجزة التجسد الفائقة الإدراك ... اتخذ له جسداً وجعله واحداً مع لاهوته ودعى ابن الانسان ، مولوداً من امرأة ، ولكن لا يختسب إلى الناس ، إن بشارة الملاك غاية فى الوضوح : المولود منك

قدوس ، ويدعى ابن الله ، الروح القدس يحل عليك وقوة
العلی تظللک ، .

فهو نبت كفرخ فرع صغير ، من أصل الشجرة ، أصل
البشرية بل أصل وذرية داود ، كذلك دعى ناصرياً (أى
غصناً) بل صار كل تابعيه نصارى ، أى أغصان فى
الكرمة الحقيقية كقول الرب نفسه .

وهو نبت وكان ينمو ويتقوى فى النعمة والقامة عند
الله ، لذلك قيل نبت قدامه ، أى قدام الآب أبوه وهو نبت
من أرض لم يمسهأ بشر ، وبعد أن ولدته بقيت عذراء .

+ لا صورة له ولا جمال فننظر إليه ولا منظر
فنشتهيه .

كيف صار الذى هو أروع جمالاً من بنى البشر ، كيف
صار لا صورة له ولا جمال ؟ لقد حمل قبح خطايانا ، قال
المزمور بلسانه ، غطى الخزى وجهى (تغلوا عليه) صرت
غريباً من اخوتى ونزيراً عند بنى أُمى ...

لقد خلق الانسان على صورته ما أروعها صورة ! فلما
تشوهت بالخطية عاد الخالق يخلق صورته من جديد ،
فلبس ثوب الجسد وهو أزال فسادنه وأعاد رونقه ... ما

أجمل البشرية في المسيح إنها استعادت سلطانها الأول
ومجدّها العتيق !

صار هو بلا صورة ولا جمال لنكون نحن على صورته
من جديد ، صار هو حامل خطايا لنصير نحن بر الله
فيه .

صار بلا جمال ليرجع المزدري ويقيم المسكين من
التراب ويرفع البائس من المزبلة ... لقد أخذ موضعنا
وحمل آلامنا في جسده ونحن فيه .

قال اشعيا النبي إلى اسمك وإلى نكرك شهوة النفس .
بنفسي اشتهيئك في الليل . إش ٢٦

فكيف صار إلى هذا الحال لا منظر له فنشتهيه ؟ كم
احتمل من أجلنا ؟

٣- محقر ومخذول من الناس رجل أوجاع ومختبر
الحزن .

قال الانجيلي مار لوقا وهو يصف آلام مخلصنا :
« فاحرقه هيرودس مع عسكره واستهزأوا به
والبسوه لباساً لامعاً » .

ابتهجى آيتها السموات وكل الساكنين فيها ، المعبد
من الشاروبيم والجالس على تسبيحات الكروبيم المخوف

والمرهوب من كل الخلائق السماوية ، صار محتقراً من
أجلنا ، قبل هذه الآلام بصمت رهيب وسكون كسكون
الازل ! لم يقترب إليه الاضطراب .

ما أقسى على النفس الكريمة أن تحتقر ، وتزدري بها
الناس ، الخطية هي التعالي والكبرياء ، هي الصانع لهذا
العمل المشين .

كان هيرودس - ومن على شاكلته - الغارق في الزنا
وعبد الشهوات مملوءاً كيداً ، يغطى بمظهر العظمة الكاذبة
خزيه الدفين ، وبمكره وحيله كسب المواقف ، وظن
بسلوكه هذا أنه ملك الدنيا ، فلما وقف أمامه المسيح
المقبوض عليه والمرسل إليه ليفحصه .

صارت المفارقة صارخة ، تطن لها آذان الملائكة .

ملك الرذيلة يفحص ويحاكم إله الفضيلة .

العائش في المجون والخلاعة ، احتقر القدوس منبع
الطهارة ، وهكذا المنغمسون في العالم يحتقرون
الفضائل ، ويدوسون القيم العالية ويستهبزون بالقداسة
والقدسين .

صار هذا المنظر تعزية للقدسين إلى جيل الأجيال ، إن
هم صاروا محتقرين فقد شابها سيدهم وربهم فيبلغ بهم

هذا إلى قمة العزاء - فخرجوا فرحين لأنهم حسبوا أهلاً
أن يهانوا من أجل اسمه .

بل أن كثيراً من الآباء أحبوا كل ما هو حقير ، فصار
لهم حقارة المسكن وحقارة الملابس وحقارة المظهر ،
وتمسكوا بهذا حتى الموت ولم يرضوا به بديلاً حتى لو كان
مجد العالم كله وغنى العالم كله !!

تأمل سيرة القديس أنبا مقار كيف احتمل العار وهو
مظلوم فلما جاءت الكرامة ورد الاعتبار هرب منها .
مخدول من الناس :

أى أناس يارب صرت مخدولاً منهم ، تخلوا عنك
وجحدوك ؟

هل التلاميذ اقرب المقربين ؟

أم الذين أحسنت إليهم بجميع وجوه الحسنات ؟

هل من الذين فتحت لهم أعينهم وشفيت اسقامهم .

أم من الذين أخرجت منهم الشياطين .

أم من الذين أشبعتهم فى القفر والمحتاجين منهم إلى
الشفاء كنت تشفيهم .

هل صرت مخدولاً من هؤلاء أم من أولئك ؟

بل صرت مخذولاً من الجميع وبلا استثناء ، تلتقي
ساعة ، تتفرقون كل واحد منكم إلى خاصته وتتركوني
وحدي ... وأنا لست وحدي لأن الأب كائن معي ،

هكذا المنظر من الخارج في كل مراحل الصليب ،
ترك ، تخلي ، احتقار ، خذل ، هذا من الخارج فقط أما من
الداخل فهو واحد مع أبيه الصالح والروح القدس .

فإن رأيت على الشاطئ أمواج المحيط في اضطراب
فليس كذلك أعماق المحيطات هناك السكون الرهيب
والصمت المطلق والسلام الذي لا نهاية له ..

فإن قال تتركوني وحدي فهو لم يكن محتاجاً إلى
مساندة الناس من أي نوع . لهذا أتى ، ومن أجل هذه
الساعة كان التقدير الإلهي الفائق الحسابات .

+ رجل لوجاع ومختبر الحزن ،

ما أجمل هذا الوصف المأسوي الذي وصف به الروح
مخلصنا ، أن يسميه رجل لوجاع قال المزمور بلسانه
« وجعى مقابلي دائماً ، » .

لكن أي وجع ؟ يرد الروح قائلاً لوجاعنا حملها .

أنه وجع البشر ، وجع الخطاة ...

عندما كان يشفى الأمراض كان يحملها على نفسه
ويتألم بها ... ، أخذ الذى لنا وأعطانا الذى له .

عندما قدموا إليه انساناً أصم أخرس وضع يديه فى أذنه
وتفل ولس لسانه ورفع يسوع نظره نحو السماء وأن (أى
توجع) وقال له إفتنا أى انفتح فأنحل لسانه وتكلم
مستقيماً (مر: ٧) .

فما من مرض إلا وشفاه ، وبالتالى ما من وجع إلا
وحمله . فصار رجل أوجاع . ففى جسم بشريته تألم
مجرباً ، وفيما قد تألم مجرباً يقدر أن يعين المجربين !!

هو فى طبيعته الإلهية منزّه عن الألم والوجع ، فلما
صار انساناً صار شريكاً لنا فى أوجاعنا التى جلبتها علينا
الخطية ، هو حملها لأجلنا ويدلّ حزننا إلى فرح ووجعنا
إلى شفاء .

+ مختبر الحزن :

الحزن ضد الفرح ... وأول ما سمع الانسان عن الوجع
والحزن كان يوم سقوطه ، تكثيراً أكثر أتعاب حبلك .
بالوجع تلدين أولاداً ، ... هذه هى خبرة الوجع الأولى يوم
أن نخل الموت إلى العالم بحسد ابليس نخل الحزن ووجع
القلب ، فكيف يرفع الرب هذا عن كاهل الانسان ؟ برفعه

الموت ، بكسره شوكته انحسرت كل من مظاهر الموت
ومخلفات الموت .

صار المسيح مختبر الحزن ... حتى قال في البستان
نفسى حزينه حتى الموت ، ولكن حزن المسيح لأجلنا
حول حزننا إلى فرح ...

فالحياة بالمسيح - في ملكوت المسيح - هي حياة
الفرح الدائم ، أدخل إلى فرح سيدك ، يهرب الحزن
والتنهيد .

صار لأجلنا مختبر الحزن ، لكي نختبر نحن فيه
الفرح الإلهي الذي لا يشوبه كدر . اختبر الحزن ... بل
ذاق الموت ، فهو إذ حمل جسم بشریتنا صار قابلاً أن يتألم
بألم الطبيعة ، بينما هو منزّه عن الآلام منزّه عن الحزن
منزّه عن الضعف وبالأولى منزّه عن الموت إذ هو الحياة
بناتها (قدوس الحي الذي لا يموت الذي صلب عنا
لرحمتنا) .

+ وكُمُسِّرَ عنه وجوهنا محتقر فلم نعتد به .

تأمل قول الزمور بلسان مسيح الآلام والصليب ، لنا
دودة لا انسان ، عار عند البشر ومحتقر الشعب - كل
الذين يروننى يستهزؤن بى ، مز ٢٢

صار البشر يسترون وجوههم عنه !! نوع من
التفاضى وعدم المبالاة والاحتقار !! شئ عجيب .

هو يشرق بوجهه ، وجميع البشر يلتمسونه ،
يقولون : طلبت وجهك ولوجهك يارب الشمس ، لا تصرف
وجهك عنى كن لى معيناً .

وهم فى يوم صليبه أشاحوا بوجوههم وستروها بعيداً
عنه كأنه غير ذى صفة ، وكأنه غير موجود ، الخطية فعلاً
تحدر الانسان وتحط من قدره ، فإذا حمل المسيح خطايا
العالم صار فى نظر الناس فكنا فستروا وجوههم عنه ،
بالجهل الطبيعية البشرية الساقطة التى صارت فقاً
ومسكناً للشيطان فعميت عن الحق وأغمضت أجفانها عن
الرحمة !

٤- لكن أحزاننا حملها وأوجاعنا تحملها ونحن
حسبنا مصاباً مضروباً من الله ومثلولاً .

٥- وهو مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل آثامنا
تائب سلامنا عليه وبحبره شفيئنا .

لماذا نعى المسيح حمل الله ؟ لأنه حمل أثقال الآخرين
وهو كلئى البراءة والطهر ، فالأحزان والأوجاع هى ما
يخصنا - هى التركة المثقلة بالنيون التى سلمتها له

الطبيعة البشرية حين قبل أن يتحد بها ويجعلها واحداً مع
لاهوته ... ماذا قدمت له الطبيعة البشرية ؟! أحزان
وأحزان وأوجاع لا تنتهى ، فإن أنت قصدت أن تحصي
مسببات الأحزان لبنى البشر لعجزت بل يستحيل أن
تعد كل أنواع الأوجاع التى ضربت جسم البشرية فصارت
كضربة طرية لم تعصب ولم تضمّد ولم تلين بالزيت ...
كل الرأس مريض وكل الجسم سقيم - هذا وصف الروح
لحال البشرية ، ولكن كيف حمل المسيح كل هذا ؟ لو لم
يكن إلهاً ، ما كان بمقدوره أن يجوز فى شئ من هذا .

أحزان جميع البشر ؟

أوجاع الطبيعة الإنسانية ؟

شئ لا يمكن وصفه ، ويرتد الفكر عاجزاً إن تجرأ أن
يفحص سر حمل الله ، كيف حمل كل هذا ؟

هو حملها برضى ، وتآلم بها بسرور ، قبل أن يصير
هكذا لأجل خلاصنا نحن حسبناه واقع تحت الحكم
مثلنا ؟ حاشاه .

بكتته بنات اورشليم وهو حامل صليبه مساق إلى
الجلجثة إذ حسبته مثل باقى المحكوم عليهم بالموت !
ولكنه رفض هذا وقال يا بنات اورشليم لا تبكين علىّ ، بل

ابكين على أنفسكن وعلى أولادكن ؟ حسبته مصاباً
مضروباً من الله كباقي الناس ؟! وهو قدوس بلا شر .

الذين أقاموا نفوسهم حراس للناموس والمدافعون عن
حق الله أسلموه للموت وحسبوه مستوجب الموت وكانوا
يقولون خلص آخرين ... اتكل على الرب فلينجّه ...

+ مجروح لأجل معاصينا :

جراحات المخلص إن كانت فى يديه أو رجله أو إكليل
الشوك أو جنبه المطعون بالحربة ، منها سال الدم الزكى
كفارة وستراً للمعاصى وغفراناً للخطايا والتعديات .

ما أعمقها جراحات ، تدخل النفس الخاطئة تحتى
وتفتسل وتتطهر وتُشفى ، لا يوجد طريق آخر لستر
المعاصى سوى جراحات المخلص .

ما هذه الجراحات التى بيدك ... جرحت بها فى بيت
أحبائى .

هى جراحات حبه وقلبه الإلهى نعونا نحن الخطاة ...
مجروح لأجل الخطاة ، هذه الجراحات كم خلصت
ملايين البشر من حياة الشر والدنس ، وكم من ملايين
كرست الحياة كلها لتخدم هذه الجراحات .

تجمعت ملايين النفوس على مدى آلاف السنين تقدر

هذه الجراحات المخلصة المشفية الحية ، وتتعبد بشوق
وعرفان بالجميل .

بل صارت جراحات المسيح شهوة الشهداء أن يقابلوه
حباً بحب ، حتى إذا ما جرحوا متألّمين لأجله بلغوا شيئاً
من الاتحاد به .

ما أبغضك أيتها الخطية التى سببت هذه الجراحات
ليسوع الحنون !

التأمل فى جراحات المسيح يشفى النفس كمثّل ما
فعل النساك .

الاشتراك فى جراحات المسيح يرفع النفس إلى السماء
كمثّل ما نال الشهداء .

خدمة جراحات المسيح تؤهل النفس للملكوت ،
كالاهتمام بالتألّمين والفقراء والمعوزين لأنهم معتبرين
أعضاء المسيح وفيهم تلمس جراحاته الحية .

لقد استبقى المسيح هذه الجروح حتى بعد قيامته ،
لتصير ينبوع عزاء لا ينضب لكى يسيل منها الشفاء
والخلاص إلى الأبد ، حتى فى السماء رآه القديس يوحنا
«خروف قائم كأنه مذبوح» !!

آثار الجروح صارت قوة إيمان للقدّيس توما وكل
البشر .

آثار الجروح بنت الرسل ونخرتهم قوة بلغة للكراسة،
جسوني وانظروا ... « الذي لمسناه ... إلخ »

بقى أن هذه الجراحات تكون كفيلة بأن تتوبّ أنفس
النفوس إذا ما كررت القول : إنه مجروح لأجل معاصينا .

+ مسحوق لأجل آثامنا :

الرب سرّ بأن يسحقه بالحزن « كالماء انسكبتُ ...
صار قلبي كالشمع . قد ذلّبت في وسط أمعاني ، مز ٢٢

عندما قال داود في المزمور القلب المنكسر والمنسحق لا
يرثه الله ... كان يعبر عن مدى استجابته لحزن التوبة
وانفعالات الندم عما اقترفه أمام الله ... لقد انسحقت
نفسه فيه ... لصقت بالتراب . فلما صار مخلصنا يصنع
خلاصنا ، وصل إلى كمال العمل إذ قدم ما عجزنا عنه
تماماً واضعاً نفسه لأجلنا .

لأجل آثامنا انسحق ، ونحن فيه قمنا واستقمنا .

الآب سرّ بأن يسحقه بالحزن ، كسرور رفع الذبيحة
وتقديمها وإحراقها بالنار إذ تكون قد صنعت الكفارة
ورفعت الخطايا وصنعت السلام بين المتخاصمين .

فسرور الآب يكمن فى ما قدمه المسيح ليُرضى ، قلب الآب،
إذ يرى الخليقة كلها راجعة إلى حضنه فى المسيح ، ويرى
ثمر صليبه فى رد الضالين و خلاص الهالكين لأن الآب
يفرح بخاطئ واحد يتوب ، ولا توبة إلا بصليب ربنا
يسوع ، ومن الأعمال الأساسية فى الصليب أن المسيح
انسحق لأجل آثامنا .

✝ تاديب سلامنا عليه .

هو سلامنا ، الذى رفع العداوة ، ونقض حائط السياج
المتوسط بيننا وبين الآب ، صالحنا بدمه بذبيحة نفسه ،
وصرنا فيه مقبولين لدى الله ، بل صالح السمايين مع
الأرضيين عندما علّق بين الأرض والسماء .

ولكن هل اقتنى لنا هذا السلام بلا تعب ؟

أن أجرة الخطايا وفأها بالكامل .

كان من ضمن الشرائع ، توجد تاديبات للخطايا
والتعدييات التى لم تكن عقوبتها الموت من ضمنها الجلد ،
أو البصق على الوجه ، أو نتف شعر اللحية ، وهى كلها
أعمال خذى يقصد بها الانسان إلى أسفل وأمام الجماعة ،
لكى يرجع إلى صوابه ويتأدب بأدب الشريعة ، وإن كان
يعجز والدان عن ردع ابنهما وتربيته ، كانوا يأتون به إلى

شيوخ المدينة فيضعوا عليه من التأديب ما يرده إلى جادة الصواب .

فإن كان مخلصنا أعادنا إلى السلام ففيه قبلنا التأديب ، بل هو وجدته جعله لأجلنا ، حمل عنا التأديب ، وقع عليه تأديب سلامنا ، فبصقوا على وجهه ، وعروه ، وجلدوه ... كلها أمور محسوبة في حسابات المسيح فلا عجب أن قال بيلاطس : أنا أؤدبه ، .

لم يترك الرب شيئاً مما تستوجبه خطايانا إلا واحتمله بكل الرضى العجيب ، فتراه حينما وقعت عليه جلدات السياط في صمته ومثلته خاضعاً غير معترض ، لكى تجد في المسيح ما يكفى لشفاء نفسك بل ويزيد (نعمة فوق نعمة) ، فلا عجب أن كنت ترى رسل المسيح وتلاميذه التابعين له قد أعفاهم تماماً من أن يقع عليهم شئ من الآلام في وقت صلبه إذ كان هو يدفع كل الديون عنهم ، وفي وقت القبض عليه قال عن تلاميذه للجند «دعوا هؤلاء يمشون» .

وإذ كان الشيطان يطلب أن يغرلهم كالحنطة طلب عنهم وعن إيمانهم وأضعأ نفسه لأجلنا .

✦ وبحبره شفينا :

الحبرُ هي جراحات الجلد وأثار السياط ، هذه صارت ينبوع شفاء للمجروحين بجراحات الخطية ينزفون الدم للموت ، جرح هو وجلد بالسياط لكى يشفى جراحات النفوس التى عرتها الخطايا وجلدها الشيطان بجلدات بلا شفاء .

تأمل كيف صارت الجلدات بعددها ٣٩ ينبوع تعزية وصلاة وطلب المراحم على مستوى الليل والنهار ونحن نصلّى صلوات الأجبية ونطلب الرحمة وغفران الخطايا ؟

إن التأمل فى جلدات المسيح يُنفّر النفس من الخطية ويظهر بشاعتها وشناعتها ، كيف تصير الخطية خاطئة جداً إن لم تعرف قيمة الثمن الذى دفع لغفرانها ... أجرة الخطية موت .

إن المسيح بذل ظهره للسياط بدلاً لأنه اقتنى لنا بهذا الثمن الحرية من سخرة السياط كما فى أيام فرعون .

طوبى للنفس التى ذاقَت الشفاء من مرض الخطايا بتأملها فى جلدات مخلصها !

٦-١ كلنا كغنم ضللنا ملنا كل واحد إلى طريقه والرب
وضع عليه إثم جميعنا .

قال الرب بفم حزقيال تشنت غنمى ، وأعطى الويل
لرعاة اسرائيل الذين أكلوا السمين ولبسوا الصوف ولم
يجبروا الكسير ولم يعصبوا الجريح وتسلطوا على الغنم
ولم يرعوها ...

ووعده الرب أن يرعى غنمه بذاته ويطلب الضال ويسترد
المطروود ويجبر الكسير ، ولكن هنا صراخ البشير
وشكواهم جميعاً ... كلنا ضللنا ... ليس ولا واحد بل
الجميع أعوزهم أن يدركهم الراعى الصالح .

والتيه الذى ضل فيه الغنم كان تيه الذات البغيضة . كل
واحد مال إلى طريقه الخاص ، الذى استحسنته تابعاً هواه
وفى النهاية أدركنا أنه ميلان وانحراف ، ولم نسلك طريق
الحياة بل سلكنا سبل الموت . فلما ظهر لطف الله
وصلاحه فى المسيح يسوع رد الضالين ورد كل واحد عن
طريقه الرديئة ، وهدانا إلى ملكوته ... اليس هو القائل أنا
هو الطريق ؟

وإن وجد الشعب منطرحين كغنم لا راعى لها ... تحزن

عليهم وقال أنا هو الراعى الصالح ، والراعى الصالح يبذل نفسه عن الخراف .

وضع الرب عليه إثم الضالين فحمله برضى وردهم وهدهم إلى سبيل الخلاص .

« ظلم أما هو فتذلل ولم يفتح فاه ، :

صار المسيح المتألم نصير المظلومين إلى الأبد ، وحين ظلم تذلل ولم يفتح فاه ، أى قبل حكم الظلم وجور الظالمين . حين قبل أن يتألم ظلماً انتصر على الظلم ، وحين أسلم ذاته وإذا شتم لم يكن يشتم عوضاً وإذا تألم لم يهدد بل أعطى الحكم للحاكم العادل ، انهيار الظلم وتبددت قواه وهتكت جبابرة الظلمة فى فضيحة لم يعرف التاريخ مثلاً . قبل الظلم بصمت وأباده بقوة قيامته ، وجعل هذا الطريق لتابعيه السالكين بروحه ، يقبلون أن يتألموا مظلومين لأجله فينالوا الأجر السمائي «أى فضل لكم إن كنتم تلطمون مخطئين فتصبرون ولكن أن غيرتم باسم المسيح فطوبياكم » طوبى للرجل الذى يصبر فى التجربة ، من يحتمل أحزاناً وهو مظلوم فطوباه لأنه يصير فى المسيح ومنه يأخذ سر الحياة .

أما صمت المسيح - لم يفتح فاه - فهو سر رهيب من

يقدر أن يقترب إليه . الكلمة الأزلى صار صامتاً لم ينطق
بكلمة !! يا للعجب العجاب .

ولكن كيف يتكلم وهو الذبيح بكامل إرادته ؟

كيف يتكلم وهو الذى وضع نفسه بسلطانه وحده ...
لى سلطان أن أضعها . لأجل هذه الساعة أتى إلى العالم .
ومن أجل هذه الكأس تجسد ، أفلا يقبلها وإن قبلها
قبولاً كاملاً فكيف يفتح فاه ؟

هل يعتفى من نفقة الصليب ؟ حاشا .

هل ينفى أنه حامل خطايا العالم ؟ حاشا .

بل صار ساكناً إذ قبل حكم الموت عن خطايا العالم ،
لم يحتج ولا فتح فاه ... صمت رهيب ... ولكنه أبلغ من
جميع الكلمات التى نطق بها الناس فى كل أجيالهم .

صلىبا الذى بروح النبوة يقول عن المسيح : يمكنك فى
محبته ، لما بلغ الحب إلى المنتهى صارت الحاجة إلى
الكلام بلا معنى ... لم يعد مكان للكلام لأن الفدية صارت
بالعمل بالهزل بسفك الدم ، فهل يهوننا كلام بعد ؟

الذى عرف ما بداخل الناس ... صمت لأنه لم يأت
ليدين العالم بل ليخلص العالم ، لم يجب عن نفسه بشئ
ولا نفى . تهم الزور ، ولكن عن شئ واحد كان يجيب متى

صألوه ، عن ذاته كإبن لله لم يقدر أن ينكر ذاته فقال
للسائل ، أمن نفسك تقول هذا أم آخرون قالوا عنى ، وقال
لرئيس الكهنة من الآن ترون السماء مفتوحة وإبن الإنسان
جالساً عن يمين العظمة .

+ كشاة تساق إلى الذبح وكذعجة صامدة أمام
جأزىها فلم يفتح فاه .

هوذا حمل الله الذى يحمل خطايا العالم - هكذا شهد
يوحنا المعمدان فى الفد لذى تلى عماد الرب ... نظراً إليه
فرأى فيه صورة الحمل الذبيح . الوداة والبراة والاتضاع
مع الصمت ، هذه ملامح مسيح الصليب ، سيق إلى
الذبح كذبيحة حقيقية ، ونحن نصلى فى القداس (أتيت إلى
الذبح مثل حمل حتى إلى الصليب ... أظهروا عظم
اهتمامك بى قللت خطيتى بقبرك) .

سأقوه كأنه مغلوب ولا إرادة له ، ولم يعلموا أنه أسلم
ذاته بإرادته وحده ، هو أسلم للموت نفسه ، قيل أن
بىلاطس أسلمه إلى إرادتهم وهم كانوا سلموه إليه بعد أن
القوا عليه الأيادى ... وصاروا يسوقونه من بيت قيافا إلى
بيت حنان إلى بيت هيرودس إلى بيت بىلاطس ، إلى
الجلجثة ، وهو لا يقاوم ولا يتكلم ...

وهل تتكلم الشاة المساقة إلى الذبح ؟

أما الجازون فهم يأخذون الصوف يلبسونه للمستتر والدفع معاً ، وأما الذبيحة فهي ستر الخطايا ، ومن البدء صنع الرب لأدم مآزر من جلد الذبيحة لستر عريه .

المسيح هو الذبيحة الحقيقية الكاملة والمكملة لكل نقص ، فيه منخر كل كنوز الحكمة والخلاص .

٨-١ من الضغطة ومن الدينونة لخذ .

حيث كانت ضغطة عجيبة ومحاكمات لم يقترب إليها الحق بل داهمها الظلام ولفتها الظلمة من كل جانب ؟ وهل عرف التاريخ محاكم تعقد في الليل خمس مرات سوى هذه التي حدثت لمخلصنا ؟

إذا حوكم الانسان يتبرر الله ، لأن الانسان مدان ومحكوم عليه مولود الخطية وفاعل الخطية ، وأما هنا فقد انقلبت الأوضاع ... هنا المسيح يقبل أن يصير تحت الحكم لينجي من هم تحت الحكم .

محاكمات المسيح هي التي بركت الخاطئ .

الحكم بالموت على المسيح كلى البراءة حمل في طياته براءة المذنب وحياة الخطاه المحكوم عليهم بالموت ، لأن

المسيح قبل الحكم الذى كان يستوجبه الخاطئ بمقتضى
الناموس .

أخذ المسيح وسيق إلى الموت محكوماً عليه بالناموس ،
فرفع ثقل الناموس عن كاهل الخطاة واستبدله بالنعمة ،
فصرنا لسنا تحت الناموس والقانون الذى يحكم بل تحت
نعمة المسيح الذى يبرر .

١٠ وفى جيله من كان يظن أنه قطع من أرض
الأحياء .

إن الذين نظروه فى الجسد كانوا يتعجبون منه ، عن
كلماته شهدوا أنه لم يتكلم أحد قط هكذا ، ومن أعماله
كانوا يبهتون ويتعجبون ويقولون ما رأينا انساناً قط مثل
هذا ، قد افتقد الله شعبه وقام فينا نبي عظيم ، من هذا
حتى أن الأرواح النجسة تخضع له ، وتعجبوا ، ومجدوا
الله ، فمن كان يظن فى جيله - أنه قطع من أرض الأحياء .

ذاك الذى أقام الموتى هل يموت ؟

ذاك الذى أسكت الريح وأبكم الموج هل يقوى عليه
سلطان ؟

لذلك كانوا يترجون أن ينزل عن الصليب ، حتى

الرؤساء كانوا يستهزئون ويقولون انزل عن الصليب
فنؤمن بك .

فالصليب بالنسبة لمن افترق في المسيح انه مخلص
على مستوى السياسة والملكوت الأرضي والمكاسب المادية ،
كان الصليب مخيباً لآمالهم وقضى على كل طموحاتهم .

١٠- انه ضرب من أجل ذنب شعبي .

٩- وجعل مع الأشرار قبره ، ومع غنى عند موته .

لم يفت الروح أن يكرر أن المسيح ضرب لا من أجل
ذنبه فهو القدوس الذي لم يفعل الشر ولا وجد في فمه
غش . بل ضرب من أجل ذنب شعبي .

لما قوله جعل مع الأشرار قبره ، فهو إشارة إلى انه
ساوى الناس في الدفن والقبر ، فإن جميع القبور احتوت
أجساد الناس المحسوسين خطاة ، إذ ليس بار ليس ولا
واحد . فلما مات للمسيح قبر في القبر كسائر البشر
المحكوم عليهم بالموت ، ولكفه كسر الموت بموته ودفن
الخطية وقتلها بقبره وقام تاركاً القبر فارغاً حتى اليوم
والى الأبد ، « قتلت خطيتي بقبرك » وقد يكون انه جعل مع
الأشرار قبره إشارة إلى صلبه بين لصين محسوباً مع
لأعلى الشر كقول الإنجيل ، وقد ارتضى المسيح أن

بحسب هكذا لكى يخلص أعتى الخطاة ، وقد كان . فأول
من وطأ الفردوس كان لصاً ... لما صلب المسيح مع
الأشرار استخلص اللص كما من فم الأسد ، وبموته
المحيى وقيامته أشرق بنور وجهه مبدداً الظلمة إلى الأبد .

✚ ومع غنى عند موته .

ولما كان المساء جاء رجل غنى من الرامة اسمه
يوسف وكان هو أيضاً تلميذاً ليسوع ، فهذا تقدم إلى
بيلاطس وطلب جسد يسوع فأمر بيلاطس حينئذ أن
يعطى الجسد ، فأخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نظيف
ورضعه فى قبره الجديد ، مت ٢٧ .

هذا الإحكام المدهش فى شرح دقيق لتفاصيل موت
المسيح المخلص يفوق الوصف والعقل ، فقد قيل هذا
الكلام قبل موت المسيح بأكثر من سبعمائة سنة !!

فى التدبير الإلهى كان يوسف الرامى قد أعد لهذا
العمل لينال هذه البركة العظمى ، ويذكر كلما كرز
بالإنجيل فى العالم كله مخلصاً اسماً وصيتاً حسناً ومحباً
من الله .

فالعذراء القديسة الذى تجسد منها ابن الله الكلمة
اختارها وقدسها ، ويوحنا المعمدان الذى استحق أن يعمد

ابن الله ، أعظم مواليد النساء ، كان مهيباً ليسبق الرب لإعداد الطريق فى القلوب ورد كثيرين إلى الرب إلههم ... ويوسف النجار البار ، وجميع الذين خدموا الرب - حتى النساء اللواتى تبعنه وكن يخدمنه من أموالهن تسجل لهم هذا العمل واعتبره المسيح معروفاً أسدى إليه وهو واهب الغنى مجدد النعمة ... وسمعان القيروانى الذى حمل الحليب خلف الرب وهكذا ... إلى أن انتهت إلى هذا الرجل البار يوسف الذى من الرامة الذى صار آخر هذه المجموعة المختارة بالتدبير لخدمة التجسد الإلهى ، قد خصها الرب ببركة خاصة ولا سيما أولئك الذين سبق الروح فأنبأ عنهم كمفروزين ومميزين ومستحقين لهذه النعمة التى صاروا فيها .

✝ : على أنه لم يعمل ظلماً ولم يكن فى فمه غش ،

يؤكد الروح هنا على أن الرب قدوس فى كل شئ وأن ما وقع عليه من آلام لم تكن بأى حال من جراء شئ يخص الرب من قريب ولا من بعيد ، بل أنها آلام جرتها خطايا الآخرين وأنه كان يدفع ما لم يقتض ويسد ديون آخرين ، أما هو صانع الخيرات وصانع الحق ومعطى النعم والإحسان .

وأما من جهة الكلام فمن يستطيع أن ينسب إليه كلمة
يبكته عليها .

من منكم يبكتنى على خطيئة ؟ حلقه حلالة وكله
مشتهيات وكلامه حى محيى لم يكن فى فمه غش ، بل
كلام الله وكلام الحياة الأبدية ، إلى من نذهب وكلام الحياة
الأبدية عندك ... لا يصيح ولا يخاضع ولا يسمع أحد فى
الشوارع صوته

لم يكن فى فمه غش ولن يكون . لأنه حين فتح فاه
وعلمهم جرى ينبوع تعاليمه كماء حياة فى أرض عادمة
الماء . وجدت كلامك حلو فأكلته ... انسكبت النعمة على
شفثيه . فلم يسمع إنسان يتكلم قط هكذا ... فكلامه شدد
المشلولين وأقام الموتى وأبرأ الأعمى والأبرص ... كلامه حى
فعال وأمضى من كل سيف ذى حدين .

١٠-١ أما الرب فسر بأن يسحقه بالحزن . إن جعل
نفسه نبيحة إثم يرى نسلاً تطول أيامه ومسرة الرب
بيده تنجح .

الرب وضع عليه إثم جميعنا . جعل الذى لم يعرف
خطية خطية لكى نصير نحن بر الله فيه ، كما حمل
إبراهيم أبونا حطب المحرقة على وحيدته ، وساقه للنذبح

وهو فى طاعة مذهلة للعقل ، وكما ربطه واضعاً إياه على المذبح ورفع السكين لينذبه ... هكذا صار المسيح ، نبيحاً بيد الأب لا بيد الناس ، وعلى هذا المثال قدم مخلصنا بطاعة ذاته وأكمل نبيحة نفسه كفارة عن خطايا العالم كله . ما أجمل الرمز وما أكمل الحقيقة !

الرمز فى ابراهيم وأسحق حمل مشاعر فى أعماق ما سجله تاريخ البشرية من نحو الأبوة والبنوة ، وهى فى طاعة الله وحمل مشاعر يعجز القلم عن التعبير عنها من نحو قبول الموت طواعية ، وصار فى الرمز أدق تعبير عن الصليب ونبيحة العهد الجديد يسوع المسيح ابن الأب بالحق والمحبة .

فإن قال إن الرب سر بأن يسحقه بالحزن ، فقلب الأب كان فيه سرور لرجوع البشرية إليه فى المسيح ، وكسر شوكة الموت عن خليقته وصورته ، ورد الضال إلى حضن أبيه ، عدا سحق العدو ابليس وانحسار قوته وجبروته .

موت المسيح فيه موت الخطايا ودفنها وفيه بركات الخلاص ...

فمن ناحية من نواحي الصليب ، ترى الآلام والأحزان ، ومن جهة أخرى ترى قوة الله للخلاص . ففيه سرور الأب

وهو يبذل ابنه لأجلنا ، الذى لم يشفق على ابنه بل بذله
لأجلنا أجمعين ، ، وفى البذل عند الأب سرور يتفق مع
سواء طبيعته الإلهية إذ يرتاح فى العطاء لأنه مصدر
العطاء ، وليس عطاء بعد عطاء الذات وبذل الذات ، هكذا
أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد ، .

أما الخطايا وفعلها الشنيع والوقوع تحت جزائها ، فما
أرهب وأفدح هذا الثمن ! انسحق المسيح بالحزن بيد
الأب... الكأس التى أعطانها الأب إلا اشربها ... يا أبتاه إن
أردت أن تعبر عنى هذه الكأس !!

وها أنت ترى هذا السحق بالحزن فى بستان
جثسيمانى الذى تسجلت فيه أروع مشاهد الصليب ، قبل
الصليب ، حين خر المسيح بوجهه إلى الأرض وكان عرقه
يتصبب كقطرات دم نازلة من جبينه ... كان يعتصر
ككرمة حقيقية تنزف عصير الحياة الذى هو دمه ، من
فرط حبه لنا .

+ إن جعل نفسه ذبيحة إثم يرى نسلاً تطول أيامه
ومسرة الرب بيده تنجح .

هو قدم ذاته ، هو الذى جعل نفسه ذبيحة عن الخطايا ،
هأنذا جئت أصنع مشيئتك يا الله ... طاعة لا نهائية بلا

حدود ولا شروط وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب .

ولكن بكل وضوح لا يحتمل أدنى التباس ، أن موت المسيح كان موتاً إرادياً بسلطانه ، لى سلطان أن يضعها .

فالذبيحة مقدمة بيد رئيس الكهنة الأعظم ، والذبيحة هى جسده ، الذى لأجلنا أجمعين جعل نفسه ذبيحة وقدمها طواعية محتلاً العار والخزى .

ما أجمل كلمات المزامير التى أوردها القديس بولس الرسول فى رسالته إلى العبرانيين ، لذلك عند دخوله إلى العالم يقول ذبيحة وقرباناً لم ترد ولكن هيات لى جسداً بمحرقات وذبائح للخطية لم تسر .

مسرة الرب لم تكن بالمحرقات والذبائح ، ولكن ذبيحة ابنه يسوع المسيح صارت منتهى الفرح والسرور ، هذا الذى أصعد ذاته ... فأشتمه أبوه الصالح .

وإذ جعل نفسه ذبيحة عن الخطايا ، اقتنى نسلًا وشعباً مولودين ثانية ، مولودين من فوق بقوة الخلاص ودم الذبيحة .

فالنسل الجديد - الخليقة الجديدة - هم أولاد الله ،

لذلك يكمل المزمور قائلا : «هأنذا والأولاد الذين أعطانيهم الرب» .

وهو نسل تطول أيامه ، ليس بحسب هذا الزمان الزائل بل بحسب الروح والحق ، وفيه أيضاً تنجح مسرة الرب ويزداد سروره بالراجعين إليه فى المسيح ، السماء تفرح بخاطي واحد يتوب...

« ينبغى لنا أن نفرح ونسر لأن ابنى هذا كان ميتاً فعاش وكان ضالاً فوجدناه » .

يصير الصليب ينبوع مسرة الأب ومسرة السمائيين ، لأن السماء تفرح برجوع الخطاة ، ولا رجوع للخطاة إلا بصليب ربنا يسوع المسيح .

١١- « من تعب نفسه يرى ويشبع . وعبدى البار بمعرفته يبرر كثيرين وإثامهم هو يحملها » .

ماذا يُشبع مخلصنا ؟ يشبعه ثمر تعبه ، ثمر الصليب .

وها أنت ترى ثمار الصليب تملأ العالم منذ يوم أن صلب ربنا إلى يوم مجيئه ملايين الملايين على مدى العصور خلصت بالصليب .

هل تذكر التلاميذ عندما سألوهم قائلين يا معلم كل .
كيف قال لهم : لى طعام آخر لستم تعرفونه ... طعامى أن
أعمل مشيئة أبى وأكمل عمله ، .

وحين قال أنا عطشان على الصليب ، لما قدموا له خلأ
لم يرد أن يشرب ولكن حينما قال اللص اليمين أنكرنى
ارتاحت نفس الرب إذ كانت توبة اللص هى أولى ثمرات
الصليب التى أروت نفس الرب للشبع ، ومن بعد ذلك كم
شبع الرب بملايين الشهداء الذين أحبوه حتى الموت ،
وملايين النساك الذين تبعوه وباعوا العالم واحتقروا
مجده ، وملايين الأتقياء الذين حفظوا القداسة وخوف
الله ، أنظر إليهم فى السماء جمع لا يعد من كل الشعوب
والقبائل والألسنة ، فى ثياب بيض مفسولة بدم المسيح .
حقاً إنه ببره ومعرفته وفضيلته برر الكثيرين وحمل
آثامهم .

١٢-١ لذلك أقسم له بين الأعداء ومع العظماء يقسم
غنيمة من أجل أنه سكب للموت نفسه وأحصى مع أئمة
وهو حمل خطية كثيرين وشفع فى المذنبين ، .

لقد توسط الله بقسم حتى يثبت عهده مع إبراهيم ،
لأن القسم كان بالنسبة للبشر هو نهاية كل مشاجرة ،

أى القطع الحاسم ، وهذا القسم اعتبره القديس بولس
أمراً عديم التغيير لا يمكن أن الله يكذب فيه ، وهنا أيضاً
من أجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا يقسم قائلاً
« أقسم الرب ولن يندم أنك كاهن إلى الأبد علي طقس ملكي
صديق » .

فهذا قسم لأجل كهنوت المسيح ونبيحته الإلهية ولقد
كان هذا القسم ليس أمام الناس ليشهدوه ، بل أمام
الملائكة وجند السماء الذين قالوا مستحق أنت أن تأخذ
المجد والكرامة ... لأنك ذهبت واشتريتنا لله أبوك . كما
شهد يوحنا الرائي أنه لم يوجد في السماء ولا على الأرض
من ينظر إلى السفر ولا أن يفك ختمه إلى أن غلب
المسيح بصليبه وقيامته ، فالأعزاء والعظماء هم طغفات
الملائكة ورؤساء الملائكة والشاروبيم والسارفيم الذين إذ
نظروهم كخروف قائم كأنه مذبوح أعطوه مجداً وكرامة .

من أجل أنه سكب للموت نفسه وصاروا يسبحون مع
البشر ويقولون لأنك ذهبت واشتريتنا ، وصار البشر
يسبحون تسبحة الملائكة .

أما غثيمة الانتصار فالمسيح سبى سبياً كقول الرسول
وفك المسبيين في غياهب الظلمة وسجن الجحيم ظافراً

بالموت فادياً نفوس عبیده منذ آدم إلى آخر الدهور ... فما
أعظمها غنیمة ، کم من نفوس خلصها المسيح کما من فم
الأسد شیء لا یعد ولا یحصى من الکثرة !

+ « سكب للموت نفسه وأحصى مع أثمة » .

حقاً صار كلام الزمور « كالماء انسكبت » من ٢٢ .

وهو أحصى مع فاعلى الشر اللذين صلبا واحداً عن
یمینه وأخر عن یساره ، فإن سألت أحد عامة اليهود یومئذ
کم واحد صلبوه فوق الجلجثة ، لأجل قاتلاً ثلاثة ... هكذا
أحصوه وعدوه كواحد من الأثمة ، وهو البار القدوس الذى
لم یعرف خطية .

وعندما أحصى مع الإثمة خلص الأثمة إذ حمل عنهم
نیر الموت والخطية ، إذ حمل خطية كثيرین وشفع فی
المننبین .



يطلب من مكتبة كنيسة مارجرس باسورتج

٥٩٦٩٨٨٨ ٣

المراسلات ص.ب. ١٧ الابراهيمية - الاسكندرية

Bibliotheca Vaticana



0308493